

11. Programmwoche
Samstag, 8. März 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Wölfl:

Klavierkonzert Nr. 6 D-Dur

Yorck Kronenberg

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Johannes Moesus

Robert Fuchs:

Sonate d-Moll, op. 29

Martin Ostertag, Violoncello

Oliver Triendl, Klavier

Béla Bartók:

Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Neville Marriner

Georg Friedrich Händel:

Suite G-Dur, HWV 441

Jewgenij Koroliow, Klavier

Franz Schreker:

"Drama", Vorspiel

SWR Sinfonie-Orchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Michael Gielen

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Gaetano Brunetti:

Sinfonie Nr. 26 B-Dur

Concerto Köln

Friedrich Ernst Fesca:

Flötenquartett G-Dur, op. 38

Linos Ensemble

Frederic Cliffe:

Violinkonzert d-Moll

11. Programmwoche
Samstag, 8. März 2025

Philippe Graffin
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: David Lloyd-Jones
Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio D-Dur, op. 70, Nr. 1 - „Geister-Trio“
Oberon Trio
Modest Mussorgskij/Maurice Ravel:
"Bilder einer Ausstellung"
Chicago Symphony Orchestra
Leitung: Rafael Kubelík

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Jean Françaix:
Klavierkonzert
Florian Uhlig
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Pablo González
Franz Vinzenz Krommer:
Oktett C-Dur, op. 76
Ramón Ortega Quero, Tobias Vogelmann, Oboe
Sebastian Manz, Werner Mittelbach, Klarinette
Eberhard Marschall, Rainer Seidel, Fagott
Eric Terwilliger, Norbert Dausacker, Horn
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Es-Dur, KV 132
Sinfonietta des Dänischen Rundfunks
Leitung: Adam Fischer

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

11. Programmwoche
Samstag, 8. März 2025

Clara Schumann:
Klavierkonzert a-Moll, op. 7
Isata Kanneh-Mason
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra
Leitung: Holly Mathieson
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 98 B-Dur, Finale
La Petite Bande
Leitung: Sigiswald Kuijken
Franz Schubert:
Klaviertrio B-Dur, D 28
Wiener Klaviertrio
Wolfgang Amadeus Mozart:
Bläseserenade Es-Dur, KV 375
Scottish Chamber Orchestra Wind Soloists
Enrique Granados:
Acht Valses Poéticos, op. 10
Benjamin Grosvenor, Klavier
Johann Baptist Vanhal:
Sinfonie G-Dur
Toronto Camerata
Leitung: Kevin Mallon

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Rebecca Clarke
Dumka für Violine, Viola und Klavier
Daniel Hope, Philip Dukes, Sophia Rahman
Clara Schumann
Klavierkonzert a-Moll, op. 7
Ragna Schirmer
Staatskapelle Halle
Leitung: Ariane Matiakh
Pauline Viardot-García
Six morceau, Bearbeitung für Violoncello und Streichorchester: Nr. 2, 1 und 6
Raphaëla Gromes, Violoncello
Festival Strings Lucerne
Germaine Tailleferre
Choral et Variations für zwei Klaviere
Martin Jones, Adrian Farmer

07.00 Uhr

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

Genia und Sophie - was Schwestern alles können

11. Programmwoche
Samstag, 8. März 2025

Von Almut Tina Schmidt
Es liest: Conny Wolter

Genia kann alles – nur wenn ihre große Schwester Sophie zuschaut, dann klappt nichts mehr. Jonglieren, alle Bücher der Welt lesen, mit den Zwergen hinter der Heizung flüstern, Tiger zähmen, fliegen ohne Flugzeug, das kann Genia, wenn sie allein ist. Und Sophie? Die kann einem nur alles verderben. Was hat sie gesagt, als Genia den tollen Fernseher erfunden hat? „Das ist ein Papprahmen mit Bilderbuch in der Mitte.“ Schon funktionierte das Gerät nicht mehr und war auch nicht zu reparieren. Genia hat es nicht leicht zu beweisen, dass sie etwas Besonderes ist. Aber genau das versucht sie. Immer wieder und immer anders. Auf ihre Weise eben.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Wenn Geschwister komponieren
Aufnahme des radio3 Kinderkonzerts vom 16. Oktober 2022 im Großen Sendesaal des rbb
Fanny Hensel: Klaviertrio d-Moll, op. 11
Felix Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll, op. 49
Charlotte Seither: sisters
Olga Polonsky, Violine
Mischa Meyer, Violoncello
Benjamin Hochman, Klavier
Moderation: Christian Schruff

09.00 Uhr

Das Gespräch

10.00 Uhr

Konzert am 8. März

Vier große Komponistinnen

Die vier Komponistinnen Emilie Mayer, Louise Adolpha Le Beau, Cécile Chaminade und Florence Price erscheinen immer öfter auf Konzertprogrammen, und ihre Werke werden nach und nach stärker wahrgenommen. Die mit Berlin verbundene Emilie Mayer und die Pariserin Cécile Chaminade hatten das Glück, schon zu Lebzeiten als Pianistinnen und Komponistinnen international erfolgreich zu sein. Louise Adolpha Le Beau und die Amerikanerin Florence Price finden dagegen erst jetzt gebührende Anerkennung.

Florence Price
Sinfonie Nr. 1 e-Moll
Philadelphia Orchestra
Leitung: Yannick Nézet-Séguin

11. Programmwoche
Samstag, 8. März 2025

Luise Adolpha Le Beau
Klavierkonzert d-Moll, op. 37
Katia Tchamberdji
Kammersymphonie Berlin
Leitung: Jürgen Bruns
Emilie Mayer
Sinfonie Nr. 3 C-Dur
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Jan Willem de Vriend
Cécile Chaminade
Concertino für Flöte und Orchester, op. 107
Magali Mosnier
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Marco Armiliato
Étude mélodique Ges-Dur, op. 118
Johann Blanchard, Klavier

Karina Canellakis

Johannes Brahms
Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 68
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Gustav Mahler
Lieder eines fahrenden Gesellen
Thomas Hampson, Bariton
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“, Fassung für Singstimme und Orchester
Thomas Hampson, Bariton
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Béla Bartók
Konzert für Orchester, Sz 116
Niederländisches Philharmonisches Rundfunkorchester Hilversum

14.00 Uhr

Feature

15.00 Uhr

Kammermusik

Moderation: Dirk Hühner

Girlgroups der Klassik

Amanda Maier
Streichquartett A-Dur: 1. Satz Allegro
Zilliacus Quartet
Fanny Hensel
Klaviertrio d-Moll, op. 11

11. Programmwoche
Samstag, 8. März 2025

Boulanger Trio
Béla Bartók
Rumänische Volkstänze, Sz 56 - Bearbeitung
Audax Saxophonquartett
Thierry Escaich
Tango virtuoso für Saxophonquartett
Audax Saxophonquartett
Gerardo Hernán Matos Rodríguez
La cumparsita
Salut Salon!
Edward Elgar
Salut d'amour, op. 12
Salut Salon!
Ludwig van Beethoven
Klaviertrio B-Dur, op. 97: 1. Satz Allegro moderato
Trio Sora
Peter Tschaikowsky
Streichquartett D-Dur, op.11: Sätze 2, 3 und 4
Esmé Quartett
Jón Ásgeirsson
Visur Vatnsenda-Rósu, isländisches Volkslied
Sjaella
Henry Purcell
Die Jahreszeiten aus: The Fairy Queen, Z 629 - Bearbeitung
Sjaella
Pavel Staněk
Variationen über „Oh du lieber Augustin“
Brassessoires

17.00 Uhr

Orte und Worte

Moderation: Nadine Kreuzahler

18.00 Uhr

Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Feiertags.

19.00 Uhr

Unser Leben

Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

ARD Oper

Maurice Ravel 150: Die Opern

L'heure espagnole

Concepcion: Kimberly Barber
Torquemada: Georges Gautier
Ramiro: Kurt Ollmann
Don Inigo Gomez: David Wilson Johnson
Gonzalve: John Mark Ainsley
London Symphony Orchestra
Musikalische Leitung: André Previn

L'enfant et les sortilèges

Kind: Pamela Helen Stephen
Mutter: Anne Marie Owens
Lehnstuhl: David Wilson Johnson
Polstersessel: Juanita Lascarro
Teekanne: Mark Tucker
Chinesische Tasse: Jacqueline Miura
Feuer: Elizabeth Futral
Schäferin: Mary Plazas
Baum: Robert Lloyd
Libelle: Rinat Shama
New London Children's Choir.
London Symphony Orchestra
Musikalische Leitung: André Previn

Vor 150 Jahren wurde der Komponist Maurice Ravel geboren. Im Werk von Ravel ist vieles eine Preziose, kostbar und delikate. Das gilt auch für sein Bühnenwerk. Es umfasst lediglich zwei Werke fürs Musiktheater, die das Genre der Oper hin zu lyrischen Szenen geöffnet haben. Zum einen ist da Ravels Faible für Spanien in der durchaus frivolen Komödie „L'heure espagnole“, in der die Erotik und Uhren die Hauptrollen spielen. In „L'enfant et les sortilèges“ wird das bockige Kind von all seinen Schandtaten an Dingen und Tieren eingeholt und wird einer gründlichen Wandlung unterzogen.

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Ortrun Schütz

Kat Frankie

Die australische Singer-Songwriterin Kat Frankie lebt schon seit 20 Jahren in Berlin. Seit einigen Jahren beschäftigt sie sich immer mehr mit A-Capella-Gesang. Ihr Projekt BODIES ist mittlerweile

11. Programmwoche
Samstag, 8. März 2025

ganz schön angewachsen: Sieben Frauen stehen da gemeinsam mit Kat Frankie als Solistin auf der Bühne. Und das nicht irgendwo, sondern in der Elbphilharmonie oder der Berliner Philharmonie – in großen Konzertsälen, die schnell ausverkauft sind.

Vielleicht war ihr Album „Shiny things“ von 2022 schon die Vorbereitung auf diesen Klangwechsel – ein tiefgründiges und atmosphärisch entschleunigtes Album, das viele Probleme der Gegenwart thematisiert und dafür ganz eigene Klangwelten erfindet.

11. Programmwoche
Sonntag, 9. März 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Anatolij Ljadow:

"Der verzauberte See", op. 62

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Violinkonzert e-Moll, op. 64

Leonidas Kavakos

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Tadaaki Otaka

Johannes Brahms:

16 Walzer, op. 39

Klavierduo GrauSchumacher

Igor Strawinsky:

"Petruschka"

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Hanns Eisler:

Suite Nr. 5, op. 34

Ensemble Modern

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Julius Klengel:

Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll

Christoph Richter

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Bjarte Engeset

Fernando Sor:

Fantasia d-Moll

Pepe Romero, Gitarre

Francisco Guerrero der Ältere:

11. Programmwoche
Sonntag, 9. März 2025

"Missa de la Batalla Escoutez"

The Sixteen

Jan Dismas Zelenka:

Sonate B-Dur

Heinz Holliger, Oboe

Klaus Thunemann, Fagott

Klaus Stoll, Thomas Zehetmair, Violine, Kontrabass

Jonathan Rubin, Laute

Christiane Jaccottet, Cembalo

John Field:

Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur

Andreas Staier, Hammerklavier

Concerto Köln

Leitung: David Stern

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Reynaldo Hahn:

"Le bal de Béatrice d'Este", Ballettsuite

Thomas Peter, Trompete

Chloé Ducray, Maureen Thiébaud, Harfe

Alain Jacquon, Klavier

Romain Maisonnasse, Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk

Ensemble Initium

Gabriel Fauré:

Sonate g-Moll, op. 117

Christian Poltéra, Violoncello

Kathryn Stott, Klavier

Maurice Ravel:

"Valses nobles et sentimentales"

London Symphony Orchestra

Leitung: Kent Nagano

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

11. Programmwoche
Sonntag, 9. März 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonín Dvořák:
Slawischer Tanz Des-Dur, op. 72, Nr. 4
SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Jiří Stárek
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate c-Moll, KV 457
Yundi Li, Klavier
Arcangelo Corelli:
Concerto grosso g-Moll, op. 6, Nr. 8 - „Weihnachtskonzert“
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Louis Théodore Gouvy:
"Petite Suite gauloise“, op. 90
Les Solistes de Prades
Antonio Vivaldi:
Blockflötenkonzert g-Moll, R 105
L'Astrée
Emilie Mayer:
Sonate d-Moll
Yang Tai, Klavier

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Camille Saint-Saëns
Konzertstück für Horn und Orchester f-Moll, op. 94
Ulrich Hübner, Ventilhorn
Kölner Akademie
Leitung: Michael Alexander Willens
Florence Price
Dances in the Canebrakes, Suite für Klavier, bearbeitet für Orchester von William Grant Still
Chicago Sinfonietta
Leitung: Mei-Ann Chen
Ralph Vaughan Williams
The Lark Ascending, Romanze für Violine und Orchester
Isabelle van Keulen
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Andrew Litton
Robert Schumann
Hermann und Dorothea, Ouvertüre für Orchester, op. 136
Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Leitung: Paavo Järvi
Antonio Vivaldi
Fagottkonzert C-Dur, RV 469
Sergio Azzolini
L'Onda Armonica

07.00 Uhr

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

Das Wappentier von Greifenhausen (7-Teiler)

Von Helma Heymann

Es liest: Barbara Schnitzler

Bobbi und Exe wohnen am Marktplatz, gegenüber dem Rathaus. In dessen Giebel ist das Stadtwappen angebracht. Es zeigt halb verwittert, schwer erkennbar den roten Vogel Greif. Der Postbote hat die Kinder darauf aufmerksam gemacht. Da bemerkt Exe, dass der Greif mit einem Flügel zittert. Als das Rathaus renoviert wird und Maurer den Putz abklopfen, ist er plötzlich verschwunden. Auf dem Rathausboden hat er ein Nest gebaut, er brütet, erzählt der Postbote. Statt seiner soll eine Uhr den frisch verputzten Rathausgiebel zieren. Bobbi, Exe und der Postbote aber sind dagegen! Sie wollen den roten Vogel Greif, das alte Stadtwappen, retten.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Zwischen Gaza-Solidarität und Hunger

Der Jemen unter den Huthis

Von Anna Osius

Jemens Hauptstadt Sanaa ist ein Ort der zur Schau getragenen Solidarität: Meterhohe Plakate des getöteten Hamas-Chefs Sinwar und des ebenfalls von Israel getöteten Hisbollah-Chefs Nasrallah säumen den Straßenrand. Am Bab el Jemen, dem berühmten Tor zur Altstadt, hängen Plakate, die den Tod Amerikas, den Tod Israels sowie den Boykott amerikanischer Produkte fordern. Auf dem Markt und in den Läden gibt es zahlreiche regionale Alternativen zu amerikanischen Softdrink-Marken. Zugleich ist die humanitäre Not groß. Viele Kinder sind chronisch unterernährt. Die Huthi scheint das nicht zu kümmern. Sie sind mit dem Iran verbündet und geben sich kämpferisch: Seit Monaten beschießen sie internationale Frachtschiffe im Roten Meer. Aber ist die Solidarität mit Gaza auch in der hungernden Bevölkerung angekommen?

11. Programmwoche
Sonntag, 9. März 2025

09.30 Uhr

Bachkantate

Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!
Kantate, BWV 214
Johannette Zomer, Sopran
Michaela Selinger, Alt
Johannes Kaleschke, Tenor
Klaus Mertens, Bass
Chor und Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen
Leitung: Rudolf Lutz
Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich, Choralvorspiel für Orgel, BWV 732
Gunter Kennel

10.00 Uhr

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus St. Johannes Baptist, Fürstenwalde/Spree
Predigt: Pater Theodor Wenzel

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Semyon Bychkov

Georges Bizet
Sinfonie Nr. 1 C-Dur
Orchestre de Paris
Felix Mendelssohn Bartholdy
Konzert für zwei Klaviere und Orchester E-Dur
Katia und Marielle Labèque
Philharmonia Orchestra
Sergej Rachmaninow
Sinfonische Tänze, op. 45
WDR Sinfonieorchester Köln
Maurice Ravel
Bolero
Wiener Philharmoniker
Richard Strauss
Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur
Jörg Brückner
Münchener Philharmoniker
Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 7 d-Moll, op. 70
Berliner Philharmoniker

14.00 Uhr

Claudio Abbado

Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser

„Keiner wusste, was er will!“ Claudio Abbado, der Proben-Revolutionär (10)
Claudio Abbados „Straucheln“ in Berlin hat mit der Tatsache zu tun, dass seine Proben erratisch verliefen. Er sagte kaum ein Wort. Nach nebulösen Probenprozessen folgten dann – zur Verwunderung sogar der Musiker – oft gloriose Aufführungen. Wie hat er das gemacht? Hier lüften wir das Arbeitsgeheimnis eines Vertrackten.

16.00 Uhr

Hörspiel

17.00 Uhr

Das Gespräch

18.00 Uhr

Die Schöne Lesung mit Daniel Kehlmann

live aus dem Großen Sendesaal des rbb

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Semyon Bychkov dirigiert die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 27.09.2018 in der Berliner Philharmonie

Detlev Glanert
Weites Land
Max Bruch
Konzert für zwei Klaviere und Orchester, op. 88a
Katia und Marielle Labèque
Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 7 d-Moll, op. 70

11. Programmwoche
Sonntag, 9. März 2025

Konzertaufnahme vom 14.05.2017 in der Berliner Philharmonie

Richard Strauss
Ein Heldenleben, op. 40
Noah Bendix-Balgley, Violine

23.00 Uhr

radio3 Global Sounds

Musik so vielfältig wie die Welt: Global Sounds führt in ferne Regionen mit faszinierenden Rhythmen und Klängen. Porträts von Landschaften, Instrumenten und Stilen oder auch von Künstlerinnen und Künstlern öffnen den Horizont.

11. Programmwoche
Montag, 10. März 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Carl Maria von Weber:

Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur

Peter Rösel

Staatskapelle Dresden

Leitung: Herbert Blomstedt

Tomás Luis de Victoria:

"Officium defunctorum", Lectio secunda ad matutinum

Alba Vilar-Juanola, Sopran

MDR-Rundfunkchor

Leitung: Risto Joost

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Konzertstück f-Moll, op. 113

Sharon Kam, Klarinette

Johannes Peitz, Bassethorn

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Gregor Bühl

Ludwig van Beethoven:

Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1

Dresdner StreichTrio

Alexander Glasunow:

"Die Jahreszeiten", op. 67

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Fabrice Bollon

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Richard Strauss:

Oboenkonzert D-Dur

François Leleux

Schwedisches Radio-Sinfonieorchester

Leitung: Daniel Harding

11. Programmwoche
Montag, 10. März 2025

Anton Franz Josef Eberl:
Grand Trio, op. 36
Trio ECCO
Philip Glass:
Violinkonzert
Gidon Kremer
Wiener Philharmoniker
Leitung: Christoph von Dohnányi
Camille Saint-Saëns:
Sonate G-Dur, op. 168
Christian Kunert, Fagott
Alexander Soddy, Klavier
Peter Tschaikowsky:
Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll
Fazıl Say
Sankt Petersburger Philharmoniker
Leitung: Jurij Temirkanow

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Philippe Gaubert:
"Au pays basque"
Orchestre Philharmonique du Luxembourg
Leitung: Marc Soustrot
Clara Schumann:
Drei Romanzen, op. 11
Isata Kanneh-Mason, Klavier
Joseph Haydn:
Violinkonzert C-Dur, Hob. VIIa/1
Giuliano Carmignola
Orchestre des Champs-Élysées
Leitung: Alessandro Moccia

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

11. Programmwoche
Montag, 10. März 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Ludwig van Beethoven:
Sonate A-Dur, op. 12, Nr. 2
Antje Weithaas, Violine
Dénes Várjon, Klavier
Antonio Vivaldi:
Violoncellokonzert c-Moll, R 401
Sol Gabetta
Sonatori de la Gioiosa Marca
Carl Czerny:
Variationen über „La Ricordanza“ von Rode, op. 33
Catherine Gordeladze, Klavier
George Gershwin:
"Lullaby"
The Nash Ensemble
John Stanley:
Concerto h-Moll, op. 2, Nr. 2
Les Mufatti
Leitung: Peter van Heyghen
Nikolaj Sokolow/Alexander Glasunow:
"Les vendredis"
Szymanowski Quartet

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Ulrike Garve, Lübbenau
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Klassiksplits
09:50 radio3 Aktuell

11. Programmwoche
Montag, 10. März 2025

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Album der Woche

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (16/31)

Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

11. Programmwoche
Montag, 10. März 2025

19.00 Uhr

Hörspiel (Wh.)

20.00 Uhr

ARD Konzert

Andris Nelsons dirigiert Mahler und Dvořák beim Leipziger Gewandhausorchester

Andris Nelsons dirigiert das Gewandhausorchester Leipzig in Antonin Dvořáks schaurig-schöner sinfonischer Dichtung „Das goldene Spinnrad“ und Gustav Mahlers überirdische Heiterkeit ausstrahlenden 4. Sinfonie.

Mit Gustav Mahlers 4. Sinfonie und Antonin Dvořáks sinfonischer Dichtung „Das goldene Spinnrad“ über ein Märchen von Jaromir Erben, das in etwa dem „Aschenbrödel“-Märchen der Gebrüder Grimm entspricht, präsentiert das Gewandhausorchester Leipzig unter Leitung von Gewandhauskapellmeister Andris Nelsons im Leipziger Gewandhaus ein Programm, mit dem es anschließend auf Europatournee geht. Solistin in Mahlers 4. Sinfonie, für die der Komponist im Finalsatz auf eines seiner Wunderhorn-Lieder zurückgriff („Das himmlische Leben“), ist die in Süddeutschland lebende Sopranistin Christiane Karg.

Aufnahme vom 21. Februar 2025 im Gewandhaus Leipzig

Christiane Karg, Sopran
Gewandhausorchester Leipzig
Andris Nelsons, Dirigent

Antonín Dvořák:
Das goldene Spinnrad op. 109
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 4 G-Dur

22.00 Uhr

ARD Jazz: Spotlight

Moderation: Carlotta Rölleke

Simon Oslender mit Allstar-Band in Köln

Der junge Hammond-Organ-Spieler ist in Köln zusammen mit Schlagzeug-Gigant Steve Gadd und Bass-Virtuose Will Lee aufgetreten. Gemeinsam mit Bruno Müller (Gitarre) und dem Saxophon-Talent Jakob Manz präsentierten die Musiker in der Kölner Musikhochschule Oslenders neue Kompositionen und einen ekstatischen Mix aus R&B, Blues, Soul, Gospel und Funk. Carlotta Rölleke präsentiert das Abschlusskonzert seiner „All That Matters“-Tour in Köln.

11. Programmwoche
Montag, 10. März 2025

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (16/31)
Gelesen von Ilja Richter
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

11. Programmwoche
Dienstag, 11. März 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:

"Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Marek Janowski

Claude Debussy:

Sonate g-Moll

Sinn Yang, Violine

Marco Grisanti, Klavier

Johann Christoph Pepusch:

"When Loves Soft Passion"

Barbara Tisler, Sopran

Spirit of Musicke

Franz Liszt:

"Orpheus"

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Cornelius Meister

Johannes Brahms:

Fünf Romanzen und Lieder, op. 84

Juliane Banse, Sopran

Iris Vermillion, Mezzosopran

Andreas Schmidt, Bariton

Helmut Deutsch, Klavier

Richard Strauss:

"Ein Heldenleben", op. 40

Berliner Philharmoniker

Leitung: Andris Nelsons

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Es-Dur, KV 543

11. Programmwoche
Dienstag, 11. März 2025

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Daniel Harding

Georg Friedrich Händel:

"Clori, Tirsi e Fileno", Arie der Clori aus dem 1. Teil

Lorraine Hunt, Sopran

Philharmonia Baroque Orchestra

Leitung: Nicholas McGegan

Robert Schumann:

Konzertstück F-Dur, op. 86

Stefan Dohr, Elke Schulze Höckelmann, Volker Grewel, Thomas Sonnen, Horn

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Leitung: Paavo Järvi

Wenzel Matiegka:

Serenade C-Dur, op. 26

Karl Kaiser, Flöte

Petra Müllejans, Viola

Sonja Prunnbauer, Gitarre

Paul Hindemith:

Violinkonzert

Frank-Peter Zimmermann

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Gabriel Dupont:

"Le chant de la destinée"

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Leitung: Patrick Davin

Johannes Brahms:

Drei Intermezzi, op. 117

Hélène Grimaud, Klavier

Leonard Bernstein:

"West Side Story", Sinfonische Tänze

Bamberger Symphoniker

Leitung: Lahav Shani

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

11. Programmwoche
Dienstag, 11. März 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Schubert:
Marche caractéristique C-Dur, D 968 B
Andreas Staier, Alexander Melnikov, Klavier
Ludwig van Beethoven:
Streichquintett Es-Dur, op. 4
The Nash Ensemble
Carl Friedrich Abel:
Sinfonie G-Dur, op. 7, Nr. 1
Cantilena
Leitung: Adrian Shepherd
Joseph Haydn:
Sonate G-Dur, op. 14, Nr. 1
Ekaterina Derzhavina, Klavier
Ludwig Minkus:
"La Bayadère"
Erich Gruenberg, Violine
London Symphony Orchestra
Leitung: Richard Bonyngne
Louise Farrenc:
Klaviertrio e-Moll, Finale, op. 12
Abegg Trio

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber

11. Programmwoche
Dienstag, 11. März 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Ulrike Garve, Lübbenau
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Meisterwerke
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Gast
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (17/31)
Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

11. Programmwoche
Dienstag, 11. März 2025

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Thadeusz lang & breit

Heute mit: Carlo Masala

20.00 Uhr

Kombo

Moderation: Charlotte Oelschlegel

Kombo ist eine Sendung, die aus der Freude an der Kombination entsteht. Drei Moderatorinnen aus Hamburg, Leipzig und Berlin verknüpfen unterschiedlichste Stile und Ebenen: Charlotte Oelschlegel, Grit Schulze und Kamilla Kaiser gehen im Wechsel ihre je eigenen Wege durch das große Gebiet der klassischen Musik und darum herum. Heute mit: Charlotte Oelschlegel

21.00 Uhr

Neue Musik

Moderation: Andreas Göbel

Der Komponist Philip Glass

Zusammen mit Steve Reich gilt er als einer der Väter der „Minimal Music“. Weltruhm erlangte Philip Glass v. a. in den 70er-Jahren mit seiner über vierstündigen Oper „Einstein on the Beach“ in der Regie von Robert Wilson. Sein erstes Violinkonzert hat gut zehn Jahre später auch die Konzertsäle erobert. Die Popularität etlicher seiner Werke hat jedoch auch Zweifler auf den Plan gerufen. Ist aus dem damaligen Musikrevolutionär Philip Glass heute ein gefälliger Vielschreiber geworden, der

11. Programmwoche
Dienstag, 11. März 2025

sich nur noch wiederholt? Eine kritische Würdigung des Komponisten.

22.00 Uhr

radio3 Jazz

Moderation: Holger Zimmer

Magic Tapestry - Das Joe Lovano Trio beim Jazzfest Berlin 2024

Das Joe Lovano Trio gastierte beim Jazzfest Berlin 2024. Der US-Saxophonist Joe Lovano hat sich in diversen Formationen viele Lorbeeren verdient und unterschiedliche Genres ausprobiert. 2018 gründete Lovano mit dem Trio Tapestry sein wohl bisher experimentellstes Projekt: Ohne Bass, dafür mit seinem alten Freund Carmen Castaldi an den Drums - und der gefeierten Marilyn Crispell am Klavier. Ein Trio, das filigran und überlegt spielt - und sehr präzise. Ein Höhepunkt des Jazzfests 2024. Wir senden Ausschnitte des Konzerts vom 1. November 2024 aus dem Haus der Berliner Festspiele.

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (17/31)

Gelesen von Ilja Richter

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

11. Programmwoche
Mittwoch, 12. März 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Edvard Grieg:

"Im Herbst", Ouvertüre

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Eivind Aadland

Ferdinand Hérold:

Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur

Angéline Pondepeyre

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Conrad van Alphen

Benjamin Britten:

"Violoncellosinfonie", op. 68

Daniel Müller-Schott

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Jukka-Pekka Saraste

Otto Nicolai:

Trauermarsch

Kölner Rundfunkorchester

Leitung: Michail Jurowski

Franz Clement:

Violinkonzert Nr. 2 d-Moll/D-Dur

Mirijam Contzen

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Reinhard Goebel

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Carl Philipp Emanuel Bach:

Flötenkonzert G-Dur, Wq 169

Emmanuel Pahud

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Trevor Pinnock

11. Programmwoche
Mittwoch, 12. März 2025

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate F-Dur, KV 332
Fazıl Say, Klavier
Georg Friedrich Händel:
"Salve Regina", HWV 241
Julia Lezhneva, Sopran
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett A-Dur, op. 18, Nr. 5
Jerusalem Quartet
Nikolai Kapustin:
Violoncellokonzert Nr. 2, op. 103
Christine Rau
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Nicholas Collon

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Alice Mary Smith:
Sinfonie c-Moll, Grave - Allegro ma non troppo
London Mozart Players
Leitung: Howard Shelley
Wilhelm Stenhammar:
Sonate g-Moll
Martin Sturfält, Klavier
Peter Tschaikowsky:
"Souvenir d'un lieu cher", op. 42
Baiba Skride, Violine
City of Birmingham Symphony Orchestra
Leitung: Andris Nelsons

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

11. Programmwoche
Mittwoch, 12. März 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Nepomuk Hummel:
Septett d-Moll, op. 74
Tschechisches Nonett
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sinfonie D-Dur, Wq 183, Nr. 1
The English Concert
Leitung: Andrew Manze
Louis Théodore Gouvy:
Fantaisie pastorale
Tedi Papavrami, Violine
Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Christian Arming
Adolf Schulz-Evler:
Arabesken über „An der schönen blauen Donau“
Benjamin Grosvenor, Klavier
George Gershwin:
"Oh, Kay", Ouvertüre
New Princess Theater Orchestra, New York
Leitung: John Mc Glinn
Johann Christian Fischer:
Oboenkonzert Nr. 2 Es-Dur
Michael Niesemann
Kölner Akademie
Leitung: Michael Alexander Willens

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber

11. Programmwoche
Mittwoch, 12. März 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Ulrike Garve, Lübbenau
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (18/31)
Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Feature

20.00 Uhr

ARD Konzert

Gil Shaham und die NDR Radiophilharmonie live aus Hannover

Romantik pur: Gil Shaham spielt mit der NDR Radiophilharmonie Brahms' Violinkonzert D-Dur.
Außerdem dirigiert Chefdirigent Stanislav Kochanovsky die dritte Orchestersuite von Peter Tschaikowsky.

Mit dem hart erkämpften Erfolg seiner 1. Sinfonie hatte Brahms endgültig den Durchbruch als Komponist geschafft. Zwei Jahre später wagte er sich an ein Violinkonzert, das bis heute zu den bedeutendsten Werken des Repertoires gehört. Für Gil Shaham ist es eine Hommage an die Freundschaft zwischen Brahms und Joseph Joachim, der die Premiere spielte. Tschaikowskys Orchestersuite Nr. 3 wird bei uns selten aufgeführt, dabei feierte der Komponist damit einen der größten Triumphe seines Lebens. Ursprünglich als Sinfonie geplant, nannte er das lyrische und beschwingte Stück doch lieber „Suite“.

Johannes Brahms: Violinkonzert
Peter Tschaikowsky: Orchestersuite Nr. 3 G-Dur op. 55

Gil Shaham, Violine
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Stanislav Kochanovsky

Live aus dem NDR Konzerthaus in Hannover

11. Programmwoche
Mittwoch, 12. März 2025

22.00 Uhr

ARD Jazz: Das Magazin

Moderation: Ulrich Habersetzer

Das wöchentliche Jazz-Update, präsentiert von Eurer ARD: außergewöhnliche Veröffentlichungen, relevante Ereignisse und aktuelle Debatten. Wir diskutieren Jazz in allen seinen Facetten und suchen auch deutschlandweit die Orte auf, an denen er zu Hause ist. Nicht verpassen!

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (18/31)

Gelesen von Ilja Richter

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

11. Programmwoche
Donnerstag, 13. März 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Jean-Féry Rebel:

"Les Éléments"

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Reinhard Goebel

Wolfgang Amadeus Mozart:

Serenade D-Dur, KV 320 - „Posthorn-Serenade"

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Günter Wand

Johann Christian Bach:

Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur

Herbert Heinemann

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Wilhelm Schüchter

Anton Bruckner:

Vier liturgische Motetten

NDR Chor

Leitung: Simon Schouten

Christian Sinding:

Violinkonzert Nr. 1 A-Dur

Andrej Bielow

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Frank Beermann

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Manuel de Falla:

"El sombrero de Tres Picos", Suite

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Karel Mark Chichon

Emilie Mayer:

Streichquartett g-Moll, op. 14

11. Programmwoche
Donnerstag, 13. März 2025

Klenke Quartett

Max Bruch:

Suite nach russischen Volksmelodien, op. 79 b

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Werner Andreas Albert

Georg Friedrich Händel:

"The King shall rejoice", HWV 260

The Sixteen

Leitung: Harry Christophers

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert B-Dur, KV 595

Lars Vogt

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 70 D-Dur

Academy of Ancient Music

Leitung: Christopher Hogwood

Claude Debussy:

"En blanc et noir"

GrauSchumacher Piano Duo

Leoš Janáček:

"Das Schlaue Füchslein", Suite

Wiener Philharmoniker

Leitung: Charles Mackerras

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

11. Programmwoche
Donnerstag, 13. März 2025

Frédéric Chopin:
Polonaise A-Dur, op. 40, Nr. 1
Eugène Mursky, Klavier
Paul Wranitzky:
Violoncellokonzert C-Dur, op. 27
Chiara Enderle
Münchener Kammerorchester
Leitung: Howard Griffiths
Eduard Strauß:
"Leuchtkäferln-Walzer", op. 161
Johann Strauß Orchester
Leitung: Jack Rothstein
Luigi Boccherini:
Flötenquintett Es-Dur, op. 55, Nr. 5
Michael Faust
Auryn Quartett
Louis Spohr:
Walzer A-Dur, op. 89 - „Erinnerung an Marienbad“
NDR Radiophilharmonie Hannover
Leitung: Howard Griffiths
Joseph Haydn:
Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb/4
Jan Vogler
Virtuosi Saxoniae
Leitung: Ludwig Güttler

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Ulrike Garve, Lübbenau
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Neue Aufnahmen

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (19/31)

Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

11. Programmwoche
Donnerstag, 13. März 2025

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

20.00 Uhr

Konzert

Konzert aus dem Leipziger Gewandhaus

Salina Fisher: Tupaia

William Walton: Konzert für Violoncello und Orchester op. 68

Edward Elgar: Variations on an Original Theme „Enigma-Variationen“ op. 36

Julian Steckel, Violoncello

MDR-Sinfonieorchester

Tianyi Lu, Dirigentin

Aufnahme vom 16.02.2025, Gewandhaus Leipzig

22.00 Uhr

radio3 Jazz

Moderation: Henry Altmann

Gestalten statt verwalten - Die Schlagzeugin Lisa Wilhelm

Bei Lisa Wilhelm geht es gerade voran: Solistenpreis beim Jungen Deutschen Jazzpreis 2022, ihr Debütalbum Potpourri war 2023 Album der Woche beim NDR, mit ihrem Quartett hat sie 2021 in der „Jazz Academy“ in der Elbphilharmonie gespielt und macht sich nach Hamburg und Stuttgart gerade daran, Berlin zu erobern. Die Mittzwanzigerin ist eine der jungen Schlagzeuginnen, die längst mehr Komponistin und „Musikermöglicherin“ als Time Keeper oder Rhythmusknecht sind - „Meine Funktion als Bandleaderin sehe ich in erster Linie darin, Ideen vorzustellen, die dann zusammen diskutiert und ausgearbeitet werden.“ Und so entfaltet Lisa Wilhelms Schlagzeugspiel einen feinen, aber klaren Teppich und ihre Musik ein Gespinnst an Klängen und Melodien, unaufdringlich, aber höchst einfühlsam, dem man sich unschwer entziehen kann.

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (19/31)

Gelesen von Ilja Richter

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

11. Programmwoche
Donnerstag, 13. März 2025

23.30 Uhr

Klassik Lounge

11. Programmwoche
Freitag, 14. März 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Wagner:

"Tristan und Isolde", Vorspiel und Isoldes Liebestod

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Johannes Brahms:

"Alt-Rhapsodie", op. 53

Alfreda Hodgson, Alt

Chor des Bayerischen Rundfunks

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Bernard Haitink

Edward Elgar:

"Enigma-Variationen", op. 36

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Colin Davis

Bohuslav Martinů:

Nonett

Mitglieder der Akademie des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks

Francis Poulenc:

"Stabat Mater"

Georgina von Benza, Sopran

Chor des Bayerischen Rundfunks

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Marcello Viotti

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Schreker:

"Ein Tanzspiel. Rokoko"

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Peter Gülke

Ferdinand David:

11. Programmwoche
Freitag, 14. März 2025

Streichsextett G-Dur, op. 38
Barbara Hartmann, Violine
Susanne Raßbach, Violoncello
Hartmann-Quartett
Frederick Delius:
"Paris"
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Davis
Robert Schumann:
Klavierquintett Es-Dur, op. 44
Peter Rösel
Gewandhaus-Quartett
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 97 A-Dur
Orchestra of the 18th Century
Leitung: Frans Brüggen

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Liszt:
"Totentanz"
Jorge Bolet, Klavier
London Symphony Orchestra
Leitung: Ivan Fischer
Paul Hindemith:
Sonate, op. 11, Nr. 4
Antoine Tamestit, Viola
Markus Hadulla, Klavier
Louis Moreau Gottschalk:
Sinfonie Nr. 1 - „La nuit des tropiques“
Orchester der Wiener Staatsoper
Leitung: Igor Buketoff

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

11. Programmwoche
Freitag, 14. März 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Philipp Telemann:
Suite G-Dur - „Don Quichotte-Suite“
Freiburger Barockorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
Richard Rodney Bennett:
"Little Suite"
Royal Ballet Sinfonia
Leitung: Gavin Sutherland
Aloys Schmitt:
Rondeau brillant, op. 101
Ulster Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Peter Tschaikowsky:
Valse-Scherzo C-Dur, op. 34
Gil Shaham, Violine
Russisches Nationalorchester
Leitung: Mikhail Pletnev
Antonio Vivaldi:
Konzert B-Dur, R 553
Berliner Barock Solisten
Carl Maria von Weber:
"Der Beherrscher der Geister“, Ouvertüre
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Wolfgang Sawallisch

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber

11. Programmwoche
Freitag, 14. März 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Ulrike Garve, Lübbenau
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Esskultur
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (20/31)
Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

11. Programmwoche
Freitag, 14. März 2025

15.50 Uhr

Schalom

Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 30.01.2022 in der Berliner Philharmonie

Hector Berlioz
Les francs-juges, Ouvertüre
Robert Schumann
Klavierkonzert a-Moll, op. 54
Leif Ove Andsnes
Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55

Franz Schubert
Sonate für Klavier A-Dur, D 959
Leif Ove Andsnes

11. Programmwoche
Freitag, 14. März 2025

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (20/31)
Gelesen von Ilja Richter
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge