
46. Programmwoche
Samstag, 9. November 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur, KV 48
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR: Roger Norrington
Peter Tschaikowsky: Suite d-Moll, op. 43
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart: Neville Marriner
Alexander Ernst Fesca: Septett c-Moll, op. 26
Linos Ensemble
Robert Schumann: „Genoveva“, Ouvertüre
Rundfunkorchester des SWR: Florian Merz
Ludwig van Beethoven: Große Fuge B-Dur, op. 133
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg: Michael Gielen

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Marco Enrico Bossi: „Intermezzi Goldoniani“, op. 127
Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim: Vladislav Czarnecki
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur, KV 570
Alina Ibragimova, Violine
Cédric Tiberghien, Klavier
Leopold Anton Kozeluch: Sinfonia concertante E-Dur
Siegfried Goethel, Trompete
Walter Meuter, Kontrabass
Akashi Ochi, Mandoline
Werner Genuit, Klavier
Academy of St. Martin in the Fields: Iona Brown
Clémence de Grandval: Oboenkonzert
Lajos Lencsés, Oboe
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR: Andrey Boreyko
Alexander von Zemlinsky: Sinfonietta, op. 23
Radio-Symphonie-Orchester Berlin: Bernhard Klee

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Jean Cras: „Ames d'enfants“ (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz: Pierre Stoll
Orlando di Lasso: „Psalmus Septimus Poenitentialis“
Collegium Vocale Gent: Philippe Herreweghe
Zoltán Kodály: Konzert in einem Satz
Buffalo Philharmonic Orchestra: JoAnn Falletta

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Christian Bach: „Il tutore e la pupilla“, Ouvertüre
Freiburger Barockorchester: Gottfried von der Goltz
Johann Nepomuk Hummel: Zwölf Walzer und Coda
London Mozart Players: Howard Shelley
Felix Mendelssohn Bartholdy: Rondo brillant Es-Dur, op. 29
Stephen Hough, Klavier
City of Birmingham Symphony Orchestra: Lawrence Foster
Peter Tschaikowsky: Andante cantabile H-Dur
Yo-Yo Ma, Violoncello
Pittsburgh Symphony Orchestra: Lorin Maazel
Leopold Mozart: Sinfonie D-Dur
London Mozart Players: Matthias Bamert
Clara Schumann: Klaviertrio g-Moll, op. 17
Hyperion-Trio

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Ulrike Jährling

46. Programmwoche
Samstag, 9. November 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag (Wh.)
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
07:10 Klassiksplits (Wh.)
07:20 radio3 Aktuell
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 radio3 Aktuell
08:20 radio3 Aktuell
08:40 Satirischer Wochenrückblick
08:50 radio3 Aktuell
09:10 Meisterwerke (Wh.)
09:20 radio3 Aktuell
09:40 Kulturtipps fürs Wochenende
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Ev Schmidt
10:10 Album der Woche (Wh.)
11:10 Gast
13:10 Kurz und Gut

14.00 Uhr

Schrammek & Käther
Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther

Die besten musikalischen Meilensteine

Der 9. November markiert gleich etliche Meilensteine der Weltgeschichte. Schrammek & Käther widmen sich daher an diesem Tag den zehn wichtigsten musikalischen Meilensteinen des letzten Jahrtausends, also Kompositionen, die mutig und entschlossen bestehende Regeln und Grenzen überschritten und damit neue Wege eröffnet haben. Eine lebhaft Diskusion bleibt bei so viel Geschichtsbetrachtung natürlich nicht aus...

16.00 Uhr

Feature (Wh.)

17.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

18.00 Uhr

Orte und Worte

19.00 Uhr

Holzapfels Klassik
Moderation: Stephan Holzapfel

Entspannt, aber nicht müde – so beginnt der klassische Samstagabend auf radio3. Stephan Holzapfel sendet handverlesene Klassik, gewohnt eigensinnig präsentiert. Mal wird es informativ, mal stimmungsvoll und oft beides. Hören Sie die beste Musik in den besten Aufnahmen, oder zumindest das, was Stephan Holzapfel dafür hält.

20.00 Uhr

ARD Radio Kulturnacht: Die Nacht des Hörspiels
Moderation: Thomas Böhm

ARD-Hörspieltage 2024: Die Nacht des Hörspiels
Auf dem Programm stehen Live-Acts, Talk und Musik
(Liveübertragung aus dem ZKM in Karlsruhe)
- Übernahme SWR -

22.00 Uhr

Piano Lounge
Moderation: Dirk Hühner

23.00 Uhr

The Voice
Moderation: Susanne Papawassiliu

Olivia Dean
Olivia Dean macht sich gerade auf den Weg, die neue junge Soulstimme aus Großbritannien zu werden. Ihre Texte sind intelligent, ihre Stimme kräftig, der Sound modern. Olivia Dean hat vor einem Jahr ihr Debütalbum rausgebracht und wurde direkt zum Glastonbury Festival eingeladen. Thematisch bewegt sie sich im traditionellen Soul. Ihre Texte kreisen um Liebe und Trennung, wobei sie ihr Innerstes radikal nach Außen kehrt. „Confessional Soul“ nennt sie das.

46. Programmwoche
Samstag, 9. November 2024



46. Programmwoche
Sonntag, 10. November 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Peter Tschaikowsky: „Dornröschen“, Suite
Claire Huangci, Klavier
Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur, op. 20, Nr. 1 - „Sonnenquartett Nr. 1“
Chiaroscuro Quartett
Jan Dismas Zelenka: Sinfonie a-Moll
Das Neu-Eröffnete Orchestre
Francis Poulenc: Sonate
Ralph Manno, Klarinette
Alfredo Perl, Klavier
Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert F-Dur, Wq 38
Ludger Rémy, Cembalo
Les Amis de Philippe

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Zoltán Kodály: „Der Pfau“
Buffalo Philharmonic Orchestra: JoAnn Falletta
Robert Schumann: Fantasiestücke, op. 12
Florian Uhlig, Klavier
Franz Tunder: „Da mihi, Domine“
Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton
Else Göhrum-Jennewein, Bertha Krimm, Violine
Hermann Hirschfelder, Marianne Klemm-Ott, Viola
Hermann Klaiss, Violoncello
Max Schulze, Kontrabass
Lisedore Prätorius, Cembalo
Vicente Martín y Soler: „Una cosa rara“, Harmoniemusik
Moonwinds
Alexander Glasunow: Violinkonzert a-Moll, op. 82
Frank Peter Zimmermann, Violine
London Philharmonic Orchestra: Franz Welser-Möst

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert B-Dur, Wq 171
Ophélie Gaillard, Violoncello
Pulcinella Orchestra: Thibault Noally
Cécile Chaminade: Concertino, op. 107
James Galway, Flöte
Phillip Moll, Klavier
Isaac Albéniz: Klavierkonzert a-Moll, op. 78
Jean-François Heisser, Klavier
Orchestre de Chambre de Lausanne: Jesús López Cobos

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Schubert: Deux marches caractéristiques C-Dur
Klavierduo Uriarte - Mrongovius
Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll
Philippe Quint, Violine
Slovak Radio Symphony Orchestra: Kirk Trevor
Peter Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 2 c-Moll - „Kleinrussische“
Russisches Nationalorchester: Mikhail Pletnev
Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur, KV 45
The English Concert: Trevor Pinnock
Domenico Scarlatti: Sonate cis-Moll, K 247
Sergei Babayan
Georg Friedrich Händel: „Berenice, Regina d'Egitto“, Suite
Academy of St. Martin in the Fields: Kenneth Sillito
Georg Christoph Wagenseil: Harfenkonzert G-Dur
Jana Boušková, Harfe
Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim: Vladislav Czarnecki

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Joseph Haydn
L'Isola disabitata. Azione teatrale in 2 Teilen, Hob. XXVIII:9
Ouvertüre
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Ottorino Respighi
Antiche danze ed arie per liuto, Suite Nr. 3
Orpheus Chamber Orchestra
Johann Sebastian Bach
Konzert für 2 Klaviere, Streicher und Basso continuo c-Moll, BWV 1060
Ljupka Hadzigeorgieva, Klavier
Jewgenij Koroliow, Klavier
Kammerakademie Potsdam
Samuel Barber
Adagio für Streicher, op. 11
Philharmonisches Orchester Stockholm (Streicher)
Leitung: Andrew Davis
Johann Wenzel Kalliwoda
Divertissement für Oboe und Orchester, op. 58
Hansjörg Schellenberger, Oboe
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Werner Andreas Albert

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

Auf der Suche nach den gemeinen Albs (7-Teiler)
Von Andreas Kaufmann
Es liest: Nina Kunzendorf

Wieder einmal wird Emilia nachts von einem schlimmen Traum geplagt. Sie beschließt, sich so eine Gemeinheit von den fieseren Albs nicht länger bieten zu lassen. Denn die macht sie für ihre Alpträume verantwortlich. Ihr großer Bruder Carl glaubt nicht, dass es Albs überhaupt gibt. Doch als Emilia sich mitten in der Nacht aufmacht, um die Albs aufzuspüren und sie aus ihrem Leben zu jagen, muss er ihr notgedrungen folgen. Denn wer lässt schon seine kleine Schwester nachts alleine im Garten nach Albs jagen? Noch ahnen die Geschwister nicht, was für eine aufregende Nacht mit unerwarteten Begegnungen ihnen bevorsteht.

08.00 Uhr

46. Programmwoche
Sonntag, 10. November 2024

Klassik für Kinder
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Freiheit, Glauben, Bürgerrechte
Von Martin Luther King zum Mauerfall
Von Anne Winter

Im September 1964 predigte Martin Luther King in Ost-Berlin - in der Marienkirche am Alexanderplatz und der nahegelegenen Sophienkirche. Damals schöpfte der Pfarrer Gerhard Boß Trost aus Martin Luther Kings Worten über die Befreiung der Unter-drückten. 25 Jahre später fiel die Mauer, die mitten durch seine Gemeinde verlief. Hat die Rede vom gewaltlosen Widerstand den Anstoß dafür gegeben? Das könnte sich der spätere Pfarrer der Marienkirche, Gregor Hohberg, durchaus vorstellen. Ihn haben die Erinnerungen seiner Eltern an diese Predigt inspiriert, bei der friedlichen Revolution mitzuwirken. Zwei Pfarrer und zwei Pfarrerinnen aus verschiedenen Generationen blicken auf die Jahre der Teilung und den Mauerfall zurück. Haben sich ihre Hoffnungen erfüllt oder ist die damals gewonnene Freiheit schon wieder bedroht?

09.30 Uhr

Bachkantate

Johann Sebastian Bach
O Ewigkeit, du Donnerwort. Kantate BWV 60 am 24. Sonntag nach Trinitatis
Katrin Heles, Alt
Maximilian Kiener, Tenor
Jakob Hoffmann, Bass
Ensemble BachWerkVokal
Leitung: Gordon Safari
Johann Sebastian Bach
Orgelkonzert a-Moll, BWV 593
Marcell Fladerer-Armbrrecht an der Wagner-Orgel
im Dom zu Brandenburg an der Havel

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Evangelisch-Freikirchlichen Gemeinde Charlottenburg (Friedenskirche)
Predigt: Henrik Kissel

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Ottorino Respighi
Feste romane, Sinfonische Dichtung für Orchester
Leitung: Antonio Pappano

Camille Saint-Saens
Sinfonie Nr. 3 c-Moll, op. 78
Daniele Rossi, Orgel
Leitung: Antonio Pappano

Giuseppe Verdi
Rigoletto
Ouvertüre
Leitung: Giuseppe Sinopoli

Peter Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 4 f-Moll, op. 36
Leitung: Antonio Pappano
Edouard Lalo

Cellokonzert d-Moll
Han-Na Chang, Violoncello
Leitung: Antonio Pappano
Claude Debussy
Images für Orchester, Heft 3
Leitung: Leonard Bernstein

14.00 Uhr

Johannes Brahms

Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter Uehling

Das Ende der Musik (19)

Brahms begriff sich als das „Ende der Musik“ – Gustav Mahler hat sich darüber lustig gemacht. In seinem Spätwerk inszeniert Brahms dieses Ende sehr eindrucksvoll – dennoch folgte ihm eine sehr bunte Avantgarde, die vom Tod nichts wissen wollte. Vielleicht aber ergibt Brahms' Rede vom „Ende“ doch einen Sinn...

16.00 Uhr

Hörspiel

Es wird schon nicht so schlimm

ZUM JAHRESTAG DER REICHS-PROGRAMNACHT
von: Hans Schweikart

Der Fall des Berliner Schauspielerehepaars Meta und Joachim Gottschalk erschüttert 1941 die Berliner Theater- und Filmkollegen: Er, ein gefeierter Ufa-Star, sie als Jüdin mit Berufsverbot belegt und zunehmend Repressionen ausgeliefert, nehmen sich gemeinsam mit dem 8-jährigen Sohn das Leben. Der Regisseur und Autor Hans Schweikart beginnt kurz darauf mit der Arbeit an einer filmskizzenhaften Novelle. Erhellend zeigt sie auf, wie man die Situation zunächst unterschätzt und sich im Vollbesitz der künstlerischen Energien der 1920er Jahre nicht vorstellen kann, eines Tages nicht mehr frei sprechen und spielen zu können. Bis sich die Schlinge mehr und mehr zuzieht. Eine literarische Wieder- Entdeckung, gespielt von Studierenden der Universität der Künste.

Mit: Paulina Bittner, Manuel Bittorf, Linda Blümchen, Franziskus Claus, Robert Flanze, Tim Freudensprung

Bearbeitung: Christine Nagel und Carsten Ramm

Komposition: Peter Ewald

Ton: Nikolaus Löwe und Benjamin Ihnow

Regie: Christine Nagel

Produktion: rbb 2019

17.00 Uhr

Das Gespräch

Moderation: Katrin Heise

18.00 Uhr

Die Literaturagenten

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Vladimir Jurowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 31.05.2020 im Großen Sendesaal des rbb in Berlin

Richard Strauss

Bläuserserenade Es-Dur, op. 7

Capriccio, op. 85

Streichsextett

Sergej Prokofjew

Quintett für Oboe, Klarinette, Violine, Viola und Kontrabass g-Moll, op. 39

Dmitrij Schostakowitsch

2 Stücke für Streichoktett, op. 11

Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

46. Programmwoche
Sonntag, 10. November 2024

Vladimir Jurowski

2 Sonaten für Bläserorchester und Pauken nach Domenico Scarlatti, op. 17
Jazz-Suite Nr. 1
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Vladimir Jurowski

Alfred Schnittke
Violinsonate Nr. 1. Fassung für Violine und Kammerorchester
Daniel Hope, Violine
Sergej Rachmaninow
Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 44

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Michail Jurowski

23.00 Uhr

radio3 Global Sounds

Musik so vielfältig wie die Welt: Global Sounds führt in ferne Regionen mit faszinierenden Rhythmen und Klängen. Porträts von Landschaften, Instrumenten und Stilen oder auch von Künstlerinnen und Künstlern öffnen den Horizont.

46. Programmwoche
Montag, 11. November 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre G-Dur
Les Amis de Philippe: Ludger Rémy
Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Es-Dur, KV 493
Izumi Goto, Klavier
Daniel Gaede, Violine
Karl Suske, Viola
Jürnjakob Timm, Violoncello
Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll, op. 1
Nikolaus Lahusen, Klavier
Philharmonisches Staatsorchester Halle: Heribert Beissel
Giovanni Bottesini: Kontrabasskonzert h-Moll
Yun Sun, Kontrabass
Thüringisches Kammerorchester Weimar: Martin Hoff
Georg Philipp Telemann: „Lobe den herrn, meine Seele“
Friederike Holzhausen, Sopran
Bettina Denner-Brückner, Mezzosopran
Axel Kühler, Countertenor
Martin Krumbiegel, Tenor
Dirk Schmidt, Bass
Kammerchor des Universitätschores Halle
Johann Friedrich Fasch-Ensemble: Matthias Erben
Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzertstück f-Moll, op. 113
Sharon Kam, Klarinette
Johannes Peitz, Bassethorn
MDR-Sinfonieorchester: Gregor Bühl

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Mariss Jansons
Johannes Brahms: „Neue Liebeslieder, Walzer“, op. 65, Nr. 1-15

46. Programmwoche
Montag, 11. November 2024

Jürgen Werner, Andreas Ruppert, Klavier
Chor des Bayerischen Rundfunks: Michael Gläser
Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob. I/105
Jürgen Dietze, Oboe
Axel Andrae, Fagott
Andreas Hartmann, Violine
Sybille Hesselbarth, Violoncello
MDR-Sinfonieorchester: Bruno Weil
Hans Werner Henze: „Telemanniana“
Nordwestdeutsche Philharmonie: Gerhard Markson
Franz Adolf Berwald: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur
Royal Philharmonic Orchestra: Ivor Bolton

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Antonio Salieri: Konzert C-Dur
Dagmar Becker, Flöte
Lajos Lenczés, Oboe
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn: Jörg Faerber
Frédéric Chopin: Vier Mazurken, op. 17
Leif Ove Andsnes, Klavier
Arnold Bax: „From Dusk till Dawn“, Ballett
London Philharmonic Orchestra: Bryden Thomson

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur, Molto allegro, KV 16
The Mozartists: Ian Page
Benedetto Marcello: Trompetenkonzert c-Moll
Alison Balsom, Trompete
Scottish Ensemble: Jonathan Morton

46. Programmwoche
Montag, 11. November 2024

Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur, op. 26
Sabine Meyer, Klarinette
Staatskapelle Dresden: Herbert Blomstedt
Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate D-Dur, Molto allegretto e vivace, op. 58
Danjulo Ishizaka, Violoncello
Martin Helmchen, Klavier
Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur, HWV 318
Zefiro: Alfredo Bernardini
Emilie Mayer: Sinfonie Nr. 6 E-Dur, Finale
Philharmonisches Orchester Bremerhaven: Marc Niemann

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Klassiksplits
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Album der Woche
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

46. Programmwoche
Montag, 11. November 2024

Lesung

Der Zauberberg (4/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Die Schöne Lesung mit Joachim Meyerhoff
live aus dem Großen Sendesaal des rbb

20.30 Uhr

radio3 Konzert

46. Programmwoche
Montag, 11. November 2024

22.00 Uhr

ARD Jazz: Spotlight

Portrait Rickie Lee Joens
eine Sendung von Thomas Haak

23.00 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (4/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

46. Programmwoche
Dienstag, 12. November 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Jean-Philippe Rameau: „Les Indes galantes“, Les Incas du Pérou
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Ton Koopman
Franz Waxman: Athanael the Trumpeter, Ouvertüre
Joachim Pliquett, Trompete
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Hans E. Zimmer
Giacomo Puccini: Capriccio
Radio-Symphonie-Orchester Berlin: Riccardo Chailly
Gustav Mahler: Symphonisches Präludium
Runfunk-Sinfonieorchester Berlin: Vladimir Jurowski
Felix Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 2 B-Dur - „Lobgesang“
Lisa Larsson, Sopran
Werner Güra, Tenor
RIAS-Kammerchor Berlin
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Ton Koopman

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Camille Saint-Saëns: „La jeunesse d'Hercule“, op. 50
Sinfonieorchester Basel: Ivor Bolton
Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll, BWV 814
András Schiff, Klavier
Samuel Barber: Violinkonzert op. 14
Joshua Bell, Violine
Baltimore Symphony Orchestra: David Zinman
Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett Es-Dur, op. 44, Nr. 3
Talich Quartett
Dora Pejačević: Klavierkonzert g-Moll, op. 33
Peter Donohoe, Klavier
BBC Symphony Orchestra: Oramo Sakari

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Anton Bruckner: Ouvertüre g-Moll
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Stanislaw Skrowaczewski
Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIIg/C1
Pierre Pierlot, Oboe
Franz Liszt Kammerorchester: János Rolla
Pietro Locatelli: Violinkonzert G-Dur, op. 3, Nr. 9
Giuliano Carmignola, Violine
Venice Baroque Orchestra: Andrea Marcon

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Domenico Scarlatti: Sonate C-Dur, K 420
András Schiff, Klavier
Johann Sebastian Bach: Cembalokonzert d-Moll, Allegro, BWV 1052
Mahan Esfahani, Cembalo
Concerto Köln
Hector Berlioz: Aus Rêverie et caprice, op. 8
Renaud Capuçon, Violine
Deutsche Kammerphilharmonie Bremen: Daniel Harding
Franz Krommer: Flötenquartett C-Dur, Allegro moderato, op. 90
Andreas Blau, Flöte
Christoph Streuli, Violine
Ulrich Knörzer, Viola
David Riniker, Violoncello
Dmitrij Bortnjanskij: „Il Quinto Fabio“, Sinfonia
Pratum Integrum Orchestra
Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur, WoO 39
Boulanger Trio

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Meisterwerke
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Gast
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (5/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)

14.00 Uhr

46. Programmwoche
Dienstag, 12. November 2024

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Thadeusz lang und breit

20.00 Uhr

Kombo

Kombo ist eine Sendung, die aus der Freude an der Kombination entsteht. Drei Moderatorinnen aus Hamburg, Leipzig und Berlin verknüpfen unterschiedlichste Stile und Ebenen: Charlotte Oelschlegel, Grit Schulze und Kamilla Kaiser gehen im Wechsel ihre je eigenen Wege durch das große Gebiet der klassischen Musik und darum herum. Heute mit: Charlotte Oelschlegel

21.00 Uhr

Neue Musik

Moderation: Andreas Göbel

Die Donaueschinger Musiktage 2024

Die Donaueschinger Musiktage, 1921 gegründet, sind das älteste Festival für Neue Musik weltweit und bis heute eine der wichtigsten Plattformen für Ur- und Erstaufführungen. In diesem Jahr

46. Programmwoche
Dienstag, 12. November 2024

stand es unter dem Motto „alonetogether“ und widmete sich dem Verhältnis zwischen Individuum und Gruppe in der zeitgenössischen Musik. „Musikalischen Aufführungen ist das Paradoxon eigen, sowohl solitär und intim wie auch gemeinschaftlich und öffentlich zu sein. Jedes Konzert schafft durch sein Format ein spezifisches Dispositiv, wie sich Musiker:innen und Publikum zu- und untereinander verhalten: musikalisch, räumlich, medial und sozial“, so die künstlerische Leiterin Lydia Rilling.

22.00 Uhr

radio3 Jazz: Konzert

Henriksen - Seim - Jormin - Ounaskari „Arcanum“ im Oktober 2024 im NDR / Hamburg
Konzertmitschnitt

23.00 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (5/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

46. Programmwoche
Mittwoch, 13. November 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Giovanni Ponto: Hornkonzert Nr. 11 E-Dur
Andrew Joy, Horn
Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester: Johannes Goritzki
Franz Schubert: Sonate H-Dur, D 575
Michael Endres, Klavier
Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert F-Dur, Wq 46
Tini Mathot, Cembalo
Amsterdam Baroque Orchestra: Ton Koopman
Johannes Brahms: Streichquintett F-Dur, op. 88
Ye Wu, Andreea Florescu, Violine
Mischa Pfeiffer, Viola
Tomek Neugebauer, Viola
Susanne Eychmüller, Violoncello
Joseph Martin Kraus: Sinfonie Es-Dur
Concerto Köln: Werner Ehrhardt

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart: „Idomeneo“, Ballettmusik
Bamberger Symphoniker: Karl-Heinz Steffens
Robert Schumann: Streichquartett F-Dur, op. 41, Nr. 2
Gewandhaus-Quartett
Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur, Hob. I/86
Orchestra of the Age of Enlightenment: Sigiswald Kuijken
Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 784
Michael Endres, Klavier
George Gershwin: Rhapsody Nr. 2
Aalborg Symphony, Klavier und Leitung: Wayne Marshall

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert d-Moll, Wq 22
Jacques Zoon, Flöte
Berliner Barock Solisten: Gottfried von der Goltz
Ottorino Respighi: „Il tramonto“
Ruth Ziesak, Sopran
Leipziger Streichquartett
Florence Price: Sinfonie Nr. 1 e-Moll, Allegro ma non troppo
Philadelphia Orchestra: Yannick Nézet-Séguin

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Henry Purcell: Sonate D-Dur
Reinhold Friedrich, Trompete
Berliner Barock-Compagney
Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur, KV 138
Ostbottnisches Kammerorchester: Juha Kangas
Johannes Brahms: Serenade D-Dur, Scherzo, op. 11
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Bernard Haitink
Francesco Durante: Concerto Nr. 4 e-Moll
Concerto Köln
Maurice Ravel: Sonatine fis-Moll
Grigorij Sokolow, Klavier
Ludwig van Beethoven: Streichquartett G-Dur, Allegro molto. op. 18, Nr. 2
Tokyo String Quartet

06.00 Uhr

46. Programmwoche
Mittwoch, 13. November 2024

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

06:10 radio3 Aktuell

06:20 Der Stichtag

06:30 Kultur Kompakt

06:40 radio3 Aktuell

06:50 Worte für den Tag

07:10 radio3 Aktuell

07:20 radio3 Aktuell

07:30 Kultur Kompakt

07:40 Frühkritik

07:50 radio3 Aktuell

08:10 Die Frage des Tages

08:20 radio3 Aktuell

08:30 Kultur Kompakt

08:40 Literatur

08:50 radio3 Aktuell

09:10 radio3 Aktuell

09:20 radio3 Aktuell

09:30 Kultur Kompakt

09:40 radio3 Aktuell

09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Neue Aufnahmen

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (6/40)

Von Thomas Mann

Gelesen von Gert Westphal

1984 (NDR)

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Feature

20.00 Uhr

ARD Konzert

Chefdirigent Jakub Hrůša eröffnet die neue Saison der Bamberger Symphoniker
Zu Gast sind Hilary Hahn und Sol Gabetta

Sie wollten schon immer einmal das Doppelkonzert von Johannes Brahms gemeinsam aufführen: Hilary Hahn und Sol Gabetta. In Bamberg geht dieser lang gehegte Wunsch nun in Erfüllung.

Johannes Brahms bemerkte einmal scherzhaft über sein Konzert für Violine und Violoncello, es sei nicht für zwei Soloinstrumente geschrieben, sondern für eine „achtsaitige Riesengeige“. Es gibt keinen virtuosen Überbietungswettbewerb, sondern ein eng verwobenes Miteinander, einen leidenschaftlichen Dialog – perfekt für zwei Musikerinnen wie Hilary Hahn und Sol Gabetta. Außerdem hat Jakub Hrůša für die Saisoneroöffnung der Bamberger Symphoniker zwei Werke aus seiner tschechischen Heimat ausgesucht: Die dritte Symphonie von Bohuslav Martinů und das Scherzo capriccioso von Antonín Dvořák.

Aufnahme vom 27./ 28. September 2024 in der Konzerthalle Bamberg

Hilary Hahn Violine
Sol Gabetta Violoncello
Bamberger Symphoniker
Leitung: Jakub Hrůša

Johannes Brahms

46. Programmwoche
Mittwoch, 13. November 2024

Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll, op. 102
Bohuslav Martinů
Symphonie Nr. 3 H. 299
Antonin Dvořák
Scherzo capriccioso, op. 66

22.00 Uhr

ARD Jazz: Das Magazin

Das wöchentliche Jazz-Update, präsentiert von Eurer ARD: außergewöhnliche Veröffentlichungen, relevante Ereignisse und aktuelle Debatten. Wir diskutieren Jazz in allen seinen Facetten und suchen auch deutschlandweit die Orte auf, an denen er zu Hause ist. Nicht verpassen!

Heute mit Mauretta Heinzelmann

23.00 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (6/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

46. Programmwoche
Donnerstag, 14. November 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Georg Friedrich Händel: „Occasional Oratorio“, Ouvertüre
NDR Radkophilharmonie Hannover: Robert King
Camille Saint-Saëns: „La muse et le poète“, op. 132
Mira Wang, Violine
Jan Voger, Violoncello
NDR Radiophilharmonie Hannover: Thierry Fischer
Ernest Chausson: „Poème de l'amour et de la mer“, op. 19
Stella Doufexis, Mezzosopran
NDR Radiophilharmonie Hannover: Eiji Oue
Ignacy Jan Paderewski: Variationen und Fuge über ein Thema es-Moll, op. 23
Ewa Kupiec, Klavier
Dmitrij Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll
Frank Peter Zimmermann
NDR Elbphilharmonie Orchester: Alan Gilbert

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Christoph Graupner: Ouvertüre a-Moll
L'arpa festante: Rien Voskuilen
Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll, op. 27, Nr. 2
Igor Levit, Klavier
Tomás Luis de Victoria: „Vidi speciosam“
stile antico
Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-Moll
Staatskapelle Dresden: Bernard Haitink

04.00 Uhr

46. Programmwoche
Donnerstag, 14. November 2024

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Ernst von Dohnanyi: „Symphonische Minuten“, op. 36
Buffalo Philharmonic Orchestra: JoAnn Falletta
Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll
Vogler Quartett
Johann Sebastian Bach: Cembalokonzert D-Dur, BWV 1054
Andreas Staier, Cembalo
Freiburger Barockorchester

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Christian Bach: Sonate Nr. 5 A-Dur
Daniil Trifonov, Klavier
Louis Spohr: Potpourri F-Dur über Themen aus Peter von Winters „Das unterbrochene Opferfest“, op. 80
Eduard Brunner, Klarinette
Bamberger Symphoniker: Hans Stadlmair
Marion Eugenie Bauer: Trio Sonata op. 40
Ambacher Chamber Ensemble
Leopold Anton Kozeluch: Konzert B-Dur, Allegro
Kölner Klavier-Duo
Köner Rundfunk-Sinfonieorchester: Florian Merz
Antonio Vivaldi: Violinkonzert F-Dur, R 289
Giuliano Carmignola, Violine
Accademia dell'Annunciata: Riccardo Doni
Peter Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, Scherzo
Philharmonia Orchestra: Riccardo Muti

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog

46. Programmwoche
Donnerstag, 14. November 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (7/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

46. Programmwoche
Donnerstag, 14. November 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Natascha Freundel, Vanessa Vu und Ahmad Kathlesh
Belonging kommt von Longing

20.00 Uhr

Konzert

Giovanni Antonini dirigiert die Berliner Philharmoniker
Aufnahme vom 01.11.2024

Joseph Haydn
Symphonie Nr. 54 G-Dur
Joseph Haydn
Arianna a Naxos, Kantate Hob. XXVIIb:2 in der Fassung für Sopran und Streichorchester
Joseph Haydn
Symphonie Nr. 44 e-Moll
Wolfgang Amadeus Mozart
Thamos, König in Ägypten KV 245: Zwischenaktmusik

Fatma Said, Sopran
Berliner Philharmoniker
Leitung: Giovanni Antonini

46. Programmwoche
Donnerstag, 14. November 2024

22.00 Uhr

radio3 Jazz

Aktuelles aus Nord und Ost
Ralf Dorschel (NDR)

23.00 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (7/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

46. Programmwoche
Freitag, 15. November 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur
Bamberger Symphoniker: Jérémie Rhorer
Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur
Kolja Lessing, Violine
Münchener Rundfunkorchester: Ulf Schirmer
Albert Roussel: Divertissement op. 6
Les Vents Français
Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Mariss Jansons

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Sergej Rachmininow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll
Stepen Hough, Klavier
Dallas Symphony Orchestra: Andrew Litton
Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll, op. 20, Nr. 3
Quatuor Mosaïques
Väinö Raitio: „Waldidylle“
Tapiola Sinfonietta: Tuomas Ollila
Ralph Vaughan Williams: „Songs of Travel“
Bryn Terfel, Bariton
Malcolm Martineau, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur, KV 216
Frank Peter Zimmermann, Violine
Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks: Radoslaw Szulc

04.00 Uhr

46. Programmwoche
Freitag, 15. November 2024

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Ambroise Thomas: „Francoise de Rimini“, Ballett
English Chamber Orchestra: Richard Bonyngue
Clara Schumann: Sonate g-Moll
Christina Brandner, Klavier
Johann Gottlieb Graun: Konzert G-Dur
Il Gardellino

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Louis Theodore Gouvy: Sonate F-Dur, op. 51
Duo Tal und Groethuysen
Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur
Gábor Boldoczki, Trompete
Capella Gabett, Violine und Leitung: Andrés Gabetta
Joseph Lanner: „Pesther Walzer“, op. 93
Ahmet Ksdri Rizeli, Davul
Vladimir Ivanoff, Triangel
Concerto Köln: Werner Ehrhardt
Antonin Dvořák: Streichquartett G-Dur, Finale, op. 106
Talich-Quartett
Franz Danzi: Variationen über „La ci darem la mano“
Sabine Meyer, Klarinette
Orchester der Oper Zürich: Franz Welser-Möst
Robert Schumann: Sinfonien Nr. 1 B-Dur, Allegro animato e grazioso
Tonhalle-Orchester Zürich: David Zinman

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog

46. Programmwoche
Freitag, 15. November 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Esskultur
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (8/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

46. Programmwoche
Freitag, 15. November 2024

15.50 Uhr

Das Wort zum Schabbat

Rabbiner Walter Rothschild, Berlin

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

Die andere Konzerteinführung

Wir schauen voraus auf den radio3 Konzertabend und stellen die Musik in den Mittelpunkt. Wer hat die Stücke komponiert und warum? Welche Höhepunkte bietet das Programm? Informierte Ohren hören einfach mehr und machen mehr Freude.

20.00 Uhr

radio3 Konzert - live

Live: Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Abschiedskonzert aus der Philharmonie Berlin

Alma Mahler: »Die stille Stadt«, bearbeitet für Chor a cappella von Clytus Gottwald
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 2 c-Moll „Auferstehungssinfonie“

Joëlle Harvey, Sopran
Karen Cargill, Mezzosopran

46. Programmwoche
Freitag, 15. November 2024

Rundfunkchor Berlin
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Robin Ticciati

23.00 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (8/40)
Von Thomas Mann
Gelesen von Gert Westphal
1984 (NDR)
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge