

26. Programmwoche  
**Samstag, 22. Juni 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Strauss:  
"Macbeth", op. 23  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  
Leitung: François-Xavier Roth  
Friedrich Ernst Fesca:  
Flötenquartett F-Dur, op. 40  
Linos Ensemble  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Sinfonie Nr. 1 f-Moll  
SWR Symphonieorchester  
Leitung: Robert Trevino  
Paul Taffanel:  
Bläserquintett  
Orsolino Quintett  
Hector Berlioz:  
"Le Roi Lear", op. 4  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  
Leitung: Sylvain Cambreling

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Claude Debussy:  
"La mer"  
Orchestre Métropolitain  
Leitung: Yannick Nézet-Séguin  
Amy Beach:  
"Summer dreams", op. 47  
Klavierduo Genova & Dimitrov  
Joseph Haydn:  
Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIIg/C1  
Hansjörg Schellenberger

26. Programmwoche  
**Samstag, 22. Juni 2024**

---

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Günter Wand

Ludwig van Beethoven:

Klaviertrio D-Dur, op. 70, Nr. 1 - „Geister-Trio“

Oberon Trio

Edward MacDowell:

Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll

Earl Wild

RCA Victor Symphony Orchestra

Leitung: Massimo Freccia

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Aleksander Zarzycki:

Klavierkonzert As-Dur, op. 17

Jonathan Plowright

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Lukasz Borowicz

Franz Schubert:

Introduktion und Variationen über „Trockne Blumen“, D 802

András Adorján, Flöte

Alfons Kontarsky, Klavier

Johannes Brahms:

Vier Gesänge, op. 17

Rias-Kammerchor

Ensemble

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Serenade D-Dur, KV 203 mit Marsch, KV 237

26. Programmwoche  
**Samstag, 22. Juni 2024**

---

Mozarteumorchester Salzburg

Leitung: Roberto González-Monjas

Léo Delibes:

"Coppélia ou La fille aux yeux d'émail", Musique des automates und 2 Szenen

Orchestre de L'Opéra de Lyon

Leitung: Kent Nagano

Georg Friedrich Händel:

Concerto grosso e-Moll, op. 6, Nr. 3

Il Giardino Armonico

Leitung: Giovanni Antonini

Ludwig van Beethoven:

Klaviertrio, op. 11 - „Gassenhauer-Trio“

Nils Mönkemeyer, Viola

Maximilian Hornung, Violoncello

Nicholas Rimmer, Klavier

Franz von Suppé:

"Dichter und Bauer", Ouvertüre

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Fabio Luisi

Franz Schubert:

Polonaise B-Dur, D 580

Thomas Zehetmair, Violine

Deutsche Kammerphilharmonie

Leitung: Thomas Zehetmair

---

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen

Moderation: Ulrike Jährling

06:10 radio3 Aktuell

06:20 radio3 Aktuell

06:40 radio3 Aktuell

06:50 Worte für den Tag

Sommer der Demokratie

07:10 radio3 Aktuell

07:20 radio3 Aktuell

07:40 radio3 Aktuell

07:50 radio3 Aktuell

08:10 radio3 Aktuell

08:20 radio3 Aktuell

08:40 radio3 Aktuell

08:50 radio3 Aktuell

09:10 radio3 Aktuell

09:20 radio3 Aktuell

09:40 radio3 Aktuell

09:50 radio3 Aktuell

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

26. Programmwoche  
**Samstag, 22. Juni 2024**

---

10:10 Album der Woche (Wh.)  
11:10 Gast  
13:10 Kurz und gut

---

13.30 Uhr

---

Gefährliche Gedanken

---

14.00 Uhr

---

Hörspiel

Aus dem Podcast "Kein Mucks!" mit Bastian Pastewka (5.Staffel)  
Das Netz  
Von Hans Kasper

Kriminalhörspiele im Retro-Stil stellt Krimi-Fan Bastian Pastewka in seinem berühmten Krimi-Podcast "Kein Mucks!" vor. "Das Netz" von Hans Kasper gehört dazu: Der Alltag bietet dem Bürger Gelegenheit genug, seine Hilfsbereitschaft unter Beweis zu stellen. Aber die Situationen, in denen er diese Tugenden zeigen kann, sind doch meist harmlos. Manchmal auch nicht. Herr A. trifft eines Tages auf dem Heimweg vom Büro eine völlig verstörte, hilflose Frau. Hilfsbereit führt er sie in ihre Wohnung. Doch das Heim der Dame entpuppt sich als eine Mörderhöhle. Auf dem Boden liegt - von einem Beilhieb hingestreckt - ihr Gatte. Offen gesteht die Dame, dass sie die Mörderin ist, aber sie behauptet auch, dass der Tote ein Sadist war. Herr A. ist überzeugt: Nicht der Mörder - der Ermordete ist in diesem Fall schuldig. Er geht weg, um etwas zur Rettung der Dame vor der Polizei zu unternehmen. Als er zurückkommt, erwartet ihn eine böse Überraschung.

Mit: Joachim Nottke, Ricarda Benndorf, Klaus Jepsen, Joachim Boldt, Hermann Wagner, Heinz Rabe

Regie: Hans Bernd Müller  
SFB 1969

---

15.00 Uhr

---

Holzapfel live  
Raten oder Wünschen  
mit Stephan Holzapfel

---

17.00 Uhr

---

Orte und Worte  
Björn Kuhligk  
Am Mikrofon: Nadine Kreuzahler

---

18.00 Uhr

---

Talente und Karrieren

---

19.00 Uhr

---

Unser Leben  
Aus Religion und Gesellschaft

---

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

LIVE: Waldbühnenkonzert der Berliner Philharmoniker mit Kirill Petrenko und Yuja Wang  
Werke von Modest Mussorgsky, Sergej Prokofjew und Maurice Ravel  
Saisonabschlusskonzert in der Waldbühne

Berliner Philharmoniker  
Leitung: Kirill Petrenko  
Yuja Wang, Klavier

Modest Mussorgsky  
Johannisnacht auf dem Kahlen Berge (bearb. von Rimsky-Korsakow)  
Sergej Prokofjew  
Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur op. 10  
Maurice Ravel  
Pavane pour une infante défunte (Orchesterfassung)  
Daphnis et Chloé. Suite Nr. 2  
Boléro

Eine sternenklare Nacht und die „Berliner Luft“, großartige Musik und eine ganz besondere Konzert-Atmosphäre mit Picknick-Charme: das ist die Rezeptur, die das alljährliche Waldbühnenkonzert der Berliner Philharmoniker zu einem Konzerterlebnis der besonderen Art macht. In diesem Jahr wird dabei neben dem Chefdirigenten Kirill Petrenko die Star-Pianistin Yuja Wang zu erleben sein. Musik gibt es von Prokofjew bis Ravel, und natürlich darf zum Abschluss die „Berliner Luft“ nicht fehlen.

Moderation: Andreas Ulrich

---

23.00 Uhr

---

Late Night Jazz

26. Programmwoche  
**Samstag, 22. Juni 2024**

---

Moderation: Carsten Beyer

Sommer, Sonne, Festivals

Der Sommer ist da und damit auch jede Menge neue Alben, Konzerte und Open Air Festivals. Carsten Beyer stellt vor, auf was sich Jazzfans in der Region freuen können und auf welche Neuerscheinungen es sich in den nächsten Monaten besonders zu achten lohnt.

26. Programmwoche  
**Sonntag, 23. Juni 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Jan Dismas Zelenka:  
Capriccio Nr. 4 A-Dur, ZWV 185  
Das Neu-Eröffnete Orchestre  
Claude Debussy:  
Rhapsodie Nr. 1 B-Dur  
Ralph Manno, Klarinette  
Alfredo Perl, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
Klavierkonzert g-Moll, BWV 1058  
David Fray, Klavier und Leitung  
Deutsche Kammerphilharmonie Bremen  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sonate B-Dur, KV 454  
Christian Tetzlaff, Violine  
Lars Vogt, Klavier  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Klaviertrio Nr. 2 c-Moll, op. 66  
Trio Gaon  
Igor Strawinsky:  
Konzert für Streichorchester D-Dur  
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Sergej Rachmaninow:  
Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll  
Krystian Zimerman  
Boston Symphony Orchestra  
Leitung: Seiji Ozawa  
Antonio Vivaldi:  
"In furore iustissimae irae", R 626

26. Programmwoche  
**Sonntag, 23. Juni 2024**

---

Sandrine Piau, Sopran  
Accademia Bizantina  
Leitung: Ottavio Dantone  
Franz Danzi:  
Septett Es-Dur, op. 10  
Consortium Classicum  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Violinkonzert D-Dur, KV 211  
Lena Neudauer  
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Bruno Weil  
Clara Schumann:  
6 Lieder, op. 13  
Gabriele Fontana, Sopran  
Konstanze Eickhorst, Klavier  
Peter Tschaikowsky:  
"Dornröschen", Ballettsuite, op. 66a  
SWR Symphonieorchester  
Leitung: Łukasz Borowicz

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Bohuslav Martinů:  
Rhapsodie-Konzert, H 337  
Tabea Zimmermann, Viola  
Gürzenich Orchestra  
Leitung: James Conlon  
Max Bruch:  
Klaviertrio c-Moll, op. 5  
Arensky Trio  
Johann Baptist Vanhal:  
Sinfonie e-Moll  
Concerto Köln

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonin Dvořák:  
Quintett Es-Dur, op. 97  
Emerson String Quartet  
Julius Röntgen Vater:  
Thema mit Variationen, op. 17  
Kölner Klavier-Duo  
Johann Evangelist Brandl:  
Quintett C-Dur, op. 61  
Calamus-Ensemble  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sinfonie Es-dur, Wq 179  
Orchestre de Chambre de Lausanne  
Leitung: Christian Zacharias  
Johann Nepomuk Hummel:  
Klaviertrio G-Dur, op. 35  
Trio Parnassus  
Joao Domingos Bomtempo:  
Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, Finale  
Orquestra Clássica do Porto  
Leitung: Meir Minsky

06.00 Uhr

---

Klassik am Morgen

William Herschel  
Sinfonie Nr. 2 D-Dur  
London Mozart Players  
Leitung: Matthias Bamert  
Théodore Lalliet  
Terzetto für Oboe, Fagott und Klavier, op. 22  
Trio Cremeloque  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Adagio für Violine und Orchester E-Dur, KV 261  
Julia Fischer  
Niederländisches Kammerorchester Amsterdam  
Leitung: Yakov Kreizberg  
Felix Mendelssohn Bartholdy  
Die Hebriden, op. 26  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Tugan Sokhiev  
Florence Price  
Dances in the Canebrakes  
Kirsten Johnson, Klavier

07.00 Uhr

---

Ohrenbär  
Hörgeschichten für Kinder

Lilli und Kathi Hasenfuß – eine Woche ist zu kurz! (7-Teiler)

Von Nina Petrick

Es liest: Helene Grass

Wer würde nicht gerne eine Cousine wie Kathi Hasenfuß haben? Es ist Lilli Hasenfuß, die dieses Glück hat. Denn Kathi lebt auf einem Bauernhof mit Pferden, Schweinen, Kaninchen, Hühnern, einem Esel und ihrem Hund. In diesem Sommer darf Lilli allein eine Woche bei Kathi verbringen. Ohne ihre Eltern, ohne ihre kleine Schwester Anna. Auch wenn Lilli manchmal Heimweh hat und sich vor Heugeistern in der Scheune gruselt, ist sie glücklich, beim Schweinerennen dabei zu sein oder herauszufinden, was eigentlich Anglerlatein ist. Trotz Heimweh – eine Woche ist doch viel zu kurz.

08.00 Uhr

---

Klassik für Kinder  
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren  
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

---

Lebenswelten

Wasser, Enge, Todesangst

Die traumatischen Folgen der Flucht übers Meer

Von Andreas Boueke

Nahezu täglich versuchen Menschen in überfüllten Booten von den Küsten Nordafrikas aus nach Spanien zu gelangen. Nur 14 Kilometer liegen zwischen Marokko und Gibraltar – doch seit die EU Marokkos Küstenwache dafür bezahlt, die Flüchtlingsboote zurückzudrängen, sind immer mehr auf der längeren und gefährlicheren Atlantikroute zu den Kanarischen Inseln unterwegs. Wer die Fahrt überlebt, hat oft andere sterben sehen und selbst Todesangst ausgestanden. Der Kameruner Thomas und der Marokkaner Driss haben viele ihrer Freunde bei der Flucht übers Meer verloren. Die traumatischen Erlebnisse wirken bei den Geretteten fort, doch um ihre mentale Gesundheit kümmert sich nach der Ankunft in Europa meist niemand. Eine Ausnahme ist Martin Kollek. Um den Bootsflüchtlingen zu helfen, heuert der Psychotherapeut jedes Jahr ehrenamtlich auf einem Monitoringschiff an.

09.30 Uhr

---

Bachkantate

26. Programmwoche  
**Sonntag, 23. Juni 2024**

---

Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ  
Kantate BWV 177 am 4. Sonntag nach Trinitatis  
Chor & Orchester II Gardellino  
Leitung: Marcel Ponsele  
Allein Gott in der Höh sei Ehr, Choralbearbeitung für Orgel, BWV 675  
Johannes Lang

---

10.00 Uhr

---

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Luisenkirche, Berlin-Charlottenburg  
Predigt: Pfarrerin Anne Hensel

---

11.00 Uhr

---

Sonntagskonzert

John Storgårds  
Niels Gade  
Violinkonzert d-Moll, op. 56  
Christina Åstrand  
Philharmonisches Orchester Tampere  
Jean Sibelius  
Sinfonie Nr. 5 Es-Dur, op. 82  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Erich Wolfgang Korngold  
Viel Lärm um nichts. Schauspielmusik für Orchester, op. 11  
Philharmonisches Orchester Helsinki  
George Antheil  
Sinfonie Nr. 4  
BBC Philharmonic  
Antonin Dvořák  
Violinkonzert a-Moll, op. 53  
Christian Tetzlaff  
Philharmonisches Orchester Helsinki

---

14.00 Uhr

---

Feature

26. Programmwoche  
**Sonntag, 23. Juni 2024**

---

15.00 Uhr

---

#### Musikalische Serie

Johann Sebastian Bach

Eine Musikserie in 26 Teilen von Michael Struck-Schloen

Über die wahre Aufführungspraxis (25)

Schon kurz nach der Wiederaufführung der Matthäus-Passion durch Felix Mendelssohn im Jahr 1829 hat man sich gefragt, welches der richtige Umgang mit historischer Musik sei: die Aufführung im Stil der Zeit oder die Rekonstruktion „verlorengegangener Selbstverständlichkeiten“ wie Verzierungen, das harmonische Aussetzen des Generalbasses oder die Besetzung mit (damals ausgestorbenen) Instrumenten wie Cembalo, Blockflöte oder Gambe. Die zaghaften Versuche historisch korrekter Besetzungen und Spielweisen mündeten nach dem Zweiten Weltkrieg in die machtvolle „Alte-Musik-Bewegung“, die heute selbst wieder vom etablierten Konzertbetrieb aufgesaugt wird.

---

17.00 Uhr

---

#### Die Alltagsfeministinnen

---

18.00 Uhr

---

Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

---

19.00 Uhr

---

#### Das Gespräch

---

20.00 Uhr

---

#### radio3 Konzert

Yan Pascal Tortelier dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin

Konzertaufnahme vom 07.11.2000 in der Berliner Philharmonie

Joseph Haydn

Sinfonie Nr. 92 G-Dur, Hob. I.:92

Paul Hindemith

Cellokonzert

Boris Pergamenschikow

Jean Sibelius

26. Programmwoche  
**Sonntag, 23. Juni 2024**

---

Sinfonie Nr. 1 e-Moll, op. 39

---

23.00 Uhr

---

Late Night Jazz

Jazzahead: Andromeda Mega Express Orchestra und Brekky Boy

Das „Andromeda Mega Express Orchestra“ ist ein Berliner Kollektiv, das zwischen Jazz- und Pop-Anklängen pendelt. Es wurde 2021 mit dem Deutschen Jazzpreis ausgezeichnet und hat sich bei der Jazzahead einem internationalen Publikum präsentiert. Und auch das Australische Jazz Trio BREKKY BOY besticht durch eine enorme Energie auf der Bühne. Zwei energiegeladene Konzerte von diesen Künstlern, aufgenommen bei der Jazzahead in Bremen und zu hören bei „Late Night Jazz“.

26. Programmwoche  
**Montag, 24. Juni 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Eugen d' Albert:  
"Gernot", Vorspiel aus dem 2. Akt  
MDR Sinfonieorchester  
Leitung: Jun Märkl  
Christoph Graupner:  
Concerto C-Dur, GWV 306  
Accademia Daniel  
Arvo Pärt:  
"Summa"  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Kristjan Järvi  
Johann Sebastian Bach: „Sie werden euch in den Bann tun“, BWV 44  
Regina Werner, Sopran  
Gerda Schriever, Alt  
Peter Menzel, Tenor  
Hermann-Christian Polster, Bass  
Thomanerchor Leipzig  
Gewandhausorchester Leipzig  
Leitung: Hans-Joachim Rotzsch  
Anton Bruckner:  
Sinfonie Nr. 7 E-Dur  
Sächsische Staatskapelle Dresden  
Leitung: Christian Thielemann

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Max Bruch:  
Suite nach russischen Volksmelodien, op. 79b  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Werner Andreas Albert  
Henry Purcell:

26. Programmwoche  
**Montag, 24. Juni 2024**

---

"The Fairy Queen", Suite  
Tafelmusik  
Leitung: Jeanne Lamon  
Louis Spohr:  
Notturmo C-Dur, op. 34  
Zefiro  
Florence Price:  
"Ethiopia's shadow in America"  
ORF Radio-Symphonieorchester Wien  
Leitung: John Jeter  
Sergej Rachmaninow:  
Rhapsodie über ein Thema von Paganini, op. 43  
Nikolai Lugansky, Klavier  
City of Birmingham Symphony Orchestra  
Leitung: Sakari Oramo

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Ludwig van Beethoven:  
Sonate As-Dur, op. 110  
Maurizio Pollini, Klavier  
Frederick Delius:  
"Songs of farewell"  
Waynflete Singers  
Bournemouth Symphony Orchestra  
Leitung: Richard Hickox  
Anton Eberl:  
Sinfonie C-Dur  
Concerto Köln  
Leitung: Werner Ehrhardt

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

26. Programmwoche  
**Montag, 24. Juni 2024**

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Luigi Boccherini:  
Sinfonie C-Dur, Allegro assai, op. 21, Nr. 3  
Deutsche Kammerakademie Neuss  
Leitung: Johannes Goritzki  
Joseph Haydn:  
Sonate As-Dur, Hob. XVI/46  
Jean-Efflam Bavouzet, Klavier  
Claude Debussy:  
Prélude à l'après-midi d'un faune"  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Gary Bertini  
Peter Cornelius:  
"Der Barbier von Bagdad", Ouvertüre  
Staatskapelle Dresden  
Leitung: Hans Vonk  
Georg Friedrich Händel:  
Concerto grosso B-Dur, HWV 313  
The English Concert  
Leitung: Trevor Pinnock  
Louis Theodore Gouvy:  
Sonate F-Dur, op. 51  
Duo Tal und Groethuysen

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Anja Herzog  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Sommer der Demokratie  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 radio3 Aktuell  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

---

26. Programmwoche  
**Montag, 24. Juni 2024**

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Ev Schmidt  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Album der Woche  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Verschollene (19/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

26. Programmwoche  
**Montag, 24. Juni 2024**

---

19.00 Uhr

---

Auftakt

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Marek Janowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Konzertaufnahme vom 16.11.2013 in der Berliner Philharmonie

Anton Bruckner

Locus iste C-Dur

Rundfunkchor Berlin

Christus factus est, d-Moll

Rundfunkchor Berlin

Virga Jesse, e-Moll

Rundfunkchor Berlin

Os justi

Rundfunkchor Berlin

Ave Maria, F-Dur

Rundfunkchor Berlin

Olivier Messiaen

L'Ascension. 4 méditations symphoniques

Anton Bruckner

Sinfonie Nr. 9 d-Moll

Charles Ives

Holidays

Ernst Senff Chor Berlin

22.30 Uhr

---

Lesung

Der Verschollene (19/26)

Von Franz Kafka

Gelesen von Peter Simonischek

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

---

Musik der Gegenwart

Moderation: Ecki Ramón Weber

Die Komponistin Farzia Fallah

Sie ist seit einigen Jahren auf den wichtigen Festivals und Konzertpodien präsent: die in Köln lebende, aus Teheran stammende Komponistin Farzia Fallah. Mit ihren Stücken erforscht sie

26. Programmwoche  
**Montag, 24. Juni 2024**

---

Klänge bis in Mikrobereiche, tüftelt neue Klangkombinationen und -möglichkeiten aus. Oft sind es optische und haptische Eindrücke, die Eingang in ihre Musik finden.

26. Programmwoche  
**Dienstag, 25. Juni 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klavierkonzert d-Moll, KV 466  
David Fray  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: James Gaffigan  
Marc-Antoine Charpentier:  
"Te Deum" D-Dur, H 146  
Miriam Meyer, Birte Kulawik, Sopran  
Ruth Sandhoff, Alt  
Marcus Ullmann, Tenor  
Sebastian Noack, Bass  
Dresdner Kammerchor  
Kammerakademie Potsdam  
Leitung: Hans-Christoph Rademann  
Joseph Haydn:  
Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIIe/1  
Håkan Hardenberger  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Cornelius Meister  
Johann Sebastian Bach:  
"Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen", BWV 12  
Angelika Kirchschrager, Alt  
Andreas Weller, Tenor  
Alfred Reiter, Bass  
Rundfunkchor Berlin  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Ingo Metzmacher  
Lothar Graap:  
Bearbeitungen sorbischer Lieder  
Stefan Kießling, Orgel

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

26. Programmwoche  
**Dienstag, 25. Juni 2024**

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Anton Arenskij:  
Klavierkonzert f-Moll, op. 2  
Stephen Coombs  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Jerzy Maksymiuk  
Johann Nepomuk Hummel:  
Klaviertrio G-Dur, op. 65  
Daniel Sepec, Violine  
Jean-Guihen Queyras, Violoncello  
Andreas Staier, Hammerklavier  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 83 g-Moll - „La Poule“  
Zürcher Kammerorchester  
Leitung: Roger Norrington  
François Couperin:  
Suite fis-Moll  
Angela Hewitt, Klavier  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Flötenkonzert G-Dur, Wq 169  
Emmanuel Pahud  
Kammerakademie Potsdam  
Leitung: Trevor Pinnock

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Seraph von Destouches:  
Sinfonia D-Dur  
Staatskapelle Weimar  
Leitung: Peter Gülke  
Ethel Smyth:  
Variationen über ein Originalthema Des-Dur  
Marie-Catherine Girod, Klavier  
Robert Schumann:  
Sinfonie g-Moll - „Zwickauer Sinfonie“  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Heinz Holliger

26. Programmwoche  
**Dienstag, 25. Juni 2024**

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Francis Poulenc:

Deux marches et un intermède, FP 88

Orchestre National de France

Leitung: Charles Dutoit

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert F-Dur, R 289

Giuliano Carmignola

Accademia dell'Annunciata

Leitung: Riccardo Doni

Josef Strauss:

"Herbstrosen". op. 232

Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei

Leitung: Michael Dittrich

Ferdinand Ries:

Klavierkonzert cis-Moll, op. 55

Christopher Hinterhuber

Gävle Symphony Orchestra

Leitung: Uwe Grodd

Gaetano Donizetti:

Konzert G-Dur

Gábor Boldoczki, Trompete

I Musici di Roma

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 100 G-Dur, Finale

Berliner Philharmoniker

Leitung: Herbert von Karajan

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

26. Programmwoche  
**Dienstag, 25. Juni 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Sommer der Demokratie  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 radio3 Aktuell  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Ev Schmidt  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Gast  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Verschollene (20/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

26. Programmwoche  
**Dienstag, 25. Juni 2024**

---

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Feature

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Antonello Manacorda dirigiert die Kammerakademie Potsdam  
Konzertaufnahme vom 13.04.2019 im Nikolaisaal Potsdam  
Norbert Burgmüller  
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 11  
Robert Schumann  
Ouvertüre, Scherzo und Finale E-Dur, op. 52  
Violinkonzert d-Moll  
Veronika Eberle

22.30 Uhr

---

Lesung

Der Verschollene (20/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

26. Programmwoche  
**Dienstag, 25. Juni 2024**

---

23.00 Uhr

---

Musik der Gegenwart  
mit Andreas Göbel

Der Komponist Marc-André Dalbavie

Der französische Komponist gehört zu den gemäßigten Vertretern seiner Zunft. Seine der Spektralmusik zuzuordnenden Werke schließen Elemente von Tonalität und rhythmischem Puls nicht aus. Bekannt wurde er vor allem mit seinen Orchesterwerken und Opern. Am 30. Juni wird seine Oper „Melancholie des Widerstands“ an der Staatsoper Unter den Linden in Berlin uraufgeführt.

26. Programmwoche  
**Mittwoch, 26. Juni 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:

"Manfred", Ouvertüre

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Hans Vonk

Eugène Auguste Ysaÿe:

"Chant d'hivers", op. 15

Albrecht Laurent Breuninger, Violine

Nordwestdeutsche Philharmonie

Leitung: Welisar Gentscheff

Joseph Martin Kraus:

Sinfonie c-Moll

Concerto Köln

Leitung: Werner Ehrhardt

Carl Reinecke:

Musik zu Andersens Märchen vom Schweinehirten, op. 286

Dian Baker, Eckart Sellheim, Hammerklavier

George Onslow:

Streichquartett g-Moll, op. 9, Nr. 1

Mandelring Quartett

Emil Nikolaus von Reznicek:

Sinfonische Variationen über „Kol Nidrei“

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Michail Jurowski

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Es-Dur, KV 132

Prager Kammerorchester

Leitung: Charles Mackerras

Gabriel Fauré:

26. Programmwoche  
**Mittwoch, 26. Juni 2024**

---

Sonate Nr. 2 g-Moll, op. 117  
Andreas Brantelid, Violoncello  
Bengt Forsberg, Klavier  
Georg Friedrich Händel:  
"Berenice, Regina d'Egitto", Arie der Berenice aus dem 3. Akt  
Emma Kirkby, Sopran  
Brandenburg Consort  
Leitung: Roy Goodman  
Ottorino Respighi:  
Suite G-Dur  
Neues Berliner Kammerorchester  
Leitung: Michael Erxleben  
Georg Friedrich Händel:  
"Alcina", Arie der Alcina aus dem 2. Akt  
Magdalena Kožená, Mezzosopran  
Venice Baroque Orchestra  
Leitung: Andrea Marcon  
Peter Tschaikowsky:  
Violinkonzert D-Dur, op. 35  
Kristóf Baráti  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Jiří Bělohávek

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Ottorino Respighi:  
"Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Herbert von Karajan  
Fanny Hensel:  
4 Lieder ohne Worte, op. 8  
Miku Nishimoto-Neubert, Klavier  
Carl Maria von Weber:  
Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur  
Hermut Gießler  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Günter Wand

---

05.00 Uhr

---

26. Programmwoche  
**Mittwoch, 26. Juni 2024**

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Joseph Haydn:

Sonate C-Dur, Hob. XVI/21

Markus Becker, Klavier

Ludwig van Beethoven:

"Musik zu einem Ritterballett", WoO 1

Staatskapelle Berlin

Leitung: Günther Herbig

Wolfgang Amadeus Mozart:

Divertimento B-Dur, KV 186

Bläser der Berliner Philharmoniker

Johann Christoph Schultze:

Konzert G-Dur

Dorothee Oberlinger, Blockflöte

Ensemble 1700

Leitung: Reinhard Goebel

François Devienne:

Flötenkonzert Nr. 5 G-Dur

András Adorján

Münchener Kammerorchester

Leitung: Hans Stadlmair

Domenico Cimarosa:

"Il matrimonio segreto", Sinfonia

L'arte del mondo

Leitung: Werner Ehrhardt

---

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

26. Programmwoche  
**Mittwoch, 26. Juni 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Sommer der Demokratie  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 radio3 Aktuell  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Ev Schmidt  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Verschollene (21/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek

---

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Matthias Käther

26. Programmwoche  
**Mittwoch, 26. Juni 2024**

---

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Auftakt

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Daniela Candillari dirigiert das Orchester der Deutschen Oper Berlin und den Chor der Deutschen Oper Berlin  
Konzertaufnahme vom 27.09.2022 in der Berliner Philharmonie  
Léo Delibes  
Lakmé, Oper in drei Akten (Konzertante Aufführung)  
Josh Lovell (Tenor)  
Dean Murphy (Bariton)  
Aigul Khismatullina (Sopran)  
Thomas Lehmann (Bariton)  
Mireille Lebel (Mezzosopran)  
Thomas Cilluffo (Tenor)  
Hye-Young Moon (Sopran)  
Arianna Manganello (Mezzosopran)  
Sylvie Brunet-Grupposo (Mezzosopran)  
Andrew Dickinson (Tenor)  
Kyle Miller (Bariton)

22.30 Uhr

---

26. Programmwoche  
**Mittwoch, 26. Juni 2024**

---

Lesung

Der Verschollene (21/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

---

Ausklang  
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

26. Programmwoche  
**Donnerstag, 27. Juni 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Sebastian Bach:  
Orchestersuite Nr. 3 D-Dur, BWV 1068  
Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters  
Leitung: Gottfried von der Goltz  
Robert Volkmann:  
Violoncellokonzert a-Moll, op. 33  
Daniel Müller-Schott  
NDR Sinfonieorchesters  
Leitung: Christoph Eschenbach  
Francis Poulenc:  
Sextett, FP 100  
Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters  
Joseph Haydn:  
Klavierkonzert D-Dur, Hob. XVIII/11  
Nikita Magaloff  
NDR Sinfonieorchesters  
Leitung: Günter Wand  
Leoš Janáček:  
"Mládí"  
Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters  
Carl Stamitz:  
Klarinettenkonzert B-Dur  
Reiner Wehle  
Rundfunkorchester Hannover des NDR  
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Ludwig van Beethoven:  
Sinfonie Nr. 1 C-Dur  
The Netherlands Symphony Orchestra

26. Programmwoche  
**Donnerstag, 27. Juni 2024**

---

Leitung: Jan Willem de Vriend

Clara Schumann:

"Romance variée", op. 3

Caroline Fischer, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart:

Violinkonzert A-Dur, KV 219

Isabelle Faust

Il Giardino Armonico

Leitung: Giovanni Antonini

Anton Bruckner:

Streichquartett c-Moll, WAB 111

Leipziger Streichquartett

Carl Loewe:

Sinfonie d-Moll

Jenaer Philharmonie

Leitung: Simon Gaudenz

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Benedetto Ferrari:

"Queste pungenti spine", Kantate

Maria Cristina Kiehr, Sopran

Concerto Soave

Joseph Haydn:

Streichquartett fis-Moll, op. 50, Nr. 4

Salomon Quartet

Frederick Delius:

"Brigg fair"

Hallé Orchestra

Leitung: Mark Elder

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

26. Programmwoche  
**Donnerstag, 27. Juni 2024**

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

---

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Serenade D-Dur, Marcia, KV 239  
Orpheus Chamber Orchestra  
Georg Philipp Telemann:  
Orchestersuite Nr. 6 g-Moll  
Pratum Integrum Orchester  
Leitung: Pavel Serbin  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Oktett Es-Dur, op. 20  
Ana Chumachenko, Ye Chun Choi, Felix Weber, Manuel Druminski, Violine  
Maria Hristova, Yeon-Sook Han, Viola  
Frederike Jehkul, Mareike Kirchner, Violoncello  
Carl Czerny:  
Klavierkonzert F-Dur, op. 28  
Howard Shelley, Klavier und Leitung  
Tasmanian Symphony Orchestra  
Johann Sebastian Bach:  
"Neues Brandenburgisches Konzert Nr. 8", aus BWV 74, 99 und 65  
Bande Montréal Baroque  
Leitung: Eric Milnes  
Jean Xavier Lefèvre:  
Klarinettenquartett Nr. 4 c-Moll  
Eduard Brunner, Klarinette  
Ana Cumachenko, Hariolf Schlichtig, Violine  
Wen-Sinn Yang, Violoncello

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Anja Herzog

26. Programmwoche  
**Donnerstag, 27. Juni 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Sommer der Demokratie  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 radio3 Aktuell  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Andreas Knaesche  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Verschollene (22/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek

---

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

26. Programmwoche  
**Donnerstag, 27. Juni 2024**

---

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Der zweite Gedanke  
Die Debatte mit Ann Kristin Schenten

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Brandenburgische Sommerkonzerte 2011  
Der Cellist Julian Steckel und der Pianist Paul Rivinius in der Kulturscheune Paretz  
Konzertaufnahme vom 17.07.2011  
Claude Debussy  
Cellosonate  
Franz Liszt  
Die Zelle in Nonnenwerth  
La lugubre Gondola  
Camille Saint-Saëns  
Cellosonate Nr. 1 c-Moll, op. 32  
Johannes Brahms  
Cellosonate Nr. 1 e-Moll, op. 38  
Sergej Rachmaninow  
14 Lieder, op. 34

22.30 Uhr

---

Lesung

26. Programmwoche  
**Donnerstag, 27. Juni 2024**

---

Der Verschollene (22/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

---

The Voice  
Moderation: Ortrun Schütz

Tutu Puoane

Die südafrikanische Jazzsängerin kommt aus einem Township in Pretoria, hat in Johannesburg studiert und ist dann für das weitere Studium in die Niederlande gezogen. Heute lebt sie in Antwerpen in Belgien. Hier hat sie unter anderem mit dem Brussels Jazz Orchestra Songs für ihre Solo-Alben eingesungen. Auf ihrem aktuellen Album „Wrapped in Rhythm“ widmet sie sich der südafrikanischen Lyrikerin und Kultur-Aktivistin Lebo Mashile. Deren preisgekrönte Gedichtanthologie „In a Ribbon of Rhythm“ drückt das neue Selbstbewusstsein junger südafrikanischer Frauen aus. Sie handelt von Identität, Gender, Spiritualität, Gewalt gegen Frauen und den gesellschaftlichen Verhältnissen in Südafrika. Die Gedichtvertonungen auf dem Album kommen von Tutu Puoane selbst. Als Produzent hatte sie den renommierten US-Amerikaner Larry Klein an ihrer Seite, der schon mit Joni Mitchell, Tracy Chapman oder Luciana Souza zusammengearbeitet hat. Herausgekommen sind Song-Kunstwerke mit wunderschönen Melodien und spannenden Rhythmen.

26. Programmwoche  
**Freitag, 28. Juni 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie D-Dur, KV 504 - „Prager-Sinfonie“  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Colin Davis  
Carl Maria von Weber:  
Konzertstück f-Moll, op. 79  
Gerhard Oppitz, Klavier  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Colin Davis  
Antonin Dvořák:  
Aus „In der Natur“, op. 6  
Chor des Bayerischen Rundfunks  
Édouard Lalo:  
"Symphonie Espagnole" d-Moll, op. 21  
Henry Raudales, Violine  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Marcello Viotti  
Antonin Dvořák:  
Bläuserserenade d-Moll, op. 44  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung Rafael Kubelík

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Engelbert Humperdinck:  
"Shakespeare-Suite Nr. 2"  
Bamberger Symphoniker:  
Leitung Karl Anton Rickenbacher  
Johann Sebastian Bach:  
Sonate Nr. 3 C-Dur, BWV 1005  
Julia Fischer, Violine

26. Programmwoche  
**Freitag, 28. Juni 2024**

---

Franz Xaver Mozart:  
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur  
Henri Sigfridsson  
International New Symphony Orchestra Lemberg  
Leitung: Gunhard Mattes  
Ermanno Wolf-Ferrari:  
"I gioielli della Madonna", Suite  
BBC Philharmonic Orchestra  
Leitung: Gianandrea Noseda  
Camille Saint-Saëns:  
Violinkonzert Nr. 3 h-Moll  
Ida Haendel  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Eliahu Inbal

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Sergej Rachmaninow:  
"Capriccio bohémien", op. 12  
The Philharmonia  
Leitung: Neeme Järvi  
Georg Friedrich Händel:  
"Giulio Cesare in Egitto", Arie der Cleopatra aus dem 2. Akt  
Simone Kermes, Sopran  
Lautten-Compagny Berlin  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Konzert Es-Dur, KV 365  
Lucas Jussen, Arthur Jussen, Klavier  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Neville Marriner

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

26. Programmwoche  
**Freitag, 28. Juni 2024**

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Jacques Offenbach:  
"La vie parisienne", Ouvertüre  
Orchestre de la Suisse Romande  
Leitung: Neeme Järvi  
Richard Mudge:  
Trompetenkonzert Nr. 1  
Reinhold Friedrich  
Berliner Barock-Compagny  
Ignaz Moscheles:  
Klavierkonzert Nr. 5 C-Dur  
Howard Shelley, Klavier und Leitung  
Tasmanian Symphony Orchestra  
Gioachino Rossini:  
"Semiramide", Ouvertüre  
Budapest Festival Orchestra  
Leitung: Iván Fischer  
Alexander Glasunow:  
"Mazurka-Obèrequé"  
Itzhak Perlman, Violine  
The Abbey Road Ensemble  
Leitung: Lawrence Foster  
Jean-Louis Duport:  
Violoncellokonzert Nr. 4 e-Moll  
Peter Hörr, Violoncello und Leitung  
Hofkapelle Weimar

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Anja Herzog

26. Programmwoche  
**Freitag, 28. Juni 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Sommer der Demokratie  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 radio3 Aktuell  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Andreas Knaesche  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Verschollene (23/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek

---

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

---

26. Programmwoche  
**Freitag, 28. Juni 2024**

---

15.50 Uhr

---

Schalom  
Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Hörspiel

Stimmen über dem Fluss  
Von Wolfdietrich Schnurre

Die Stimmen über dem Fluss, die Stimmen der Toten, die sich und dem jungen Mann an Bord des Schleppers „Leben“ ihre Vergangenheit erzählen, sind alles andere als deprimierend. Dieser junge Mann, der gerade ins Wasser gesprungen war, um zu sterben, was weiß er schon vom Leben? Nur gut, dass ihn der Schlepperkapitän wieder herausgezogen hat aus den Wellen und ihn auch jetzt noch beschützt vor den scharfen, suchenden Blicken der Wasserpolizei, die den Frieden aller stört. Wie kann man ein Leben wegwerfen, mit dem man nur ein bisschen herumgespielt hat und das man gar nicht kennt? Der junge Mann lauscht den Stimmen über dem Fluss, hört sie wispern und rufen und singen, und er versteht plötzlich nicht mehr, weshalb er noch vor ein paar Stunden den Wellen folgte, die ihn zu sich riefen. Von Wolfdietrich Schnurre

Mit: Hans Mahnke, Klaus Herm, Lilly Schoenborn, Reinhold Bernt, Renate Danz, Dorothea Thiess, Christa-Ruth Oenicke, Kurt Jagberg, Werner Stock, Gudrun Genest, Walter Jokisch, Andrea Barckhausen, Alexander Welbat, Eberhard Krug, Siegfried Niemann, Heinz Rabe, Horst Bollmann, Peter Schiff, Karl Haas, Wanda Bräuninger, Käte Jöken-König, Adolf Wiegand

Komposition: Wolfgang Wölfer  
Technische Realisierung: Günter Genz, Lieselotte Engstner

Regie: Hans Bernd Müller

26. Programmwoche  
**Freitag, 28. Juni 2024**

---

SFB/BR/RB 1982

---

20.00 Uhr

Goldberg-Variationen

Zu Gast: Andreas Martin Hofmeier, Tuba

Im Jahr der Tuba ist er einer der gefragtesten Gäste, denn er ist ein wahres Multitalent. Er spielt nicht nur die Tuba wie ein Virtuose von Gnad, er nimmt sich auch nicht allzu ernst dabei, denn man kann ihn auch als Karabarettist und Showmaster mit seinem Instrument erleben. Und Crossover ist für ihn eh selbstverständlich! Es ist erstaunlich, was dieses große und scheinbar schwerfällige Instrument alles kann.

---

22.00 Uhr

Klassik Lounge

---

22.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (23/26)  
Von Franz Kafka  
Gelesen von Peter Simonischek  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

---

23.00 Uhr

Musik der Kontinente  
Moderation: Peter Rixen

Weltmusik Aktuell  
Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps