

50. Programmwoche  
**Samstag, 7. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie C-Dur, KV 551 - „Jupiter-Sinfonie“  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR  
Leitung: Roger Norrington  
Franz Schubert:  
Rondeau brillant h-Moll, D 895  
Gidon Kremer, Violine  
Oleg Maisenberg, Klavier  
Sergej Prokofjew:  
Aus „Romeo und Julia“, Suiten  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  
Leitung: Leopold Stokowski  
Nikolai Kapustin:  
Sonate Nr. 2, op. 84  
Christine Rauh, Violoncello  
Benyamin Nuss, Klavier  
Wilhelm Friedemann Bach:  
Flötenkonzert D-Dur  
Karl Kaiser  
Freiburger Barockorchester  
Leitung: Gottfried von der Goltz

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Robert Schumann:  
"Faschingsschwank aus Wien", op. 26  
Michael Endres, Klavier  
Louis Théodore Gouvy:  
Sinfonie Nr. 6 g-Moll  
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Jacques Mercier

50. Programmwoche  
**Samstag, 7. Dezember 2024**

---

Antonio Vivaldi:  
"Farnace", Arie des Farnace aus dem 2. Akt  
Cecilia Bartoli, Mezzosopran  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Ludwig van Beethoven:  
Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1  
Trio Zimmermann  
Dimitri Kabalewski:  
Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll  
Michael Korstick  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Alun Francis

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Florence Price:  
"Songs of the Oak"  
Württembergische Philharmonie Reutlingen  
Leitung: John Jeter  
Antonio Rosetti:  
Violakonzert G-Dur  
Nils Mönkemeyer  
Dresdner Kapellsolisten  
Leitung: Helmut Branny  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 93 D-Dur  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Roger Norrington

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

50. Programmwoche  
**Samstag, 7. Dezember 2024**

---

E. T. A. Hoffmann:  
"Der Trank der Unsterblichkeit", Ouvertüre  
Deutsche Kammerakademie Neuss  
Leitung: Johannes Goritzki  
Georg Philipp Telemann:  
Suite D-Dur  
Jaap ter Linden, Viola da gamba  
Musica Antiqua Köln  
Leitung: Reinhard Goebel  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622  
Martin Fröst, Bassettklarinetten  
Amsterdam Sinfonietta  
Leitung: Peter Oundjian  
Karl Goldmark:  
"Ländliche Hochzeit", Im Garten, op. 26  
Pittsburgh Symphony Orchestra  
Leitung: André Previn  
Giovanni Benedetto Platti:  
Violoncellokonzert Nr. 8 D-Dur  
Sebastian Hess  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Antonín Dvořák:  
Sonate G-Dur, op. 100  
Pavel Sporcl, Violine  
Petr Jiříkovský, Klavier

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Frank Schmid  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag (Wh.)  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Charlotte Fehmer, Berlin  
07:10 Klassiksplits (Wh.)  
07:20 radio3 Aktuell  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 radio3 Aktuell  
08:20 radio3 Aktuell  
08:40 Satirischer Wochenrückblick  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 Meisterwerke (Wh.)  
09:20 radio3 Aktuell  
09:40 Kulturtipps fürs Wochenende  
09:50 radio3 Aktuell

50. Programmwoche  
**Samstag, 7. Dezember 2024**

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Claus Fischer  
10:10 Album der Woche (Wh.)  
11:10 Gast  
13:10 Kurz und Gut

14.00 Uhr

---

Blindverkostung

16.00 Uhr

---

Feature (Wh.)

17.00 Uhr

---

Unser Leben  
Aus Religion und Gesellschaft

18.00 Uhr

---

Orte und Worte

19.00 Uhr

---

Holzapfels Klassik  
Moderation: Stephan Holzapfel

Entspannt, aber nicht müde – so beginnt der klassische Samstagabend auf radio3. Stephan Holzapfel sendet handverlesene Klassik, gewohnt eigensinnig präsentiert. Mal wird es informativ, mal stimmungsvoll und oft beides. Die beste Musik in den besten Aufnahmen, oder zumindest das, was Stephan Holzapfel dafür hält.

20.00 Uhr

---

ARD Oper

50. Programmwoche  
**Samstag, 7. Dezember 2024**

---

Tage Alter Musik in Herne 2024: Reduce – Reuse – Recycle

Wolfgang Amadeus Mozart: Idomeneo  
Dramma per musica in drei Akten (Fassung München 1781)

Idomeneo: Tuomas Katajala, Tenor  
Idamante: Anna Lucia Richter, Mezzosopran  
Ilia: Mari Eriksmoen, Sopran  
Elettra: Siobhan Stagg, Sopran  
Arbace: Florian Feth, Tenor  
Oberpriester des Neptun: Francesco Ortega, Tenor  
Die Stimme: Matija Bizjan, Bass  
Zürcher Sing-Akademie  
Helsinki Baroque Orchestra  
Aapo Häkkinen, Cembalo, Leitung

(Aufnahme vom 17. November 2024 von den Tagen Alter Musik in Herne aus dem Kulturzentrum)

Mozarts Briefe aus der Arbeitsphase zu seiner Oper „Idomeneo“ zeigen ihn als Gegner vieler bisheriger Opernkonventionen im Dienst von Natürlichkeit, Dramatik und Wahrhaftigkeit. In der Aufführungspartitur des Münchner Orchesterleiters Christian Cannabich finden sich darüber hinaus zahllose kurzfristige Änderungen und Striche des Komponisten aus den Endproben der Oper. Ihr Ziel war eine weitere dramatische Verdichtung. In dieser Fassung kommt das Werk bei den Tagen Alter Musik in Herne unter Leitung von Aapo Häkkinen und dem Helsinki Baroque Orchestra zur Aufführung.

23.00 Uhr

---

The Voice  
Moderation: Susanne Papawassiliu

Tom Waits zum 75. Geburtstag

50. Programmwoche  
**Sonntag, 8. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Jan Dismas Zelenka:  
Ouvertüre F-Dur  
Das Neu-Eröffnete Orchestre  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate F-Dur, op. 10, Nr. 2  
Michael Korstick, Klavier  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Cembalokonzert G-Dur, Wq 3  
Ludger Rémy  
Les Amis de Philippe  
Johann Adolf Hasse:  
"Didone abbandonata", Sinfonia  
Cappella Gabetta  
Leitung: Andrés Gabetta  
Johannes Brahms:  
"Die Mainacht", „Botschaft“, „Liebesglut“, "Sommerabend", "Nachtigall"  
Gabriel Schwabe, Violoncello  
Nicholas Rimmer, Klavier  
Henri Vieuxtemps:  
Violinkonzert Nr. 4 d-Moll  
Hilary Hahn  
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen  
Leitung: Paavo Järvi

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Luigi Gianella:  
Flötenkonzert Nr. 1 d-Moll  
Emmanuel Pahud  
Kammerorchester Basel  
Leitung: Giovanni Antonini

50. Programmwoche  
**Sonntag, 8. Dezember 2024**

---

Eugen d'Albert:  
Suite d-Moll, op. 1  
Alexandra Oehler, Klavier  
Marianne von Martínez:  
"La Tempesta", Kantate  
Barbara Tisler, Sopran  
Spirit of Musicke  
Anton Arenskij:  
Klavierquintett D-Dur, op. 51  
Lilya Zilberstein, Klavier  
Lucia Hall, Dora Schwarzberg, Violine  
Nora Romanoff-Schwarzberg, Viola  
Mark Drobinsky, Violoncello  
Franz Berwald:  
Sinfonie Nr. 3 C-Dur  
Göteborger Sinfoniker  
Leitung: Neeme Järvi

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Christian Bach:  
Sinfonia concertante D-Dur  
Anne Katharina Schreiber, Barockvioline  
Freiburger Barockorchester  
Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz  
Robert Schumann:  
Fantasiestücke, op. 88  
Leif Ove Andsnes, Klavier  
Christian Tetzlaff, Violine  
Tanja Tetzlaff, Violoncello  
Jean-Philippe Rameau:  
Sixième concert en sextuor  
Les Talens Lyriques  
Leitung: Christophe Rousset

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Charles Gounod:  
Sinfonie Nr. 1 D-Dur  
Sinfonia Finlandia Jyväskylä  
Leitung: Patrick Gallois  
Giacomo Facco:  
Violinkonzert B-Dur, op. 1, Nr. 2  
Federico Guglielmo  
L'Arte dell'Arco  
Frédéric Chopin:  
Rondo c-Moll, op. 1  
Alexey Lebedev, Klavier  
Ferenc Farkas:  
Aus „Alte ungarische Tänze“  
István-Zsolt Nagy, Flöte  
Budapest Strings  
Johan Svendsen:  
"Norwegische Rhapsodie Nr. 2", op. 19  
South Jutland Symphony Orchestra  
Leitung: Bjarte Engeset  
Georg Friedrich Händel:  
Ouvertüre D-Dur, HWV 341  
Tamás Pálfalvi, Trompete  
Franz Liszt Chamber Orchestra  
Josef Suk:  
Streicherserenade Es-Dur, Allegro giocoso, ma non troppo presto, op. 6  
Los Angeles Chamber Orchestra  
Leitung: Neville Marriner

06.00 Uhr

---

Klassik am Morgen

Georg Anton Benda  
Sinfonie Nr. 10 G-Dur  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Christian Benda  
Peter Tschaikowsky  
Slawischer Marsch für Orchester, op. 31  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Claudio Abbado  
Arnold Bax  
Festivalouvertüre. Fassung für zwei Klaviere  
Ashley Wass, Martin Roscoe  
Johann Sebastian Bach  
Oboenkonzert d-Moll, BWV 1060R  
François Leleux, Oboe und Leitung

50. Programmwoche  
**Sonntag, 8. Dezember 2024**

---

Lisa Batiashvili, Violine  
Chamber Orchestra of Europe  
Joseph Lanner  
Die Romantiker. Walzer, op. 167. Bearbeitet für fünf Streicher von Peter Totzauer  
Thomas Christian Ensemble

---

07.00 Uhr

---

Ohrenbär  
Hörgeschichten für Kinder

(I) Budenzauber im Advent (6-Teiler)

Von Amelie Soyka  
Es liest: Hanno Koffler

Auf dem Marktplatz von Henrichshofen wirkt um Mitternacht ein Zauber. Alle, die hier als Denkmal stehen, werden für eine Stunde lebendig: Dichter Jakob, Maler Franz und die Knollenkatrine. Im Advent gesellen sich die Figuren der Weihnachtsmarktuden dazu: Lebkuchenmann und Engel, Kräuterfee und Karussellpferd Schneeflocke. Doch in diesem Jahr versperrt eine neue Bude den Blick auf den festlich geschmückten Weihnachtsbaum vor dem Theater: ein Leuchtturm. Und dann ist da noch die Sache mit dem neuen Weihnachtsstück für die Kinder. Ob Dichter Jakob helfen kann?

(II) Der fliegende Tannenbaum (1-Teiler)

Von Katharina Lehmann  
Es liest: Alina Vimbai Strähler

An einem Sonntag im Dezember sind Elsa und ihr kleiner Bruder Anton bei Oma zum Sternebasteln eingeladen. Es soll ein gemütlicher Adventssonntag werden. Oma hat kleine Engel gebacken, von denen Anton sich einen nach dem anderen in den Mund steckt. Wozu also brauchen sie Flügel? Sie landen auch so genau richtig. Anton glaubt nicht an fliegende Engel. Aber wer weiß, was es sonst noch für Engel gibt außer den Gebackenen, finden Oma und Elsa. Da klingelt es. Und dann passiert etwas, das keiner von ihnen für möglich gehalten hätte. Können etwa Tannenbäume fliegen?

08.00 Uhr

---

Klassik für Kinder  
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren  
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

---

Lebenswelten

Wo Adlige, Bürger und Arbeiter lernten  
Das Evangelische Gymnasium zum Grauen Kloster  
Von Alina Ryazanova

---

In einem ehemaligen Franziskanerkloster wurde 1574 das „Berlinische Gymnasium zum Grauen Kloster“ gegründet. Hier soll das Abitur erfunden worden sein: Alle sollten die gleiche Prüfung machen, auch die jungen Adligen. Nach 1945 stand die Schule im Osten Berlins. Ihr altsprachlich-humanistisches Profil, Schüler, die von einer bürgerlichen Karriere im Westen träumten, passten nicht ins Weltbild der DDR. Sie wurde umbenannt. Als „Evangelisches Gymnasium zum Grauen Kloster“ erstand die Schule im Westen wieder auf – Religion, Altgriechisch und Latein werden als Pflichtfächer bis heute gelehrt. Wie schaut die Schule im Jubiläumsjahr auf ihre wechselvolle Geschichte zurück? Wie gelingt es dem traditionsreichen Gymnasium die Schülerschaft mit alten Sprachen fit für die Welt von morgen zu machen?

---

09.30 Uhr

#### Bachkantate

Wachet, betet, seid bereit allezeit  
Kantate BWV 70a am 2. Advent  
Katherine Manley, Sopran  
Ingeborg Danz, Alt  
Patrick Grahl, Tenor  
Roderick Williams, Bass  
RIAS Kammerchor  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Leitung: Justin Doyle  
Toccatà für Orgel d-Moll, BWV 565  
Thiemo Janssen

---

10.00 Uhr

#### Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Kirche Grunow (bei Beeskow)  
Predigt: Pfarrer Frank Städler

---

11.00 Uhr

#### Sonntagskonzert

Gewandhausorchester Leipzig  
Ludwig van Beethoven  
Violinkonzert D-Dur, op. 61  
Karl Suske  
Leitung: Kurt Masur  
Johannes Brahms  
Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur, op. 56a  
Leitung: Riccardo Chailly  
Camille Saint-Saëns

50. Programmwoche  
**Sonntag, 8. Dezember 2024**

---

Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll, op. 22  
Lang Lang  
Leitung: Andris Nelsons  
Anton Bruckner  
Sinfonie Nr. 6 A-Dur  
Leitung: Andris Nelsons  
Robert Schumann  
Cellokonzert a-Moll, op. 129  
Jürnjakob Timm  
Leitung: Kurt Masur

14.00 Uhr

---

#### Adventsmusik

Christoph Graupner  
Heulet, denn des Herrn Tag ist nahe, Kantate  
Amaryllis Dieltiens, Sopran  
Lothar Blum, Tenor  
Sefan Geyer, Bariton  
Ex Tempore  
Mannheimer Hofkapelle  
Leitung: Florian Heyerick  
Georg Friedrich Händel  
Orgelkonzert A-Dur, HWV 307, op. 72  
Bob van Asperen, Orgel und Leitung  
Orchestra of the Age of Enlightenment London  
Reinhard Keiser  
Dialogus von der Geburt Christi für Soli, Chor und Orchester  
Rastatter Hofkapelle  
Leitung: Jürgen Ochs  
Michel Blavet  
Konzert a-Moll für Flöte, zwei Violinen und Basso continuo  
Wilbert Hazelzet  
Musica Antiqua Köln  
Leitung: Reinhard Goebel  
Heinrich Kaminski  
Drei weihnachtliche Liedsätze für gemischten Chor a cappella  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
Leitung: Marcus Creed  
Francis Poulenc  
Vier Motets pour le temps de Noël für gemischten Chor a cappella, FP 152  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
Leitung: Marcus Creed  
Johann Sebastian Bach  
Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso continuo A-Dur, BWV 1055R  
Xenia Löffler  
Collegium 1704  
Leitung: Václav Luks

50. Programmwoche  
**Sonntag, 8. Dezember 2024**

---

16.00 Uhr

---

Hörspiel

17.00 Uhr

---

Das Gespräch

18.00 Uhr

---

Die Literaturagenten

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

23.00 Uhr

---

radio3 Global Sounds

Musik so vielfältig wie die Welt: Global Sounds führt in ferne Regionen mit faszinierenden Rhythmen und Klängen. Porträts von Landschaften, Instrumenten und Stilen oder auch von Künstlerinnen und Künstlern öffnen den Horizont.

50. Programmwoche  
**Montag, 9. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Eugen d'Albert:  
"Esther", Ouvertüre  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Jun Märkl  
Gioacchino Rossini:  
Streichersonate Nr. 3 C-Dur  
Thüringisches Kammerorchester Weimar  
Leitung: Martin Hoff  
Hector Berlioz:  
"Symphonie fantastique", op. 14  
MDR-Sinfonieorchester Leipzig  
Leitung: Fabio Luisi  
Robert Schumann:  
Romanzen, op. 91  
MDR-Rundfunkchor  
Leitung: Howard Armann  
Franz Liszt:  
"Hamlet"  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Jun Märkl

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Max Bruch:  
"Schottische Fantasie", op. 46  
Guy Braunstein, Violine  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Gilbert Varga  
Leopold Mozart:  
"Die Bauernhochzeit", Sinfonia D-Dur  
Albin Paulus, Dudelsack

50. Programmwoche  
**Montag, 9. Dezember 2024**

---

Simon Wascher, Drehleier  
L'Orfeo Barockorchester  
Leitung: Michi Gaigg  
Arnold Schönberg:  
Bläserquintett, op. 26  
Hans-Udo Heinzmann, Flöte  
Werner Hagen, Klavier  
Georg Friedrich Händel:  
"Giulio Cesare in Egitto", Arie der Cleopatra aus dem 2. Akt  
Simone Kermes, Sopran  
Lautten-Compagny Berlin  
George Frederick Boyle:  
Klavierkonzert d-Moll  
Piers Lane  
Adelaide Symphony Orchestra  
Leitung: Johannes Fritzsch

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Louis Spohr:  
Violinkonzert G-Dur, WoO 9  
Ulf Hoelscher  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Christian Fröhlich  
Robert Schumann: Fünf Stücke im Volkston, op. 102  
Peter Bruns, Violoncello  
Roglit Ishay, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
Klavierkonzert E-Dur BWV 1053  
Academy of St. Martin in the Fields  
Klavier und Leitung: Murray Perahia

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

50. Programmwoche  
**Montag, 9. Dezember 2024**

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Luigi Boccherini:  
Oboenquintett A-Dur, op. 55, Nr. 4  
Lajos Lencsés, Oboe  
Parisi-Quartett  
Giovanni Benedetto Platti:  
Violoncellokonzert g-Moll  
Pavel Serbin  
Pratum Integrum Orchestra  
Wilhelm Friedrich Ernst Bach:  
Duetto Nr. 2 G-Dur  
Piano Duo Genova & Dimitrov  
Pauline Viardot-Garcia:  
Six morceaux, Ausschnitte  
Raphaëla Gromes, Violoncello  
Festival Strings Lucerne  
Georges Bizet:  
"Petite Suite", op. 22  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Georges Prêtre  
Henryk Wieniawski:  
Polonaise de concert D-Dur, op. 4  
Vadim Repin, Violine  
Alexander Markovich, Klavier

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Massimo Maio

50. Programmwoche  
**Montag, 9. Dezember 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Magdalena Kiess, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 Klassiksplits  
09:50 radio3 Aktuell

---

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei  
Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Album der Woche  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

13.30 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (24/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

---

14.00 Uhr

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Hörspiel (Wh.)

20.00 Uhr

---

ARD Konzert

Sir Simon Rattle dirigiert das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Sir Simon Rattle

György Ligeti  
„Atmosphères“  
Richard Wagner  
„Lohengrin“, Vorspiel  
Anton Webern  
Sechs Stücke op. 6 (Fassung von 1928)  
Richard Wagner  
„Tristan und Isolde“, Vorspiel und Isoldes Liebestod  
Anton Bruckner  
Symphonie Nr. 9 d- Moll

Zum 200. Geburtstag von Anton Bruckner dirigiert Simon Rattle beim Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks nicht nur dessen Vermächtnis, die unvollendet gebliebene Neunte Symphonie. Rattle stellt den grandiosen Torso in einen spannenden Kontext, indem er sein Konzert mit Vorspielen von Bruckners Idol Wagner und Schlüsselwerken der Moderne einleitet. In einer Art Collage wird Wagners Einfluss auf Bruckner deutlich. Mit Ligetis oszillierenden

50. Programmwoche  
**Montag, 9. Dezember 2024**

---

„Atmosphères“ und Weberns expressiven Orchesterstücken zeigt Rattle außerdem, dass Bruckner mit seiner Neunten das Tor zur Zukunft aufgestoßen hat.  
Aufnahme vom 15. November 2024 in der Münchner Isarphilharmonie

---

22.00 Uhr

---

ARD Jazz: Spotlight  
Moderation: Henry Altmann

The Medium is the Message - Jazz in der Geschichte der Aufnahmetechnik  
eine Sendung von Henry Altmann (NDR)

---

23.00 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (24/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

---

23.30 Uhr

---

Klassik Lounge

50. Programmwoche  
**Dienstag, 10. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Louis Spohr:  
"Alruna, die Eulenkönigin", Ouvertüre  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Christian Fröhlich  
Johann Sebastian Bach:  
Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, BWV 1066  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Ton Koopman  
Richard Strauss:  
Burleske d-Moll  
Marc-André Hamelin, Klavier  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Ilan Volkov  
Franz Anton Hoffmeister:  
Soloquartett Nr. 4 D-Dur  
Ernő Sebestyén, Violine  
Helmut Nikolai, Viola  
Martin Ostertag, Violoncello  
Norbert Duka, Kontrabass  
Ludwig van Beethoven:  
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur - „Eroica“  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Kent Nagano

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Isaac Albéniz:  
"Iberia"  
L'Orchestre de la Suisse Romande  
Leitung: Ernest Ansermet  
Ludwig van Beethoven:

50. Programmwoche  
**Dienstag, 10. Dezember 2024**

---

Sonate F-Dur, op. 17  
Steven Isserlis, Violoncello  
Robert Levin, Hammerklavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klavierkonzert G-Dur, KV 453  
Radu Lupu  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Jiří Bělohlávek  
Anonymus:  
Konzert Nr. 6 D-Dur  
Ludger Rémy, Cembalo, Orgel  
Les Amis de Philippe  
Louis Spohr:  
Violinkonzert Nr. 7 e-Moll  
Takako Nishizaki  
Philharmonic Chamber Orchestra  
Leitung: Libor Pešek

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Ferruccio Busoni:  
"Rondo arlecchinesco", op. 46  
Robert Wörle, Tenor  
Radio-Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Gerd Albrecht  
Antonio Vivaldi:  
Violinkonzert C-Dur, Allegro ma poco, R 191  
Patricia Kopatchinskaja  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Friedrich Kuhlau:  
"Der Elfenhügel", Ouvertüre  
Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks  
Leitung: Michael Schönwandt  
Henri Herz:  
Grande polonaise brillante, op. 30  
Tasmanian Symphony Orchestra  
Klavier und Leitung: Howard Shelley

50. Programmwoche  
**Dienstag, 10. Dezember 2024**

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Ferdinand Ries:

Klarinetten trio B-Dur, op. 28

Daniel Ottensamer, Klarinette

Stephan Koncz, Violoncello

Christoph Traxler, Klavier

Johann Wenzel Kalliwoda:

Ouvertüre D-Dur, op. 145

Hamburger Symphoniker

Leitung: Johannes Moesus

Alice Mary Smith:

Sinfonie a-Moll, Andante

London Mozart Players

Leitung: Howard Shelley

Jacques-Christophe Naudot:

Flötenkonzert G-Dur, op. 17, Nr. 5

Frank Theuns, Piccoloflöte

Les Buffardins

Johann Evangelist Brandl:

Quintett F-Dur, op. 13

Calamus-Ensemble

Franz Schubert:

Polonaise B-Dur, D 580

Andreas Janke, Violine

Tonhalle-Orchester Zürich

Leitung: David Zinman

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

50. Programmwoche  
**Dienstag, 10. Dezember 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Magdalena Kiess, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 radio3 Aktuell  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 Meisterwerke  
09:50 radio3 Aktuell

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Gast  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (25/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

---

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell

18.00 Uhr

---

Thadeusz und die Beobachter

20.00 Uhr

---

Kombo  
Moderation: Grit Schulze

Kombo ist eine Sendung, die aus der Freude an der Kombination entsteht. Drei Moderatorinnen aus Hamburg, Leipzig und Berlin verknüpfen unterschiedlichste Stile und Ebenen: Charlotte Oelschlegel, Grit Schulze und Kamilla Kaiser gehen im Wechsel ihre je eigenen Wege durch das große Gebiet der klassischen Musik und darum herum. Heute mit: Grit Schulze

21.00 Uhr

---

Neue Musik  
Moderation: Friederike Westerhaus

Caspar David Friedrich im Spiegel der Neuen Musik

Der große Romantiker Caspar David Friedrich, dessen 250. Geburtstag in diesem Jahr gefeiert wird, fasziniert und inspiriert die Menschen bis heute. Der Komponist Christian Jost hat eine musikalische Reflexion über das berühmte Gemälde „Eismeer“ geschrieben. Das Bild habe ihn besonders angesprochen, „weil es durch dieses versunkene Schiffsheck, was man zwischen den Eisschollen herausstechen sieht, eine Vorgeschichte haben muss - ein Drama, eine Tragödie, die der ganzen Sache vorangegangen ist. Die durchleuchte und erzähle ich“, so Jost. Auch die Komponistin Konstantia Gourzi hat sich von Caspar David Friedrich inspirieren lassen zu ihrer Festspiel-Ouvertüre „Mondaufgang am Meer“. Uraufgeführt wurden beide Werke bei den diesjährigen Festspielen Mecklenburg-Vorpommern.

22.00 Uhr

---

radio3 Jazz  
Moderation: Henry Altmann

Kasia Pietrzko Trio "Fragile Ego" im NDR / Hamburg

23.00 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (25/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

---

Klassik Lounge

50. Programmwoche  
**Mittwoch, 11. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klavierkonzert d-Moll, KV 466  
Michael Rische  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Howard Griffiths  
Maurice Ravel:  
Streichquartett F-Dur  
Signum Quartett  
Joseph Martin Kraus:  
Sinfonie c-Moll  
Concerto Köln  
Leitung: Werner Ehrhardt  
Nino Rota:  
Variationen und Fuge über den Namen Bach  
Christian Seibert, Klavier  
Carl Ditters von Dittersdorf:  
Sinfonie C-Dur - „Die vier Weltalter“  
Capella Coloniensis  
Leitung: Hans-Martin Linde

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Jean Sibelius:  
"Pelleas und Melisande", op. 46  
Orchestre Philharmonique de Nice  
Leitung: Michael Schönwandt  
Alexander Glasunow:  
"Mazurka-Obèrequé"  
Itzhak Perlman, Violine  
The Abbey Road Ensemble  
Leitung: Lawrence Foster

50. Programmwoche  
**Mittwoch, 11. Dezember 2024**

---

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Streichquartett G-Dur, KV 387  
Hagen Quartett  
Robert Schumann:  
Fantasiestücke, op. 73  
Sabine Meyer, Klarinette  
Kalle Randalu, Klavier  
Georg Philipp Telemann:  
Suite C-Dur  
Il Fondamento

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Joachim Quantz:  
Flötenkonzert Nr. 129 e-Moll  
Ernst-Burghard Hilse, Traversflöte  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Joseph Haydn:  
Streichquartett G-Dur, op. 33, Nr. 5  
Quatuor mosaïques  
Florence Price:  
Klavierkonzert d-Moll  
Jeneba Kanneh-Mason  
Chineke! Orchestra  
Leitung: Leslie Sukanandarajah

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Ignaz Beck:  
Sinfonie B-Dur, Allegro moderato, op. 4, Nr. 2  
La Stagione Frankfurt

50. Programmwoche  
**Mittwoch, 11. Dezember 2024**

---

Leitung: Michael Schneider  
Gustav Holst:  
"Six Morris Dance Tunes"  
London Festival Orchestra  
Leitung: Ross Pople  
Antonio Vivaldi:  
Mandolinenkonzert C-Dur, R 425  
Avi Avital  
Orchestra i Pomeriggi Musicali  
Leitung: Carlo Boccadoro  
Johann Sebastian Bach:  
Französische Suite Nr. 2 c-Moll, BWV 813  
Andrej Gawrilow, Klavier  
Edvard Grieg:  
Symphonischer Tanz, op. 64, Nr. 1  
City of Birmingham Symphony Orchestra  
Leitung: Sakari Oramo  
Camille Saint-Saëns:  
"La princesse jaune", Ouvertüre  
Orchestra della Svizzera Italiana  
Leitung: Francis Travis

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Anja Herzog  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Magdalena Kiess, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei

50. Programmwoche  
**Mittwoch, 11. Dezember 2024**

---

Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (26/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

---

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Matthias Käther

---

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

---

19.00 Uhr

---

Feature

20.00 Uhr

---

ARD Konzert

Christmas Classics mit dem Münchner Rundfunkorchester

Die Sängerin Joan Faulkner zu Gast beim Münchner Rundfunkorchester  
Weihnachtsklassiker aus den USA

Mit ihrer warmen und ausdrucksstarken Stimme gilt die aus Indiana, USA, stammende Faulkner als eine der bedeutendsten europäischen Swing-, Soul- und Jazz-Interpretinnen. Beste Voraussetzungen für einen stimmungsvollen Abend, den sie zusammen mit dem Münchner Rundfunkorchester unter der Leitung von Wayne Marshall feiert. Uns erwarten rotnasige Rentiere, Schlittenglocken, kurz die berühmten amerikanischen Weihnachtsmelodien von „White Christmas“, „All I want for Christmas is you“ bis zu „Rudolph, the Red-Nosed Reindeer“.

Nigel Hess

„A Christmas Overture“

Irving Berlin

„White Christmas“

Mariah Carey

„All I Want for Christmas Is You“

Leroy Anderson

„A Christmas Festival“

Hugh Martin

„Have Yourself a Merry Little Christmas“

Adolphe Adam

„O Holy Night“ („Cantique de Noël“)

Mel Tormé

„The Christmas Song“ („Chestnuts Roasting on an Open Fire“)

Johnny Marks

„Rudolph, the Red-Nosed Reindeer“

Alan Silvestri

Filmmusik-Suite zu „The Polar Express“

22.00 Uhr

---

ARD Jazz: Das Magazin

mit Mauretta Heinzelmann (NDR)

23.00 Uhr

---

Lesung

50. Programmwoche  
**Mittwoch, 11. Dezember 2024**

---

Der Zauberberg (26/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

---

Klassik Lounge

50. Programmwoche  
**Donnerstag, 12. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Johan Wagenaar:  
"Cyrano de Bergerac", Ouvertüre  
NDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Yoav Talmi  
Joseph Haydn:  
"Il ritorno di Tobia", Arie des Raffaele aus dem 1. Teil  
Simona Saturová, Sopran  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Alessandro de Marchi  
Anton Webern:  
Fünf Stücke, op. 10  
NDR Sinfonieorchester  
Leitung: Günter Wand  
Johannes Brahms:  
Zwei Motetten, op. 29  
NDR Chor  
Leitung: Günter Jena  
Anton Bruckner:  
Sinfonie Nr. 5 B-Dur  
NDR Sinfonieorchester  
Leitung: Günter Wand

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Claude Debussy:  
"La mer"  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
Leitung: Hans Zender  
Antonio Rosetti:  
Klarinettenkonzert Nr. 1 Es-Dur  
Dieter Klöcker

50. Programmwoche  
**Donnerstag, 12. Dezember 2024**

---

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  
Leitung: Holger Schröter-Seebeck  
Robert Kahn:  
Klaviertrio Es-Dur, op. 33  
Max Brod Trio  
Georg Christoph Wagenseil:  
Flötenkonzert D-Dur  
Martin Sandhoff  
Echo du Danube  
Frederick Delius:  
"Sea Drift"  
Bryn Terfel, Bariton  
Waynfilet Singers  
Bournemouth Symphony Orchestra  
Leitung: Richard Hickox

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Antonio Vivaldi:  
Violinkonzert C-Dur, R 179 a  
Théotime Langlois de Swarte  
Les Ombres  
Reynaldo Hahn:  
"Le rossignol éperdu", Versailles  
Yoonie Han, Klavier  
Robert Fuchs:  
Streicherserenade C-Dur, op. 14  
Kölner Kammerorchester  
Leitung: Christian Ludwig

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Amanda Maier:  
"Nachmittags-Potpourri"  
Bengt Forsberg, David Huang, Klavier  
Johann Christian Schiefferdecker:  
Concert Nr. 8 F-Dur  
Elbipolis Barockorchester Hamburg  
Joachim Raff:  
Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur  
Daniel Müller-Schott  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Hans Stadlmair  
Napoléon-Henri Reber:  
Sinfonie Nr. 4 G-Dur, Allegro  
Le Cercle de l'Harmonie  
Leitung: Jérémie Rhorer  
Franz Schubert:  
Sonate A-Dur, D 664  
Herbert Schuch, Klavier  
Ferdinand Ries:  
Sinfonie Nr. 5 d-Moll  
Zürcher Kammerorchester  
Leitung: Howard Griffiths

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Anja Herzog  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Magdalena Kiess, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

---

50. Programmwoche  
**Donnerstag, 12. Dezember 2024**

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Carolin Pirich  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (27/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

50. Programmwoche  
**Donnerstag, 12. Dezember 2024**

---

19.00 Uhr

---

Der zweite Gedanke

20.00 Uhr

---

Konzert

Moderation: Andreas Knaesche

Aus der Philharmonie Berlin: Abschiedskonzert Robin Ticciati

Alma Mahler: ›Die stille Stadt‹, bearbeitet für Chor a cappella von Clytus Gottwald

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 2 c-Moll „Auferstehungssinfonie“

Joëlle Harvey, Sopran

Karen Cargill, Mezzosopran

Rundfunkchor Berlin

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Robin Ticciati

Aufnahme vom 15.11.2024 in der Berliner Philharmonie

22.00 Uhr

---

radio3 Jazz

Jazz Nord Ost Magazin

mit Mauretta Heinzelmann

23.00 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (27/40)

Von Thomas Mann

Gelesen von Gert Westphal

1984 (NDR)

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

---

Klassik Lounge



50. Programmwoche  
**Freitag, 13. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Ferenc Erkel:  
"Hunyadi László", Ouvertüre  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Herbert Mogg  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sechs Variationen über „Hélas, j'ai perdu mon amant“ g-Moll, KV 360  
Nils Mönkemeyer, Viola  
William Youn, Klavier  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Sechs Lieder im Freien zu singen, op. 59  
Chor des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Rupert Huber  
Johann Sebastian Bach:  
Präludium und Fuge F-Dur, BWV 880  
Dina Ugorskaja, Klavier  
Anton Bruckner:  
Sinfonie Nr. 7 E-Dur  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Mariss Jansons

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Joseph Fux:  
Ouvertüre d-Moll  
Il Fondamento  
Leitung: Paul Dombrecht  
Joseph Haydn:  
Streichquartett B-Dur, op. 64, Nr. 3  
Auryn Quartet  
Maurice Ravel:  
"Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2

50. Programmwoche  
**Freitag, 13. Dezember 2024**

---

Berliner Philharmoniker  
Leitung: Herbert von Karajan  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Streichoktett Es-Dur, op. 20  
Auryn Quartett  
Minguet Quartett  
Howard Hanson:  
"Bold Island Suite"  
Cincinnati Pops Orchestra  
Leitung: Erich Kunzel

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Nepomuk Hummel:  
"Das Zauberflöckchen", Ballettmusik  
London Mozart Players  
Leitung: Howard Shelley  
Frederick Delius:  
Sonate Nr. 3  
Tasmin Little, Violine  
Piers Lane, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur, BWV 1046  
Hans-Peter Westermann, Piet Dhont, Saskia Fikentscher, Oboe  
Christian Beuse, Fagott  
Christian-Friedrich Dallmann, Reinhard Büttner, Naturhorn  
Christine Busch, Violine piccolo  
Akademie für Alte Musik Berlin

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

50. Programmwoche  
**Freitag, 13. Dezember 2024**

---

Giovanni Battista Pescetti:  
Sonate Nr. 6 c-Moll  
Xavier De Maistre, Harfe  
Carl Loewe:  
Klavierkonzert A-Dur  
Ewa Kupiec  
Philharmonie de Lorraine  
Leitung: Jacques Houtmann  
Pietro Locatelli:  
Concerto grosso D-Dur, op. 1, Nr. 9  
Freiburger Barockorchester  
Leitung: Gottfried von der Goltz  
André-Ernest-Modeste Grétry:  
"Céphale et Procris", Ballettsuite  
Orchestre de Bretagne  
Leitung: Stefan Sanderling  
Fanny Hensel:  
Capriccio h-Moll  
Philip Mayers, Klavier  
Louis Théodore Gouvy:  
Sinfonietta D-Dur, Finale, op. 80  
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Jacques Mercier

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Anja Herzog  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Magdalena Kiess, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 Esskultur  
09:50 radio3 Aktuell

---

50. Programmwoche  
**Freitag, 13. Dezember 2024**

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Carolin Pirich  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (28/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

---

Schalom  
Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Schmid

50. Programmwoche  
**Freitag, 13. Dezember 2024**

---

16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

---

19.00 Uhr

Auftakt

---

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Live: Andris Nelsons dirigiert die Berliner Philharmoniker  
Anton Bruckners 8. Sinfonie

Manche Konzerte bedürfen keiner großen textlichen Ausführung. Bruckners 8. Symphonie, dirigiert von Andris Nelsons mit den Berliner Philharmonikern. Ein monumentales Werk in den Händen eines renommierten Dirigenten, der die aktuelle Saison mit den Wiener Philharmonikern, dem Boston Symphony Orchestra und dem Gewandhausorchester Leipzig bestreitet. Ein Muss für alle Klassik-Fans.

Anton Bruckner  
Sinfonie Nr. 8 c-Moll (2. Fassung von 1890)

Berliner Philharmoniker  
Leitung: Andris Nelsons

Liveübertragung aus der Berliner Philharmonie

---

23.00 Uhr

Lesung

Der Zauberberg (28/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal

50. Programmwoche  
**Freitag, 13. Dezember 2024**

---

1984 (NDR)  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

---

Klassik Lounge