

05.35 Uhr

HD/UT/AD/CC/SWR/ 30'

Tiere bis unters Dach

Kleiner Tierfeind
Kinder- und Familienserie Deutschland 2010
Staffel 2, Folge 15/26

Personen und Darsteller: Greta Hansen (Enya Elstner), Lilie Hansen (Lotte Hanné), Dr. Philip Hansen (Heikko Deutschmann), Annette Hansen (Floriane Daniel), Jonas Grieshaber (Fynn Henkel), Vinzenz Grieshaber (Michael Sideris), Josefine Grieshaber (Sanne Schnapp)

Regie: Andreas Morell

[kurz]

Ferien auf dem Bauernhof: Eine gute Idee von Josefine wird zum Alptraum für Familie Grieshaber, denn der Sohn der Gastfamilie entpuppt sich als Tierquäler. Kein Wunder, dass Greta ihre Zeit auf dem Hof der Grieshabers verbringt, um das neu geborene Kälbchen zu beschützen! Gemeinsam mit Jonas entwickelt sie eine raffinierte Falle für den „kleinen Tierfeind“.

[lang]

Ferien auf dem Bauernhof: Eine gute Idee von Josefine wird zum Alptraum für Familie Grieshaber, denn der Sohn der Gastfamilie entpuppt sich als Tierquäler. Kein Wunder, dass Greta ihre Zeit auf dem Hof der Grieshabers verbringt, um das neu geborene Kälbchen zu beschützen! Gemeinsam mit Jonas entwickelt sie eine raffinierte Falle für den „kleinen Tierfeind“. Leider funktioniert sie so gut, dass nicht nur der fremde Junge hineinfällt.

(Erstsendung: 02.06.11/ARD 1.)

06.05 Uhr

HD/UT/AD/CC/SWR/ 30'

Tiere bis unters Dach

Reiterfreuden
Kinder- und Familienserie Deutschland 2010
Staffel 2, Folge 16/26

Personen und Darsteller: Greta Hansen (Enya Elstner), Lilie Hansen (Lotte Hanné), Dr. Philip Hansen (Heikko Deutschmann), Annette Hansen (Floriane Daniel), Jonas Grieshaber (Fynn Henkel), Vinzenz Grieshaber (Michael Sideris), Josefine Grieshaber (Sanne Schnapp)

Regie: Andreas Morell

[kurz]

Das Glück der Erde liegt auf dem Rücken der Pferde - nicht nur für Greta. Leider hat sie immer noch kein eigenes Pony, denn Mama Annette hat endgültig einen Haustierstopp verhängt. Doch nur ein Pferd ist auch keine Lösung: Die launische Emma hat keine Lust mehr, sich ihre Stute Windrose mit Celine zu teilen. Sie will allein für das große Reitabzeichen antreten.

[lang]

Das Glück der Erde liegt auf dem Rücken der Pferde - nicht nur für Greta. Leider hat sie immer noch kein eigenes Pony, denn Mama Annette hat endgültig einen Haustierstopp verhängt. Doch nur ein Pferd ist auch keine Lösung: Die launische Emma hat keine Lust mehr, sich ihre Stute Windrose mit Celine zu teilen. Sie will allein für das große Reitabzeichen antreten, das sich alle Mädchen so wünschen. Da erleidet das umkämpfte Tier kurz vor Start eine gefährliche Kolik - hat ihm jemand etwas Übles ins Futter gemischt?

(Erstsendung: 02.06.11/ARD 1.)

06.35 Uhr

HD/UT/CA/ 25'

Elisabeth - ADHS - Rumsitzen macht keinen Sinn

Film von Luke Gribble

aus der Reihe Schau in meine Welt

[kurz]

Alles, was Elisabeth macht, tut sie mit voller Energie und Begeisterung. Zum Beispiel das Laufen, das ihr besonders viel Spaß macht und ihr hilft, sich zu beruhigen. Elisabeth hat ADHS. Sie lebt auf einem Hof in Brandenburg und liebt ihre Tiere: Hunde, Hühner und ihr Pony sind ihre vertrauten Lebensgefährten. Doch manchmal bringt ihr diagnostiziertes ADHS auch Probleme.

[lang]

Elisabeth findet Stillstehen und Rumsitzen furchtbar. Leben bedeutet für sie, immer in Bewegung zu sein. Die 10-Jährige hat ADHS und lebt mit ihren Eltern auf einem Bauernhof in Brandenburg.

Alles, was Elisabeth macht, tut sie mit voller Energie und Begeisterung. Zum Beispiel das Laufen, das ihr besonders viel Spaß macht und ihr hilft, sich zu beruhigen. Auf dem Hof liebt sie ihre Tiere: Hunde, Hühner und ihr Pony sind ihre vertrauten Lebensgefährten. Doch manchmal bringt ihr diagnostiziertes ADHS auch Probleme. In der Schule kann sie sich nicht gut konzentrieren, deshalb muss sie Tabletten nehmen. Um besser mit ihrem ADHS umgehen zu können, geht Elisabeth auch zur Nachhilfe und zur Therapie.

Elisabeths Leben ist voller toller Erlebnisse. Sie nimmt an Laufwettkämpfen teil, kümmert sich um die vielen Tiere und verbringt Zeit mit ihren besten Freundinnen.

(Erstsendung: 06.10.24/KI.KA)

07.00 Uhr

HD/UT/CA/ 30'

Panda, Gorilla & Co.

Geburtstag

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Folge 25

[kurz]

Herzlichen Glückwunsch! Gorilla-Dame Fatou feiert ihren 56. Geburtstag. Mit diesem stattlichen Alter gilt sie als zweitältester Gorilla der Welt. Fatou lebt bereits seit ihrem dritten Lebensjahr im Zoo Berlin. In jungen Jahren war sie das Ton angebende Oberhaupt der Gorilla-Gruppe. Heute genießt der ehemalige Wildfang die Ruhe ihres Senioren-Daseins.

[lang]

Herzlichen Glückwunsch! Gorilla-Dame Fatou feiert ihren 56. Geburtstag. Mit diesem stattlichen Alter gilt sie als zweitältester Gorilla der Welt. Fatou lebt bereits seit ihrem dritten Lebensjahr im Zoo Berlin. In jungen Jahren war sie das Ton angebende Oberhaupt der Gorilla-Gruppe. Heute genießt der ehemalige Wildfang die Ruhe ihres Senioren-Daseins. Anlässlich Fatou's Ehrentags warten Pfleger und Stammbesucher mit einem kulinarischen Buffet auf.

Nicht ganz ungefährlich ist die Nestkontrolle bei den Coscoroba-Schwänen. Reviertierpfleger Christian Möller will nachschauen, ob die Tiere unter dem Heuhaufen Eier versteckt haben. Die Schwäne sind von dieser Aktion wenig begeistert! Bei den Giraffen im Zoo ist endlich der erhoffte Nachwuchs zur Welt gekommen. Rund sechs Monate später als erwartet, hat Giraffenkuh Kibaja endlich ihr drittes Jungtier geboren. Kibaja und der kleine Bulle Mugambi müssen in den ersten Wochen nach der Geburt noch getrennt von der Herde im Stall bleiben. Nur die Tierpfleger dürfen in die Nähe des Giraffenkindes.

07.30 Uhr

HD/UT/CA/BR/ 30'

Sehen statt Hören

Magazin für Hörgeschädigte

(Erstsendung: 26.10.24/BR)

08.00 Uhr

HD/UT/CA/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 01.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CA/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 01.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/AD/CA/ 90'

Alfons Zitterbacke - Das Chaos ist zurück

Kinderfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Alfons Zitterbacke (Tilman Döbler), Benni (Leopold Schill), Paul Zitterbacke (Devid Striesow), Louise Zitterbacke (Alexandra Maria Lara), Wolfgang Klausner (Wolfgang Stumph) u. a.

Kamera: Christof Wahl

Buch: Anja Flade-Kruse, John Chambers und Mark Schlichter

Regie: Mark Schlichter

[kurz]

Eines ist ganz klar: Der elfjährige Alfons Zitterbacke wird einmal als genialer Erfinder und zukünftiger Astronaut das Weltall erobern! Leider stolpert der lebenswerte Visionär gegenwärtig auf der Erde immer nur von einem Missgeschick ins nächste, womit er sich regelmäßig Ärger einhandelt. Nur sein bester Freund Benni steht zu ihm. Da muss sich etwas ändern ...

[lang]

Eines ist ganz klar: Der elfjährige Alfons Zitterbacke wird einmal als genialer Erfinder und zukünftiger Astronaut das Weltall erobern! Leider stolpert der lebenswerte Visionär gegenwärtig auf der Erde immer nur von einem Missgeschick ins nächste, womit er sich regelmäßig Ärger einhandelt. Denn so geistreich und außergewöhnlich seine Ideen auch sind, die Lehrer und seine Eltern verzweifeln daran. Allen voran sein Vater. Und dann wird Alfons auch noch ständig wegen seines Nachnamens gehänselt – „Zitterbacke – Hühnerkacke“. Nur sein bester Freund Benni steht zu ihm. Da muss sich etwas ändern, denn Alfons lässt sich von nichts und niemanden unterkriegen! Ein Fluggeräte-Wettbewerb der Schule bietet die Gelegenheit. Endlich kann Alfons allen beweisen, was er draufhat. Besonders sein Rivale und Oberstänkerer Nico wird Augen machen. Gemeinsam mit Benni und seiner neuen Klassenkameradin Emilia plant Alfons eine Super-Rakete. Was nun folgt, ist ein mächtiger Knall; eine Disqualifizierung; die Erkenntnis, dass Freunde viel wichtiger

sind, als sich ständig beweisen zu müssen... und ganz viel Wackelpudding!

10.30 Uhr

HD/UT/CC/ 85'

Alfons Zitterbacke - Endlich Klassenfahrt!

Kinderfilm Deutschland 2022

[kurz]

Beinahe verschlafen und in Schlafanzughose - gerade noch hat es Alfons zum Bus auf die Klassenfahrt geschafft! Im Koffer: jede Menge Abenteuerlust, ausgeklügelte Streiche und – Moment mal – die Klamotten seiner Mutter?! Ausgerechnet das, wo er doch der neuen Mitschülerin Leonie zeigen wollte, was er für ein cooler Typ ist. Seine neue zündende Idee: Er will zum Klassensprecher gewählt werden.

[lang]

Beinahe verschlafen und in Schlafanzughose - gerade noch hat es Alfons zum Bus auf die Klassenfahrt geschafft! Im Koffer: jede Menge Abenteuerlust, ausgeklügelte Streiche und – Moment mal – die Klamotten seiner Mutter?! Ausgerechnet das, wo er doch der neuen Mitschülerin Leonie zeigen wollte, was er für ein cooler Typ ist. Seine neue zündende Idee: Er will zum Klassensprecher gewählt werden. Rivale Nico checkt sofort, was Alfons eigentlich bezweckt und fordert ihn zu einer blöden Wette heraus, die Alfons nur verlieren kann. Der allergrößte Schlamassel ist damit programmiert. Doch der Pechvogel-Weltmeister gibt nicht auf. Erst recht, weil ihm der beste Freund und die beste Freundin der Welt, Benni und Emilia, mit Rat und Tat zur Seite stehen. Ausgebüxte Kakerlaken, fliegende Makkaroni, aufregende Nächte am Lagerfeuer und eine heimliche Klettertour machen diese Klassenfahrt von der Ostsee zum Harz zu einer Reise, die so schnell niemand vergessen wird.

Vor der Kamera von Conrad Lobst steht das spielfreudige junge Ensemble um Luis Vorbach in der Titelrolle des „Alfons Zitterbacke“: Leopold Ferdinand Schill spielt seinen besten Freund „Benni“, Lisa Moell die beste Freundin „Emilia“, Leni Deschner ist „Leonie“ - Alfons' Schwarm, sein ewiger Widersacher „Nico“ wird gespielt von Ron Antony Renzenbrink, Jonas Heinrich ist „Bodo“ und Arved Kuhnardt „Frodo“.

Ein Wiedersehen gibt es bei den Erwachsenen-Rollen mit Alexandra Maria Lara als Mutter, die mittlerweile einen neuen Freund hat - den britischen Musiker „Jack“, gespielt von Sam Riley. Thorsten Merten verkörpert wieder den mürrischen Lehrer „Flickendorf“. Ihm zur Seite steht seine neue coole Kollegin Lehrerin „Laila Hoffmann“, gespielt von Haley Louise Jones. Anna Thalbach spielt die strenge Usedomer Herbergsmutter „Hilde Buck“, Luna Marie Maxeiner ist als Kletterlehrerin zu sehen und Winnetou-Darsteller-Legende Gojko Mitić spielt den Herbergsvater „Fred“. Darüber hinaus sind in Gastauftritten der Liedermacher Gerhard Schöne und The Voice Kids-Gewinner Egon Werler zu sehen.

(Erstsendung: 30.03.24/ARD 1.)

11.55 Uhr

HD/UT/CC/ 48'

Verrückt nach Meer

Die bunte Welt von Santa Teresa
Staffel 10, Folge 463

[kurz]

Das Abenteuer Rio de Janeiro geht weiter. Über die bunten Kachelstufen der Escadaria Selaron geht es für die Freundinnen Lisa und Christine hinauf ins schicke Künstlerviertel Santa Teresa, wo sie sich in ein Wahrzeichen auf Schienen verlieben.

[lang]

Das Abenteuer Rio de Janeiro geht weiter. Über die bunten Kachelstufen der Escadaria Selaron geht es für die Freundinnen Lisa und Christine hinauf ins schicke Künstlerviertel Santa Teresa, wo sie sich in ein Wahrzeichen auf Schienen verlieben.

Reiseleiterin Dörte und Gästebetreuer Bernd stöbern auf dem alternativen Mercado de Madureira nach Opfern für eine Reinigungszeremonie, bei der sie den Traditionen von Candomblé und Umbanda näherkommen als erwartet.

Der Ausfall eines Hafens stellt die Crew der „Prinzessin“ vor organisatorische Hürden, doch Reiseleiter Konstantin hat ein spontanes Ass im Ärmel.

12.45 Uhr

HD/UT/CA/ 48'

Verrückt nach Meer

Kanu und Capoeira in Salvador de Bahia
Staffel 10, Folge 464

[kurz]

Während die Reiseleiterinnen Lisa und Talina bei einer Portion grünem Popcorn die fröhliche Atmosphäre im nächtlichen Salvador de Bahia genießen, sorgt an Bord der „Prinzessin“ eine Capoeira-Kombo für reichlich Wirbel.

[lang]

Während die Reiseleiterinnen Lisa und Talina bei einer Portion grünem Popcorn die fröhliche Atmosphäre im nächtlichen Salvador de Bahia genießen, sorgt an Bord der „Prinzessin“ eine Capoeira-Kombo für reichlich Wirbel. Mittendrin im Getümmel ziehen zwei Freundinnen aus Mittelfranken die Blicke auf sich.

Die Passagiere Christine und Christian geben auf den Offroad-Pisten rund um den Rio Pojuca Vollgas bevor sie auf dem Kanu entspannt einen Gang zurückschalten. Dagegen kann an Bord Kostümbildner Carlo von Erholung nur träumen.

13.35 Uhr

HD/UT/CA/MDR/ 25'

Die Falknerei am Rennsteig

Der abenteuerliche Alltag mit Adler, Falke & Co.
Folge 14

[kurz]

Unterhaltsame und informative Dokusoap über den abenteuerlichen Alltag mit faszinierenden Greifvögeln in der Falknerei am Rennsteig.

[lang]

Sie symbolisieren Stärke, Anmut und Macht. Greifvögel faszinieren uns Menschen seit jeher. Sie leben mitten unter uns, doch aus der Nähe können wir sie nur ganz selten betrachten.

Die Doku-Serie DIE FALKNEREI AM RENNSTEIG entführt die Zuschauer hinter die Kulissen der Falknerei Schubach. Vor malerischer Kulisse unweit des Thüringer Rennsteigs gibt die Serie einen einzigartigen Einblick in den turbulenten Berufsalltag mit Greifvögeln. Ganz nah dran an den Tieren, bildgewaltig und mit spannenden, anrührenden und abenteuerlichen Geschichten.

Die Schubachs, das sind: Familienoberhaupt Ralf, humorvoller Falkner aus Leidenschaft mit Sinn für Tradition und unberührte Natur. Seine Tochter Lisa, studierte Försterin und ausgebildete Falknerin ist dabei, den Familienbetrieb zu übernehmen. Ihr Bruder Elias hat sich auf die Beizjagd mit Greifvögeln spezialisiert und wird dabei von seiner Ehefrau Alexandra unterstützt. Seniorchefin Hertha kümmert sich liebevoll um die Aufzucht von Jungtieren und verletzten

Findlingen aus der freien Natur. Und steuert das Familienunternehmen als gute Seele und Managerin erfolgreich durch gute und schlechte Zeiten.

(Erstsendung: 10.06.21/MDR)

14.00 Uhr

HD/📺/ 120'

rbb Sport live

Fußball 3. Liga live

Rot-Weiß Essen - FC Energie Cottbus

Erstausstrahlung

[kurz]

Zwei klangvolle Namen des deutschen Fußballs treffen sich zum Duell in der 3. Liga und der rbb ist live dabei. Der FC Energie Cottbus tritt im Stadion an der Hafestraße bei RW Essen an. Für die Lausitzer ist es das erste Spiel in Essen seit 17 Jahren, damals unterlag Cottbus im DFB-Pokal nach Elfmeterschießen.

16.00 Uhr

HD/📺/ 20'

Berlin 112 – Wenn die Stimme Leben rettet

[kurz]

Bis zu zweihundert Anrufe nimmt Calltaker Tamer an der 112 – dem Notruf der Berliner Feuerwehr – in einer Schicht entgegen. Helfen im Akkord! In kürzester Zeit muss der 38jährige entscheiden, ob ein Notfall vorliegt oder nicht. Oft muss Tamer Erste Hilfe leisten – nur mit seiner Stimme.

[lang]

„Hundertmal helfen an einem Tag, das ist Wahnsinn!“

Der 38jährige Tamer arbeitet als Calltaker in der Leitstelle der Berliner Feuerwehr in Charlottenburg. Zu besonderen Anlässen - wie Großveranstaltungen oder Silvester - können hier bis zu fünfundvierzig Arbeitsplätze parallel besetzt werden. Im Alltag nehmen Tamer und sein Team der Integrierten Leitstelle für Feuerwehr und Rettungsdienst unter der 112 bis zu 3.300 Anrufe entgegen, koordinieren ca. 1.450 Einsätze vor Ort. Ein Pensum, das höchste Konzentration erfordert. Jeder Anruf, eine Ausnahmesituation. Sekundenschnell müssen die Calltaker und Calltakerinnen entscheiden: Lappalie oder Lebensgefahr? Das Spektrum ist groß, es reicht vom Nasenbluten über angeleitete Geburtshilfe bis hin zu lebensrettenden Reanimationen am Telefon. Ein ausgeklügeltes Abfragetool hilft dem Team der Leitstelle zwar dabei, möglichst schnell herauszufinden, um welche Art Notfall es sich handelt. Über das konkrete Hilfsangebot entscheidet dann jeder Einzelne, nur mit der Stimme und immer in der Hoffnung, genau das Richtige zu tun. Die psychische Belastung ist enorm. Ein Job, der keine Routinen zulässt. Der Film von August Pflugfelder öffnet den internen Kosmos hinter der Berliner Notfallnummer, begleitet Tamer und seine Kolleginnen und Kollegen durch ihre Schicht. Und sensibilisiert für einen bewussteren Umgang mit der 112.

(Erstsendung: 20.10.22/rbb)

16.20 Uhr

HD/📺/📺/ DGF/ 45'

Gefragt - Gejagt

Staffel 7, Folge 570

[kurz]

Vier Kandidaten müssen in Einzelrunden eine Minute lang Fragen gegen die Uhr beantworten. Pro richtige Antwort wird ihnen Geld gutgeschrieben. In Einzelduellen gegen den „Jäger“ müssen sie dann ihr Geld verteidigen. Werden sie dabei von ihm eingeholt, scheiden sie aus. Wenn die Kandidaten aber gegen den „Jäger“ gewinnen, retten sie sich und ihr Geld ins Finale.

(Erstsendung: 01.10.21/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD//DGF/ 45'

Gefragt - Gejagt

Staffel 7, Folge 571

[kurz]

Vier Kandidaten müssen in Einzelrunden eine Minute lang Fragen gegen die Uhr beantworten. Pro richtige Antwort wird ihnen Geld gutgeschrieben. In Einzelduellen gegen den „Jäger“ müssen sie dann ihr Geld verteidigen. Werden sie dabei von ihm eingeholt, scheiden sie aus. Wenn die Kandidaten aber gegen den „Jäger“ gewinnen, retten sie sich und ihr Geld ins Finale.

(Erstsendung: 13.07.22/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD// 7'

Unser Sandmännchen

Pittiplatsch: Der Laternenumzug

18.00 Uhr

HD// 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin

mit Sport

18.28 Uhr

HD// 2'

rbb wetter

18.30 Uhr

HD// 29'

rbbKultur - Das Magazin

19.00 Uhr

HD// 26'

Heimatjournal

Heute aus Brandenburg - Wriezen

Moderation: Ulrike Finck

19.27 Uhr

HD/□/3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/□/30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/□/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/□/NDR/15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/4:3/mono/DRA/70'

Viertel Neun - Filme aus Ost und West

Nicht verzagen, Trudchen fragen

Fernsehfilm DDR 1980

Personen und Darsteller: Trude (Manja Behrens), Heinz (Bruno Carstens), Lissy (Helga Göhring), Paul (Werner Lierck), Anne Lorenz (Helga Piur), Bernd Lorenz (Günter Schubert), Stadtrat (Alfred Struwe), Verkäuferin (Marianne Wünscher) u. a.

Musik: Karl Schinsky

Kamera: Wolfgang Braumann

Buch und Regie: Günther Stahnke

[kurz]

Trude und ihre männliche Seniorenriege wollen in ihrem Neubau-Wohnviertel einen heruntergekommenen Bauwagen zu einer nostalgischen Laube umgestalten. Fröhlich-turbulente DDR-Fernsehkomödie über eine Schar älterer Leute, die mit Mut und Heiterkeit ihr Leben gestalten. Mit Manja Behrens, Bruno Carstens und Helga Göhring in den Hauptrollen.

[lang]

Mit Lust zur List wollen Trude und ihre männliche Seniorenriege in ihrem Neubau-Wohnviertel einen heruntergekommenen alten Bauwagen so umgestalten, dass eine nostalgische Laube entsteht. Vom Begriff „baugebundene Kunst“ angeregt, versehen sie ihr Haus auf Rädern überdies noch mit einer hochkünstlerischen Außenfassade. Und sollten bei der Realisierung des Projekts Probleme auftreten, dann: „Nicht verzagen, Trudchen fragen“! Schließlich bildet die ganze Aktion nur die Vorgeschichte zu einer „Hochzeit im Alter“, die besagte Trude und ihr Bräutigam Heinz vollziehen wollen.

Fröhlich-turbulente DDR-Fernsehkomödie über eine Schar älterer Leute, die mit Mut und Heiterkeit ihr Leben gestalten. Für die Dreharbeiten war Regisseur und Autor Günter Stahnke mit einem Ensemble renommierter, aber nicht mehr ganz junger Schauspieler in das Neubaugebiet von Berlin-Marzahn aufgebrochen und bot den Protagonisten viel Raum für den berühmten Berliner

Mutterwitz sowie die ein oder andere musikalische Einlage. In den Hauptrollen sind so beliebte DDR-Schauspieler zu sehen wie Manja Behrens, Bruno Carstens, Helga Göhring, Günter Schubert und Helga Piur.

Im Anschluss geht es weiter in der Reihe „Viertel Neun - Filme aus Ost und West“ mit dem heiter-ironischen DDR-Fernsehfilm „Man nennt mich jetzt Mimi“ (1976) mit Ursula Werner und Carl-Heinz Choynski in den Hauptrollen.

21.25 Uhr

HD/4:3/mono/DRA/ 35'

Viertel Neun - Filme aus Ost und West

Man nennt mich jetzt Mimi

Fernsehfilm DDR 1976

Personen und Darsteller: Ehefrau (Ursula Werner), Ehemann (Carl-Heinz Choynski), Nante (Günter Naumann), Eva (Erika Köllinger), Mutter (Carola Braunbock) u. a.

Musik: Gerhard Rosenfeld

Kamera: Günter Jaeuthe

Buch und Regie: Iris Gusner

[kurz]

Ein junges Ehepaar versucht für sich die Frage zu klären, wer es leichter im Alltag hat, der Mann oder die Frau. Um es genau zu wissen, verwandelt er sich für die Zeit des gemeinsamen Urlaubs in eine Frau und sie sich in einen Mann. Heiter-ironischer DDR-Fernsehfilm mit Ursula Werner und Carl-Heinz Choynski in den Hauptrollen.

[lang]

Ein junges Ehepaar versucht für sich die Frage zu klären, wer es leichter im Alltag hat, der Mann oder die Frau. Um es genau zu wissen, verwandelt er sich für die Zeit des gemeinsamen Urlaubs in eine Frau und sie sich in einen Mann. Natürlich geraten beide in ausgesprochen heikle Situationen, und der Zuschauer kann vergnüglich erleben, wie sie in ihrem Urlaubsort die Eifersucht einiger Nachbarn entflammen.

Heiter-ironischer DDR-Fernsehfilm mit Ursula Werner und Carl-Heinz Choynski in den Hauptrollen.

Am nächsten Samstag, 09.11., präsentiert Ulli Zelle in der Reihe „Viertel Neun - Filme aus Ost und West“ die preisgekrönte Ost-West-Komödie „Meier“ (D 1986) von Regisseur Peter Timm.

22.00 Uhr

HD/UT/CG/ 15'

rbb24 mit Sport

22.15 Uhr

Foto/HD/UT/CG/DGF/ 88'

Ein Fall für Annika Bengtzon - Der rote Wolf

(ANNIKA BENG TZON - DEN RÖDA VARGEN)

Spielfilm Schweden/Deutschland 2011

(Nach einem Roman von Liza Marklund)

Personen und Darsteller: Annika Bengtzon (Malin Crépin), Anders Schyman (Björn Kjellman), Spiken (Leif Andréa), Patrik Nilsson (Erik Johansson), Berit Hamrin (Kajsa Ernst), Thomas Samuelsson (Richard Ulfstätter), "Q" (Felix Engström), Bertil Strand (Andreas Rothlin Svennson), Ellen (Elvira Franzén), Kalle (Edvin Ryding) u. a.

Musik: Adam Nordén
Kamera: John O Olsson
Buch: Antonia Pyk
Regie: Agneta Fagerström-Olsson

[kurz]

Nach dem gewaltsamen Tod eines Kollegen setzt Annika Bengtzon dessen Recherchen fort. Dabei kommt sie auf die Spur einer linksextremistischen Gruppe, die vor Jahrzehnten einen Anschlag auf eine Militärbasis verübte. Nun werden die einstigen Revolutionäre von ihrer Vergangenheit eingeholt.

[lang]

Die Ermordung des Journalisten Benny Ekland geht Annika Bengtzon persönlich nahe. Sie schätzte die Arbeit des Kollegen, mit dem sie gelegentlich telefonierte. Ein junger Eishockeyspieler, einziger Tatzeuge, wird kurz darauf ebenfalls umgebracht. Der vermeintliche Suizid des Politikers Kurt Sandström scheint mit dem rätselhaften Fall nichts zu tun zu haben - jedenfalls sieht die Polizei keinen Zusammenhang. Dank ihrer Hartnäckigkeit findet die Reporterin jedoch heraus, dass die Angehörigen jeweils anonyme Briefsendungen mit Mao-Zitaten erhielten. Die Spur führt zu einer militanten linksextremistischen Gruppe, die in den 70er Jahren einen nie ganz geklärten Sprengstoffanschlag auf einen Luftwaffenstützpunkt verübte. Angeführt wurde die Gruppe namens „Der rote Wolf“ von dem charismatischen Ideologen Ragnwald. Jahrzehntlang war der fanatische Aktivist in den Untergrund abgetaucht, doch nun ist er zurückgekehrt, um seine Genossen zu einem konspirativen Treffen zusammenzurufen. Droht ein neuer Anschlag? Und was hat die schwedische Kulturministerin Karina Björnlund mit dem „Roten Wolf“ zu tun? Mitten in den Recherchen zu dieser sensationellen Story findet Annika heraus, dass ihr Mann sie betrügt. Als sie ihre journalistischen Kontakte nutzt, um die Nebenbuhlerin durch Verleumdung aus dem Weg zu räumen, wird sie von der Arbeit suspendiert. So leicht lässt Annika Bengtzon sich aber nicht aufhalten.

23.45 Uhr

Foto/HD/UT/AD/CC/DG/107'

Die Outsider: Rebellen ohne Grund - The Complete Novel

(THE OUTSIDER: THE COMPLETE NOVEL)

Spielfilm USA/Frankreich 1983

Personen und Darsteller: Ponyboy Curtis (C. Thomas Howell), Dallas „Dally“ Winston (Matt Dillon), Johnny Cade (Ralph Macchio), Darrel „Darry“ Curtis (Patrick Swayze), Sodapop Curtis (Rob Lowe), Keith „Two-Bit“ Matthews (Emilio Estevez), Steve Randle (Tom Cruise), Tim Shepard (Glenn Withrow), Sherri „Cherry“ Valance (Diane Lane), Marcia (Michelle Meyrink), Buck Merrill (Tom Waits), kleines Mädchen (Sofia Coppola) u. a.

Musik: Carmine Coppola
Kamera: Stephen H. Burum
Buch: Kathleen Rowell
Regie: Francis Ford Coppola

[kurz]

Amerika in den 1960er-Jahren: Ponyboy und Johnny, beides „Greasers“ aus den ärmeren Stadtvierteln, flirteten mit der attraktiven Cherry und ihrer Freundin Marcia, die zu den wohlhabenden „Socs“ gehören. Als deren Freunde des mitbekommen, kommt es zu heftigen Auseinandersetzungen zwischen den „Socs“ und den „Greasers“. Johnny ersticht in Notwehr einen von ihnen. Die Freunde müssen untertauchen.

[lang]

Tulsa, Oklahoma 1966: In der amerikanischen Stadt leben die Wohlhabenden im Süden, die ärmere Bevölkerung im Norden. Die Teenager aus dem Süden werden „Socs“ (für Social) genannt. Sie fahren gern in schicken Ford Mustangs in die nördlichen Viertel der Ärmere, um regelrecht Jagd auf einzelne Teenager zu machen. Sie schimpfen sie „Greasers“ wegen der Pomade in ihren Haaren. Der vierzehnjährige Teenager Ponyboy Curtis, ein „Greaser“, erinnert sich für seinen Schulaufsatz an die Zeit mit seinen besten Freunden: den älteren und toughen Dallas und den gleichaltrigen Johnny, mit dem er sich am besten versteht. Geld haben sie keines, was sie aber nicht davon abhält, sich trotzdem zu vergnügen. Als Johnny aus dem Kino kommt, in dem er soeben „Haie der Großstadt“ („The Hustler“) mit Paul Newman sah, wird er von einer Gruppe „Socs“ im Mustang verfolgt und schließlich heftig verprügelt. Gerade noch rechtzeitig kommen seine älteren Brüder Darrel und Sodapop sowie weitere Kumpel, ebenfalls alle „Greasers“ wie Two-Bit und Steve, zu Hilfe, um Schlimmeres zu verhindern. Nach dem Tod der Eltern sind die drei Brüder auf sich allein gestellt. Ponyboys Freund Johnny hatte nicht so viel Glück. Erst kürzlich richteten die „Socs“ ihn übel zu, worunter der sensible Junge sehr leidet. Eines Abends schleichen sich Dallas, Johnny und Ponyboy in ein Autokino. Während sich Dallas sehr rüpelhaft gegenüber zwei jungen Frauen verhält, können Ponyboy und Johnny mit ihrem Charme das Interesse der attraktiven Cherry und ihrer Freundin Marcia wecken. Die sechzehnjährige Cherry und der intelligente Ponyboy verstehen sich auf Anhieb. Doch Cherry ist eine „Soc“. Als die Jungs Cherry und Marcia zusammen mit Two-Bit nach dem Kino begleiten, treffen sie auf deren männlicher Freunde, die wütend darüber sind, dass sich ihre Freundinnen mit den „Greasers“ abgeben. Ohne die beiden Frauen und ohne den starken Two-Bit kommt es in der Nacht zu einer weiteren Begegnung zwischen den „Socs“ und den zwei jungen „Greasers“. Die „Socs“, immer noch rasend, dass Ponyboy und Johnny ihnen vermeintlich die Frauen ausspannen, versuchen Ponyboy im Brunnen zu ertränken. Der abermals zusammengeschlagene, traumatisierte Johnny rettet Ponyboy, in dem er einen der „Socs“ niedersticht - den Freund von Cherry. Dallas hilft seinen beiden Freunden unterzutauchen, während die Polizei nach ihnen sucht. Die Lage spitzt sich immer weiter zu und allen ist klar: Ein großer Kampf zwischen „Socs“ und „Greasers“ wird unausweichlich.

Francis Ford Coppolas Kultfilm von 1983 über rivalisierende Jugendgangs zählt zu den eindrucksvollsten Werken des Regisseurs. Mise-en-Scene und Kamera (Stephen H. Burum „The Untouchables – Die Unbestechlichen“, „Mission: Impossible“) lassen den Zuschauer visuell überwältigend in eine amerikanische Vorstadt in den 1960ern eintauchen. „Die Outsider“ basiert auf dem Jugendbuch-Bestseller von S. E. Hinton aus dem Jahr 1967 und gilt als der erste „Brat Pack“-Film, in dem viele damals noch unbekannt junge Schauspieler in ihren ersten Rollen zu sehen sind, darunter C. Thomas Howell („E.T. – Der Außerirdische“, „Die rote Flut“), Rob Lowe („Class“, „The West Wing“), Emilio Estevez („The Breakfast Club“, „St. Elmo's Fire – Die Leidenschaft brennt tief“), Matt Dillon („Rumble Fish“, „Verrückt nach Mary“, „L.A. Crash“), Ralph Macchio („Karate Kid“, „Cobra Kai“) sowie Tom Cruise („Top Gun“, „Geboren am 4. Juli“, die Mission Impossible-Reihe, „Jerry Maguire – Spiel des Lebens“), Patrick Swayze („Dirty Dancing“, „Ghost – Nachricht von Sam“, „Gefährliche Brandung“), und Diane Lane („Untreu“, „Unter der Sonne der Toskana“). Coppolas Film war der Durchbruch für viele dieser Schauspieler.

Das rbb Fernsehen sendet die von Francis Ford Coppola 2005 veröffentlichte längere Schnittfassung: „The Complete Novel“. Sie enthält zahlreiche zusätzliche Szenen, die bereits 1982 in Tulsa gedreht, aber in der ursprünglichen Kinofassung nicht enthalten waren.

01.30 Uhr

HD/UT/CC/ 43'

Kesslers Expedition

Mit dem Rasenmäher auf den Brocken

Folge 1/5

[kurz]

Die Aufgabe des rbb für Michael Kessler ist und bleibt eindeutig: Wieder eine Expedition! In den Harz, auf den Brocken... Schauspieler Michael Kessler ist fassungslos und nicht gewillt, noch einmal zu paddeln, zu laufen oder zu radeln. Auf der Suche nach einem geeigneten motorisierten Gefährt entdeckt Michael Kessler einen 6 km/h schnellen Elektro-Rasenmäher...

[lang]

Auf der Suche nach einem geeigneten motorisierten Gefährt entdeckt Michael Kessler einen Gärtner. Nichtsahnend mäht dieser gerade auf dem Vorplatz des rbb an der Masurenallee den Rasen. Dann eben mit Rasenmäher! Den Brocken erklimmt er motorisiert! Schließlich sind es von Berlin bis rauf auf den Brocken über 250 Kilometer. Mit dem 6 km/h schnellen Elektro-Rasenmäher hat Michael Kessler alle Gelegenheit, die Natur zu bewundern und Gespräche zu führen.

Sein Weg geht in beschaulichen Tempo von Berlin über Brandenburg und Sachsen-Anhalt in den Harz: Er kommt durch Potsdam, Caputh, Ferch, Lehnin, Golzow, Bad Belzig, Zerbst. Bei Barby überquert er die Elbe, lernt Schönebeck, Magdeburg, Wanzleben, Egeln, Quedlinburg und Thale am Harzrand kennen.

Falls der umweltfreundliche Rasenmäher durchhält und die teilweise beachtlichen Steigungen bezwingt, wird Michael Kessler auf seiner sechsten Expedition für den rbb die Spitze des höchsten Berges der nördlichen Mittelgebirge Deutschlands erreichen.

(Erstsendung: 30.11.12/rbb)

02.15 Uhr

HD/UT/CC/ 44'

Kesslers Expedition

Mit dem Rasenmäher auf den Brocken

Folge 2/5

[kurz]

Die Aufgabe des rbb für Michael Kessler ist und bleibt eindeutig: Wieder eine Expedition! In den Harz, auf den Brocken... Schauspieler Michael Kessler ist fassungslos und nicht gewillt, noch einmal zu paddeln, zu laufen oder zu radeln. Auf der Suche nach einem geeigneten motorisierten Gefährt entdeckt Michael Kessler einen 6 km/h schnellen Elektro-Rasenmäher...

[lang]

Mit der atemberaubenden Geschwindigkeit von 6 km pro Stunde erreicht Michael Kessler auf seiner Fahrt mit dem Rasenmäher den Schlosspark in Petzow. Dort freut sich das örtliche Gartenbauamt über die tatkräftige Unterstützung beim letzten Schnitt.

In Emstal wird gefeiert. Für den sechzigsten Geburtstag von Helga wird die Garage zum Partyraum und Helga hat sieben Kuchen gebacken. Michael Kessler probiert fast alle! Dann tuckert er mit seinem Rasenmäher weiter zum Kloster Lehnin, wo er in einer Gästewohnung übernachtet.

Auf seiner weiteren Reise wird Michael in Oberjünne mit leckerem Kürbiskompott verköstigt, lernt in Golzow einen freundlichen Zirkusmitarbeiter kennen und begegnet in Wiesenburg bei Soljanka und „Grüner Wiese“ einer Ostalgie-Reisegruppe aus Hamburg.

In Reetz trifft er auf einen sehr schlagfertigen Vierjährigen und in Nedlitz auf ein Paar, welches nicht aufgibt, um die Existenz des örtlichen Tante Emma Ladens zu kämpfen.

(Erstsendung: 07.12.12/rbb)

03.00 Uhr

HD// 20'

Berlin 112 – Wenn die Stimme Leben rettet

(Erstsendung: 20.10.22/rbb)

03.20 Uhr

HD// 29'

rbbKultur - Das Magazin

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

03.50 Uhr

HD// 29'

rbb Gartenzeit

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 05.11.23/rbb)

04.20 Uhr

HD// 26'

Heimatjournal

Heute aus Brandenburg - Wriezen

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

04.45 Uhr

HD// 15'

Berliner Nächte - Herbst

05.00 Uhr

HD// 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD// 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

06.00 Uhr

HD// 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

06.30 Uhr

HD/UT/CC/ 25'

42 - Die Antwort auf fast alles

Können wir Gedanken lesen?

[lang]

Wir können nicht in anderen Menschen hineinschauen – oder etwa doch? Im Alltag versuchen wir ständig, einen Blick hinter die Fassaden zu werfen. Wir reden mit einer Person übers Wetter und fragen uns dabei: Meint sie ernst, was sie gerade sagt? Was denkt sie über mich? Und während wir das tun, läuft unser Gehirn auf Hochtouren und sammelt unzählige Informationen. Aber: Sollten wir uns wirklich darauf verlassen? Können wir die Gedanken einer anderen Person knacken wie einen Code? Welche Strategien setzen wir dafür ein? Und welche Konsequenzen kann es haben, wenn wir danebenliegen?

(Erstsendung: 30.04.23/HR)

06.55 Uhr

HD/UT/CC/ 25'

42 - Die Antwort auf fast alles

Wann geht die Welt unter?

[lang]

Vom Armageddon zur Extinction Rebellion - die Story vom Ende der Welt ist ein soziokultureller Kassenschlager. Fast 200 Mal wurde die Apokalypse in den letzten 2.000 Jahren vorhergesagt. Das macht etwa einen Weltuntergang alle zehn Jahre. Aber was wäre, wenn sich die Propheten nur verschätzt haben? Wenn sie den richtigen Riecher hatten, sich aber verkalkulierten?

(Erstsendung: 14.05.23/NDR)

07.20 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 40'

Brisant

(Erstsendung: 02.11.24/ARD 1.)

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/90'

Das Leben ist ein Bauernhof

Fernsehfilm Deutschland 2012

Personen und Darsteller: Bernhard Stolz (Dominic Raacke), Hannes Stolz (Heio von Stetten), Katharina Stolz (Katharina Leonore Goebel), Johanna (Carin C. Tietze), Carola (Florentine Lahme), Banker Hübner (Stefan Murr) u. a.

Musik: Martin Unterberger

Kamera: Christof Oefelein

Buch und Regie: Thomas Kronthaler

[kurz]

Bernhard und Hannes Stolz sind zwei Brüder, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten: Während der eine als erfolgreicher Gewürzhändler ein luxuriöses Leben führt, hat sich der andere für eine asketische Existenz als Mönch entschieden. Die Beerdigung ihrer Schwester führt sie nach vielen Jahren gegenseitiger Funkstille wieder zusammen.

[lang]

Villa, Segelboot, guter Job, junge Freundin - der Gewürzhändler Bernhard Stolz führt ein Leben, über das er sich eigentlich nicht beklagen kann. Gerade kommt er von einer Geschäftsreise aus Übersee zurück, da reißt ihn ein Anruf aus der Selbstzufriedenheit: Seine Schwester Marlies, die er seit zwölf Jahren nicht gesehen hat, ist verstorben. Die Bestattung findet in der bayerischen Heimat statt. Bernhard macht sich sofort auf den Weg von Hamburg nach Süddeutschland. Unterwegs holt er seinen Bruder Hannes ab, der einst seinem tiefen christlichen Glauben folgte und nun als Mönch in einem Kloster lebt. Seit damals ist der Kontakt zwischen den beiden Männern abgebrochen, und schnell wird klar, dass ihre persönlichen Weltansichten völlig verschieden sind. Doch schon bald werden Bernhard und Hannes gezwungen, sich zusammenzuraufen: Auf der Beerdigung lernen sie ihre gemeinsame Nichte Katharina kennen, die nun ohne Mutter, aber mit einem großen Bauernhof dasteht: dem ländlichen Anwesen, auf dem auch ihre Onkel die Kindheit verbrachten. So keimen bereits bei der Ankunft in Bernhard und Hannes längst vergessene geglaubte Gefühle auf, aber die Vernunft siegt über die Nostalgie: Bernhard legt Katharina nahe, das Gut zu verkaufen. Die trotzige 17-Jährige weiß selbst, dass sie mit der Hofarbeit und gleichzeitiger Vorbereitung auf das Abitur überfordert ist, will aber von einem Verkauf nichts wissen. So scheint für Bernhard und Hannes an dieser Stelle alles erledigt zu sein, doch in beiden regt sich das Verantwortungsgefühl. Erst recht, als sie feststellen müssen, dass der elterliche Bauernhof bei der Bank mit 300.000 Euro hoffnungslos überschuldet ist und Katharina niemals in der Lage wäre, dieses Geld allein aufzutreiben. Die Zwangsversteigerung droht. Es muss schnell etwas getan werden - und die beiden heimgekehrten Brüder machen sich ans Werk.

Eine Familienzusammenführung der besonderen Art steht im Mittelpunkt dieser charmanten Komödie mit Dominic Raacke und Heio von Stetten in den Hauptrollen.

10.30 Uhr

HD/CC/45'

Früher waren die Drachen schöner

Herbst in Berlin

Film von Stephan Düfel

[lang]

Wenn sich die Blätter an den Bäumen färben, begann für die Berliner früher eine geschäftige Zeit. Die neue Regenschirmmode und die aktuelle Ofenkollektion mussten bestaunt, die Umzüge zum Erntedankfest und Sankt-Martins-Tag vorbereitet werden. Ungemütliche Tage verbrachten die Familien mit Gesellschaftsspielen, bei schönem Herbstwetter suchten sie die umliegenden

Wälder nach Pilzen ab. Drachen wurden noch selbst gebastelt und in den vielen Parks gleich getestet - sofern der Wind mitspielte.

Die Kartoffelpreise waren Ende der 50er Jahre ein brisantes Thema auf den Wochenmärkten und durch die Forste streiften noch Jagdgesellschaften. Damals gab es auch noch einige Bauern am Stadtrand, die ihre Ernte einfuhren.

Seit dem 3. Oktober 1990 gibt es mit dem Tag der Deutschen Einheit sogar einen neuen herbstlichen Feiertag und in den 90er Jahren holten dann Angler Aale aus den Gullys am Ku'damm.

Der Film blickt zurück auf die goldene Jahreszeit in den 50er, 60er, 70er, 80er und 90er Jahren und zeigt vergessene Aufnahmen aus dem Berliner Alltag.

(Erstsendung: 03.10.17/rbb)

11.15 Uhr

HD/UT/C/ 45'

Schamanen, Hexen, neue Heiden

Die Rückkehr der alten Götter

Ein Film von Alexander Bartsch und Peter Podjavorsek

[kurz]

Voenix ist Schamane und in der neuheidnischen Szene ein bekannter Typ. Er ist häufig bei Veranstaltungen in ganz Deutschland unterwegs, ist Künstler und Buchautor und betreibt einen eigenen YouTube-Kanal. Dort veröffentlicht er Filme über Themen und Menschen aus der Heidenszene.

[lang]

Voenix ist Schamane und in der neuheidnischen Szene ein bekannter Typ. Er ist häufig bei Veranstaltungen in ganz Deutschland unterwegs, ist Künstler und Buchautor und betreibt einen eigenen YouTube-Kanal. Dort veröffentlicht er Filme über Themen und Menschen aus der Heidenszene.

Heiden glauben an viele Götter, und sie berufen sich auf die Religionen alter Kulturen wie zum Beispiel die nordische Götterwelt. Auf der Suche nach Sinn und Orientierung interessiert sich eine wachsende Zahl von Menschen für diese alten Mythen und Riten. Sie sehen im Neuheidentum eine Alternative zur modernen, auf Konsum ausgerichteten Lebensweise. Eine Religion, die sie als naturverbundener, geheimnisvoller und sinnlicher empfinden als etwa das Angebot der klassischen Kirchen.

Auch Voenix, der mit bürgerlichem Namen Thomas Vömel heißt, war das Christentum zu hierarchisch. Am Heidentum fasziniert ihn die Freiheit: ein Glaube, der auskommt ohne feste Strukturen oder eine starre Lehre, in dem man seine spirituellen Bedürfnisse individuell leben kann und gleichzeitig die Natur und Traditionen der Vorfahren achtet. Die neuen Heiden bilden keine einheitliche Gemeinschaft. Es gibt viele kleine Gruppen, die meist unabhängig voneinander ihre Vorstellung von Heidentum leben. Eine bunte Mischung, zu der moderne Hexen, Druiden, Schamanen oder Magier zählen. Aber neuheidnische Gruppen haben mit einem zweifelhaften Ruf zu kämpfen: Sie gelten vielen als rechte Esoteriker.

Die Literaturwissenschaftlerin Stefanie von Schnurbein hat die Heidenszene 30 Jahre lang intensiv erforscht. Sie zeigt, dass das heutige Heidentum zwar letztlich aus der völkischen Szene des frühen 20. Jahrhunderts entstanden ist. Noch heute sind einige der Gruppen tief in der rechten Szene verankert. Aber sie beobachtet auch, dass sich viele Heiden intensiv mit den Altlasten ihrer Religion auseinandersetzen und sich glaubhaft von Rechts abgrenzen.

Luna ist 18 Jahre alt und gerade als jüngstes Mitglied in den Eldaring aufgenommen worden, eine der größten Heidnischen Gruppen in Deutschland. Am Eldaring schätzt sie die Offenheit und Diversität der Gruppe: Jeder werde hier so akzeptiert, wie er/sie ist. Für Luna gehört die Regenbogenflagge genauso zu heidnischen Ritualen wie Met-Horn und Götterfiguren.

Gudrun Pannier alias Sinmara fand zum Heidentum, weil sie sich nach Abschluss ihres

Theologiestudiums in der christlichen Kirche nicht mehr zuhause fühlte. Nach einigen Jahren ohne religiöse Betätigung stieß sie eines Tages auf das Heidentum. Dort fand sie ein Umfeld für ihr Interesse an Spiritualität und Mystik. Sie praktizierte verschiedene heidnische Strömungen und lebt heute als Druidin. Darüber hinaus engagiert sie sich religionspolitisch. Sinmara vertritt unter anderem die Heiden bei der „Langen Nacht der Religionen“ in Berlin und setzt sich für eine Anerkennung der Heiden als Religionsgemeinschaft ein.

Die Dokumentation von Alexander Bartsch und Peter Podjavorsek gibt einen Einblick in eine schillernde Welt und beschreibt, was Menschen heute an den alten Göttern fasziniert.

(Erstsendung: 01.02.22/ARD 1.)

12.00 Uhr

HD/UT/CA/ 26'

Heimatjournal

Heute aus Brandenburg - Wriezen
Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

12.25 Uhr

HD/UT/CA/ 48'

Heiter bis tödlich - Hauptstadtrevier

Schönheit hat ihren Preis
Fernsehserie Deutschland 2013
Staffel 2, Folge 19/32

Personen und Darsteller: Julia Klug (Friederike Kempfer), Johannes Sonntag (Matthias Klimsa), Marianne Klug (Kirsten Block), Jürgen Klug (Torsten Michaelis), Patrick Klug (Oliver Bender), Nadja Bock (Floriane Daniel), Karla (Hannes Wegener), Dr. Frank Schubert (Anian Zollner), Dr. Jochen Born (Kai Scheve), Doreen Prekau (Isabel Bongard), Mike Boll (Martin Laue), Seydlitz (Armin Dillenberger), Miriam Sternberg (Jelena Fräntzel), Paul Kramer (Michael Baderschneider) u. a.

Musik: Thomas Klemm
Kamera: Heiko Merten
Buch: Uwe Wilhelm
Regie: Michael Wenning

[kurz]

Der arrogante Schönheitschirurg Dr. Frank Schubert wird in seiner eleganten Praxis von dem Proleten Mike Boll attackiert. Der vorbestrafte Boll ist wütend, weil seine Freundin Doreen über Schmerzen klagt, seit Schubert ihr ein Gesäß-Implantat eingesetzt hat. Der Schönheitschirurg verhält sich seltsam, er will in keinem Fall Anzeige erstatten.

[lang]

Der arrogante Schönheitschirurg Dr. Frank Schubert wird in seiner eleganten Praxis von dem Proleten Mike Boll attackiert. Der vorbestrafte Boll ist wütend, weil seine Freundin Doreen über Schmerzen klagt, seit Schubert ihr ein Gesäß-Implantat eingesetzt hat. Der Schönheitschirurg verhält sich seltsam, er will in keinem Fall Anzeige erstatten. Julias Misstrauen ist geweckt. Sie lässt ein Implantat aus der Praxis mitgehen, um es untersuchen zu lassen. Ist Frank Schubert ein Arzt, der seinen Patienten aus Geldgier minderwertige Implantate einsetzt? Hat Doreens Freund Mike Boll versucht, mit seinen Mitteln Gerechtigkeit zu erlangen? Erpresst er Schubert?

Der Laborbericht beweist die Minderwertigkeit des Implantats, das Julia sichergestellt hat. Fraglich bleibt, ob Doreen Prekau ebenfalls ein Billigprodukt eingesetzt wurde. Als am nächsten Morgen eine tote Ratte an Schuberts Tür hängt, liegt der Verdacht nahe, dass Mike Boll seine Erpressung

fortsetzt. Als Doreen Prekau mit einer schweren Sepsis im Krankenhaus notoperiert wird, stellt sich die Frage, warum Doreens Hausarzt, der Allgemeinmediziner Dr. Jochen Born, ihr nur ein starkes Schmerzmittel verschrieben hat, statt sie einzuweisen. Ist er ein Komplize des Schönheitschirurgen? Es gibt keine Hinweise, dass Born und Schubert sich kennen - doch dann machen Julia und Johannes eine überraschende Entdeckung.

Die Hauptstadt Berlin hält das ungleiche Ermittlerpaar, gespielt von Friederike Kempter und Matthias Klimsa, mit rätselhaften Fällen auf Trab.

13.15 Uhr

HD/UT/CG/DGF/ 90'

SonntagsFilm

Liebling, weck die Hühner auf

Fernsehfilm Deutschland 2009

Personen und Darsteller: Steffen Teuffel (Axel Milberg), Beate Teuffel (Katja Flint), Gerd Jänicke (Thomas Thieme), Lorenz Thiel (Kai Wiesinger), Pfarrer Juchem (Andreas Schmidt), Petra Jänicke (Astrid Meyerfeldt), Kai Teuffel (Ludwig Blochberger), Lisa Teuffel (Cornelia Gröschel), Sophie Teuffel (Paula Hartmann), Frau Mutz (Simone von Zglinicki), Bauer Lockwitz (Ernst-Georg Schwill), Sabine (Liv Lisa Fries) u. a.

Musik: Jochen Schmidt-Hambrock

Kamera: Michael Boxrucker

Buch: Rainer Kaufmann und Lothar Kurzawa

Regie: Matthias Steurer

[kurz]

Familie Teuffel wohnt nach ihrer Stadtflucht aus Berlin nun schon eine Weile auf dem Land. Dem Dorf geht es nicht gut - da haben die Teuffels eine Idee.

[lang]

Familie Teuffel wohnt nach ihrer Stadtflucht aus Berlin nun schon eine Weile auf dem Land. Die Wirtschaftskrise macht auch vor dem beschaulichen Krummenwalde nicht halt: Arbeitsplätze gehen verloren, Leute ziehen weg und suchen woanders ihr Glück. Sohn Kai jobbt in der Dorfkneipe und Tochter Lisa hat das Gefühl, mit 18 endlich und ziemlich dringend zur Frau werden zu müssen. Beate Teuffel kämpft um den Erhalt ihrer Mineralquelle, die Kirche von Pfarrer Juchem braucht ein neues Dach und auch Bürgermeister Gerd Jänicke könnte eine Finanzspritze für sein Dorf gebrauchen. Entgegen der allgemeinen Krisenstimmung plant Steffen Teuffel im Geheimen, sich seinen Traum vom eigenen Weinberg zu erfüllen, was sich schnell als finanzieller Alptraum herausstellt. Als Nesthäkchen Sophie Teuffel im See einen Goldtaler findet, hoffen die drei Männer auf den versunkenen Schatz aus der Dorfchronik. Dies wäre die Lösung all ihrer Probleme. Wäre da nicht Denkmalschützer Lorenz Thiel, der die Schatzsucher argwöhnisch beobachtet und als Ex-Beziehung von Beate auch gleich noch das Eheleben der Teuffels auf den Kopf stellt.

Mit viel Humor und Energie beweisen die Mitglieder der Familie Teuffel, dass sie trotz scheinbar unüberwindbarer Probleme zusammenhalten und Höhen und Tiefen gemeinsam meistern. Am Ende nimmt die Geschichte für das ganze Dorf eine überraschende Wendung. Krummenwalde hat wieder eine Chance.

Eine Woche später sendet das rbb Fernsehen mit dem Film „Liebling, lass die Hühner frei“ die Fortsetzung der Geschichte um die liebenswert-chaotische Familie Teuffel.

14.45 Uhr

HD/UT/CG/DGF/ 90'

SonntagsFilm

Zwei am großen See - Die Eröffnung

Fernsehfilm Deutschland 2005

Personen und Darsteller: Antonia Berger (Uschi Glas), Regina Lechner (Ruth Drexel), Bartholomäus Breitwieser (Gerd Anthoff), Reinhard Lorting (Hans Clarin), Felix Stürtzel (Max von Thun), Rupert Vorreiter (Alexander Held) u. a.

Musik: Uli Kämpfel
Kamera: Thomas Merker
Buch: Dinah Marte Golch
Regie: Walter Bannert

[kurz]

Das kleine, neue Seehotel steht kurz vor der Eröffnung. Antonia und Regina haben alle Hände voll zu tun. Doch Erzfeind Bartholomäus Breitwieser lässt nichts unversucht, die beiden doch noch in den Ruin zu treiben. Uschi Glas und Ruth Drexel spielen auch in der Fortsetzung von „Zwei am großen See“ wieder das unschlagbare Frauen-Duo.

[lang]

Antonia und Regina haben sich hochverschuldet, um ihren Traum zu verwirklichen: Sie haben ihre Chiemsee-Villa mit viel Geschmack in ein „Kleines Hotel am großen See“ umgebaut. Das Hotel, das demnächst eröffnen soll, muss ein Erfolg werden, sonst sind die beiden Damen pleite. Ihre Aussichten sind nicht schlecht, denn Antonia und Regina haben das einzige Haus im Ort mit direktem Seezugang. Das weiß auch Erzkonkurrent Bartholomäus Breitwieser, der nur Seeblick hat und befürchtet, dass ihm die Gäste abwandern. Mit diabolischer Akribie lässt „Bartl“ nichts unversucht, um die Eröffnung des unliebsamen Konkurrenz-Hotels zu sabotieren. Der freundliche Journalist, der Antonia und Regina eine werbewirksame Homestory verspricht, steht natürlich auf Breitwiesers Gehaltsliste - entsprechend abwertend ist sein Artikel in der lokalen Presse. Doch so schnell geben die Beiden nicht auf, auch wenn gelegentlich der Haussegel schief hängt. Ihr dringendstes Problem: In vier Tagen ist Eröffnung, und sie haben noch immer keinen Küchenchef, weil alle Köche urplötzlich für Breitwieser arbeiten. Als ausgerechnet dessen Sohn Felix, talentierter Ein-Sterne-Koch, ins „feindliche Lager“ überläuft, schäumt Breitwieser vor Wut und zieht härtere Saiten auf. Mit Hilfe seiner „Amigo-Mafia“ lässt er pünktlich zur feierlichen Eröffnung die Hotelzufahrt mit Baufahrzeugen blockieren und knipst den beiden Frauen obendrein noch den Strom aus. Doch jedes Hindernis, das Breitwieser Antonia und Regina in den Weg legt, trägt am Ende nur dazu bei, dass ihr zauberhaftes Hotel noch besser zur Geltung kommt.

Uschi Glas und Ruth Drexel spielen auch in der ersten Fortsetzung von „Zwei am großen See“ wieder das unschlagbare Frauen-Duo.

An den kommenden zwei Sonntagen sendet das rbb Fernsehen die Fortsetzungen der Reihe um das Frauen-Duo ebenfalls wieder gespielt von Uschi Glas und Ruth Drexel: „Zwei am großen See - Angriff aufs Paradies“ (10.11.24) und „Zwei am großen See - Große Gefühle“ (17.11.24).

16.15 Uhr

HD/UT/AD/PG/DGF/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Weitermachen
Fernsehserie Deutschland 2023
Staffel 8, Folge 329

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Alica Lipp (Kassandra Wedel), Amir Aslan (Arton Bunjaku), Lorelei Schmitz (Julia Goldberg), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Bernhard Wagner
Buch: Laura Wagner
Regie: Dieter Laske

[kurz]

Dr. Ben Ahlbeck und Viktoria Stadler behandeln den Leistungssportler Amir Aslan in ihrer Narbensprechstunde. Dieser hat nach einem Brandunfall großflächige Brandnarben an Oberkörper und Schulter und bereits einige OPs hinter sich. Viktoria stürzt sich mit Feuereifer in den Fall, kann sie sich doch aufgrund ihres eigenen Unfalls gut in Amir hineinversetzen.

[lang]

Dr. Ben Ahlbeck und Viktoria Stadler behandeln den Leistungssportler Amir Aslan in ihrer Narbensprechstunde. Dieser hat nach einem Brandunfall großflächige Brandnarben an Oberkörper und Schulter und bereits einige OPs hinter sich. Viktoria stürzt sich mit Feuereifer in den Fall, kann sie sich doch aufgrund ihres eigenen Unfalls gut in Amir hineinversetzen. Ben ist mit der Bewegungsfreiheit des Armes von Amir sehr zufrieden, er kann jetzt wieder ein Glas zum Mund führen. Doch Amir will nicht einsehen, dass seine Profikarriere als Kugelstoßer vorbei ist. Viktoria versucht Ben dazu zu überreden, weitere Operationen durchzuführen. Doch der lehnt ab. Viktoria will nicht aufgeben und macht Amir damit Hoffnungen, die sich nicht erfüllen lassen. Kann Ben noch eine Lösung finden?

Die Steuerfachfrau Lorelei Schmitz ist am Johannes-Thal-Klinikum, um den Monatsabschluss zu machen. Da Wolfgang Berger und Prof. Patzelt abwesend sind, muss Dr. Marc Lindner als stellvertretender Chefarzt die Unterlagen abzeichnen. Doch mitten im Gespräch nickt Lorelei ein und bricht sich das Jochbein an der Tischkante. Dr. Julia Berger nimmt sich ihrer an und findet heraus, dass diese mit ihrer Arbeit sehr unglücklich ist. Ihre Aufgaben sind so langweilig, dass sie ständig dabei einschläft. Als Marc und Julia nach der Operation Lorelei durch das Krankenhaus torkeln sehen, fragen sie sich, ob hinter dieser ständigen Müdigkeit nicht noch mehr stecken könnte.

Marc bringt in Karins Abwesenheit eine Vortragsreihe für Studienanfänger auf den Weg. Dafür möchte er auch unbedingt Dr. Alica Lipp gewinnen. Da er durch die Steuerprüfung so unter Stress steht, kommt es jedoch zu einem großen Missverständnis.

(Erstsendung: 02.03.23/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/UT/CD/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Wer hat das Recht...?

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 443

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Otto Stein (Rolf Becker), Charlotte Gauss (Ursula Karusseit), Steffen Frahm (Moritz Lindbergh), Schwester Yvonne (Maren Gilzer), Volker Welke (Ralf Richter), Marie Stein (Henriette Zimmeck) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Dieter Welsch und Michael Ferdinand
Buch: Oliver Hein
Regie: Esther Wenger

[kurz]

Martin Stein liegt noch immer im Koma. Sein Vater Otto wacht die ganze Zeit bei ihm und muss eine schwerwiegende Entscheidung treffen: Soll Martin erneut operiert werden? Da sich dessen Hirnschwellung langsam zurückbildet, sollte die Wirbelsäulenfraktur schnell operativ versorgt werden, da sonst das Risiko einer Querschnittslähmung besteht. Otto hat aber Angst, seinen Sohn ganz zu verlieren.

[lang]

Martin Stein liegt noch immer im Koma. Sein Vater Otto wacht die ganze Zeit bei ihm und vernachlässigt sich darüber. Zudem muss er eine schwerwiegende Entscheidung treffen: Soll Martin erneut operiert werden? Da sich dessen Hirnschwellung langsam zurückbildet, sollte die Wirbelsäulenfraktur schnell operativ versorgt werden, da sonst das Risiko einer Querschnittslähmung besteht. Otto lehnt aber die erneute Operation ab, da er Angst hat, seinen Sohn zu verlieren. Professor Simoni und Dr. Heilmann beschließen daraufhin, das Vormundschaftsgericht einzuschalten, da Otto offensichtlich überfordert ist. Charlotte ist erzürnt und verlässt unter Protest das Haus Heilmann. Dann wacht Martin auf. Roland argumentiert mehr denn je für den Eingriff, doch nach einigem Zaudern entscheidet sich Martin dagegen. Lieber will er im Rollstuhl leben, als dass seine Tochter auch noch ihren Vater verliert. Erst als Marie ihren Vater überzeugt, das Risiko einzugehen, lässt sich Martin operieren.

Der Cousin Frahms und Alt-Rocker Volker Welke tourt mit seiner Band durch die Lande und hat ein Konzert in Leipzig. Mit einer leichten Verletzung kommt er in die Sachsenklinik, lernt dort Yvonne Habermann kennen und ist von ihr angetan. Doch Volker sammelt Frauen wie Trophäen. Yvonne - nichtsahnend - will, dass Volker bei ihnen wohnt. Frahm ist nicht begeistert, und bald brechen alte Konflikte zwischen den Cousins wieder auf.

(Erstsendung: 07.07.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/CC/ 7'

Unser Sandmännchen

Meine Schmusedecke: Der Frosch

18.00 Uhr

HD/CC/ 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin

mit Sport

18.28 Uhr

HD/CC/ 2'

rbb wetter

18.30 Uhr

HD/CC/ 29'

rbb Gartenzeit

Moderation: Ulrike Finck

19.00 Uhr

HD/📺/ 26'

Täter - Opfer - Polizei

Der rbb Kriminalreport
Moderation: Uwe Madel

19.27 Uhr

HD/📺/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/📺/📺/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/📺/📺/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/📺/📺/ NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/📺/📺/ WDR/ 45'

Der Berg der Bären

Yukons Grizzlys
Film von Phil Timpany

[kurz]

Ein mächtiger Berg tief im eisigen Nordwesten Kanadas ist die Heimat der neunjährigen Grizzlybärin Sophie. Gerade ist sie aus ihrem Winterschlaf erwacht. Das raue Klima am Rande des Polarkreises lässt die Temperaturen im Winter bis auf minus 30 Grad fallen und selbst das Fell der Bären gefrieren. Für die Grizzlys bedeutet dies einen Kampf auf Leben und Tod.

[lang]

Ein mächtiger Berg tief im eisigen Nordwesten Kanadas ist die Heimat der neunjährigen Grizzlybärin Sophie. Gerade ist sie aus ihrem Winterschlaf erwacht. Das raue Klima am Rande des Polarkreises lässt die Temperaturen im Winter bis auf minus 30 Grad fallen und selbst das Fell der Bären gefrieren. Für die Grizzlys bedeutet dies einen Kampf auf Leben und Tod. Doch dank eines einzigartigen Flusses, der bis tief in den Winter hinein eisfrei bleibt, haben die Bären einen entscheidenden Vorteil. Der Fluss versorgt sie mit Lachsen, lange nachdem andere Wasserwege der Yukon-Provinz bereits zugefroren sind. So können sich die hungrigen Grizzlys genug Speck für den kommenden Winterschlaf anfressen.

(Erstsendung: 03.05.21/WDR)

21.00 Uhr

HD/UT/□/NDR/ 45'

Thailands geheimnisvolle Raubkatzen

Film von Peter Lamberti

[kurz]

Im Nationalpark und Wildschutzgebiet Huai Kha Khaeng im Südwesten Thailands finden seltene und bedrohte Raubkatzen wie Tiger, Nebelparder und Leoparden ihre letzten Rückzugsgebiete. In diesen uralten Regenwäldern gelang es dem Filmteam, die heimlichen Jäger mit ihren Jungen hautnah vor die Kamera zu bekommen.

[lang]

Im Nationalpark und Wildschutzgebiet Huai Kha Khaeng im Südwesten Thailands finden seltene und bedrohte Raubkatzen wie Tiger, Nebelparder und Leoparden ihre letzten Rückzugsgebiete. In diesen uralten Regenwäldern gelang es dem Filmteam, die heimlichen Jäger mit ihren Jungen hautnah vor die Kamera zu bekommen. Denn nur in streng geschützten Gebieten wie Huai Kha Khaeng besteht die Chance, einen der wenigen Nebelparder, Tiger, der nur noch 400 Leoparden und etwa 2500 Fischkatzen zu finden. Fischkatzen lieben im Gegensatz zu anderen kleinen Katzenarten das Wasser. Denn ihre Lieblingsnahrung sind Fische und andere kleine Wassertiere. Dem Filmteam gelang es, die Paarung der scheuen Einzelgänger zu filmen und sie bei der Jungenaufzucht zu beobachten. Fischkatzen sind mutige Mütter, die ihren Nachwuchs gegen jeden Eindringling verteidigen. Das Filmteam konnte auch eine Leopardenmutter mit zwei Jungtieren filmen. Eines davon ist schwarz. In den schattigen Regenwäldern Thailands leben mehr schwarze Leoparden als anderswo auf der Welt. Wissenschaftler vermuten, dass die dunkle Fellfärbung ihnen dort einen Vorteil bei der Jagd verschafft. Zwar sind die ersten Jagdversuche der beiden Jungen noch ziemlich ungeschickt, aber nach 18 Monaten sind sie zu Jägern herangewachsen, die andere Tiere töten. Die Dokumentation zeigt eindringlich, dass all diese Tiere nur in der landschaftlichen Vielfalt eines intakten Regenwaldes eine Überlebenschance haben.

(Erstsendung: 13.07.22/NDR)

21.45 Uhr

HD/UT/□/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/□/ 20'

Sportschau

Bundesliga am Sonntag

22.20 Uhr

HD/UT/□/NDR/ 45'

Extra 3

[lang]

Das Satiremagazin mit Christian Ehring. Bissig, frech und witzig zeigt Kabarettist Christian Ehring in der Satiresendung „extra 3“ den politischen und gesellschaftlichen Irrsinn der Woche. „extra 3“

bietet skurrile Realsatiren und jede Menge Politiker am Rande des Nervenzusammenbruchs.

(Erstsendung: 24.10.24/ARD 1.)

23.05 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

Olafs Klub

Comedy and more und mehr

[lang]

In jeder Folge begrüßt Olaf Schubert, der Godfather of sächsisch Comedy, fünf Comedians, die zeigen, was in ihnen steckt. „Olafs Klub“? Muss das? Schon wieder? Aber Hallo! Schließlich sind wir keine olle Fußball-EM oder so ein Quatsch wie die Olympischen Spiele! „Olafs Klub“ kann immer und kommt jedes Jahr und das sogar mehrmals hintereinander. Irgendwo müssen die ganzen Comedians, Gags und Pointen ja hin! Die neusten und innovativsten Produkte der Ulkindustrie präsentieren in der ersten internationalen Leistungsschau: Hauptstadt-Komiker Ingmar Stadelmann, Witz-Schweizer Alain Frei, Comedy Cölnerin Coremy, Pointen-Ösi Christoph Fritz und die Kult-Zonis Zärtlichkeiten mit Freunden!

(Erstsendung: 10.08.24/MDR)

23.50 Uhr

HD/CC/UT/ 45'

Krömer - Die internationale Show

Staffel 2, Folge 7

Gast: Karl Dall und Max Raabe

[lang]

Kurt Krömer „The sexiest Witznummer alive“ ist mit „Krömer - Die internationale Show“ endlich wieder zurück auf dem Bildschirm. Mit dabei: spannende Gäste, irrwitzige Einspieler und mehr Spontanität, als manchem Gast und Zuschauer im Studio lieb sein dürfte. Außerdem ganz neu auf der Bühne: eine Popcorn-Maschine und ganze 45 Minuten Laufzeit. Krömer sorgt für später vor und liegt in einem schicken Eichensarg zur Probe. Anschließend begrüßt er Humor-Urgestein Karl Dall auf der Bühne, der in einer Mühle lebt und gerne Dame spielt. Als investigativer Journalist stellt Krömer Dall allerhand unbequeme Fragen („Waren Sie ein Wunschkind und wenn ja, würden Sie sagen, Ihre Eltern hatten eher bescheidene Ansprüche?“).

Bevor auch Max Raabe aus dem Gästeverlies - von Krömer liebevoll Raucherpuff genannt - kommt, entschwindet Krömer durch die Zaubertür, um Neuköllns Bürgermeister Heinz Buschkowsky einen ohrenbetäubenden Schrecken einzujagen.

Die von Krömer gereichten Süßwaren munden derart gut, dass Raabe und Krömer sich damit voll stopfen und das Treffen über weite Strecken ohne Worte, aber dennoch äußerst unterhaltsam abläuft.

Zum krönenden Abschluss „bedankt“ sich Bürgermeister Buschkowsky mit einer Torte bei Krömer!

(Erstsendung: 01.09.08/ARD 1.)

00.35 Uhr

Foto/HD/UT/CC/ 60'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Der Kontrolleur

Spielfilm Deutschland 1994

Personen und Darsteller: Hermann (Hermann Beyer), Marianne/Inge (Ulrike Krumbiegel), Junger Mann (Eugen Krößner), Mann in Chevrolet (Hans-Uwe Bauer), Rolf (Michael Gwisdek) u. a.

Musik: Thomas Klemm

Kamera: Uwe Mann

Buch: Kerstin Hensel und Stefan Trampe

Regie: Stefan Trampe

[kurz]

Hermann Hoffstedt arbeitete 30 Jahre lang in der DDR. Hermann wurde, wie viele seiner Kollegen, entlassen. Hermann, der Selbständigkeit und Unabhängigkeit nie erfahren hat, kann sein Leben unter den veränderten Umständen nicht mehr ordnen. Er weigert sich, die Realität zu akzeptieren. Tag für Tag fährt er an die verlassene Grenzübergangsstelle und verrichtet seine Arbeit.

[lang]

Hermann Hoffstedt arbeitete 30 Jahre lang in der DDR. Von einem Tag auf den anderen hörte die Grenze auf zu existieren. Hermann wurde, wie viele seiner Kollegen entlassen. Kurz darauf starb seine Frau an einem Herzinfarkt. Hermann, der Selbständigkeit und Unabhängigkeit nie erfahren hat, kann sein Leben unter den veränderten Umständen nicht mehr ordnen. Er weigert sich, die Realität zu akzeptieren und lebt in einer Scheinwelt weiter. Tag für Tag fährt er an die verlassene Grenzübergangsstelle und verrichtet seine Arbeit.

"Der Kontrolleur", Diplomfilm von Stefan Trampe an der HFF „Konrad Wolf“ (die heutige Filmuniversität), wurde 1995 beim Filmfest in Ludwigsburg als bester Spielfilm ausgezeichnet.

Im Herbst 2024 feiert die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF ihr 70-jähriges Jubiläum als Filmhochschule. Gegründet am 1. November 1954 im Schloss Babelsberg ist sie eine der bedeutendsten Filmhochschulen Deutschlands wie Europas. Zu diesem besonderen Anlass zeigt das rbb Fernsehen an diesem Abend die Werke der Absolventen der Filmuniversität Stefan Trampe mit „Der Kontrolleur“ und Michael Fetter Nathansky mit seinem Film „Sag Du Es Mir“.

01.35 Uhr

Foto/HD/UT/CA/ 100'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Sag Du Es Mir

Spielfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Silke (Gisa Flake), Moni (Christina Große), René (Marc Benjamin Puch), Sven (Patrick Heinrich), Deniz (Walid Al-Atiyat), Vater (Hendrik Arnst), Ute (Viktoria Gabrysch), Renés Mutter (Rike Eckermann) u. a.

Musik: Marcus Sander

Kamera: Leander Ott

Buch und Regie: Michael Fetter Nathansky

[kurz]

Seit die resolute Maschinistin Silke von einem Fremden von einer Brücke gestoßen wurde, steckt ihr Leben voller Überraschungen. Ihre auf Mallorca lebende Schwester Moni kehrt zurück in ihre Heimatstadt Potsdam, um den Angreifer ausfindig zu machen. Doch wer beschützt hier eigentlich wen? Und welche Rolle spielt der Täter René dabei? Eine Geschichte darüber, wie wir uns unser Leben erzählen.

[lang]

„Ick lass mich nicht überraschen. Wenn es wat Schlechtet is, habe ick damit jerechnet und wenn es was Jutet is, dann passiert es nicht.“

Mit diesen Worten beschreibt die resolute Maschinistin Silke ihr Leben. Als sie eines Tages jedoch von einem Fremden von der Brücke gestoßen wird, steckt ihr Leben auf einmal voller Überraschungen.

Ihre auf Mallorca lebende Schwester Moni kehrt kurzerhand zurück in ihre Heimatstadt Potsdam, um ihrer kleinen Schwester beizustehen. Moni setzt alles daran den Angreifer ausfindig zu machen. Doch will Silke das überhaupt? Und wer beschützt hier eigentlich wen? Und vor allem: Welche Rolle spielt der Täter René dabei, der selbst nicht mehr versteht, wieso er es getan hat? Eine Geschichte darüber, wie wir uns unser Leben erzählen - aus drei Perspektiven.

Im Herbst 2024 feiert die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF ihr 70-jähriges Jubiläum als Filmhochschule. Gegründet am 1. November 1954 im Schloss Babelsberg ist sie eine der bedeutendsten Filmhochschulen Deutschlands wie Europas. Zu diesem besonderen Anlass zeigt das rbb Fernsehen an diesem Abend die Werke der Absolventen der Filmuniversität Stefan Trampe mit „Der Kontrolleur“ und Michael Fetter Nathansky mit seinem Film „Sag Du Es Mir“.

03.15 Uhr

HD/UT/□/DGF/ 88'

Ein Fall für Annika Bengtzon - Der rote Wolf

(ANNIKA BENG TZON - DEN RÖDA VARGEN)

Spielfilm Schweden/Deutschland 2011

(Nach einem Roman von Liza Marklund)

Personen und Darsteller: Annika Bengtzon (Malin Crépin), Anders Schyman (Björn Kjellman), Spiken (Leif Andréa), Patrik Nilsson (Erik Johansson), Berit Hamrin (Kajsa Ernst), Thomas Samuelsson (Richard Ulfstätter), "Q" (Felix Engström), Bertil Strand (Andreas Rothlin Svennson), Ellen (Elvira Franzén), Kalle (Edvin Ryding) u. a.

Musik: Adam Nordén

Kamera: John O Olsson

Buch: Antonia Pyk

Regie: Agneta Fagerström-Olsson

04.45 Uhr

HD/□/ 15'

Berliner Nächte - Herbst

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 03.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 03.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 03.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 03.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Aus alt wird neu

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 444

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Norbert Rosteck (Rolf Zacher), Helga Rosteck (April Hailer), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Charlotte Gauss (Ursula Karusseit), Otto Stein (Rolf Becker) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Dieter Welsch und Michael Ferdinand
Buch: Alexander Pfeuffer
Regie: Esther Wenger

[kurz]

Norbert Rosteck wird nach einem Schwächeanfall in die Sachsenklinik eingeliefert. Er ist LKW-Fahrer und trockener Alkoholiker. Philipp Brentano findet heraus, dass ein schlechtes Pilzgericht zu einer Lebervergiftung geführt hat. Zudem ist Norberts Leber durch seine frühere Alkoholsucht stark angegriffen. Nur eine Transplantation kann sein Leben auf Dauer retten.

[lang]

Norbert Rosteck wird nach einem Schwächeanfall in die Sachsenklinik eingeliefert. Er ist LKW-Fahrer und trockener Alkoholiker. Philipp Brentano findet heraus, dass ein schlechtes Pilzgericht zu einer Lebervergiftung geführt hat. Zudem ist Norberts Leber durch seine frühere Alkoholsucht stark angegriffen. Dr. Brentano erklärt ihm und seiner Frau Helga, dass nur eine Transplantation sein Leben auf Dauer retten kann. Dafür muss er sich aber einem psychologischen Gutachten unterziehen. Norbert gerät so unter Druck, dass er eine Flasche Wein stiehlt. Als seine Frau die leere Flasche findet, glaubt sie, er sei rückfällig geworden und stellt ihre Ehe infrage.

Martin Stein wird aus der Klinik entlassen. Er spürt, dass sich in ihm etwas verändert hat, seit er aus dem Koma erwacht ist, kann aber nicht genau in Worte fassen, was es ist. In diesem Zusammenhang geht er auch Roland Heilmann hart an. Roland ist irritiert von Martins verletzender Art und zieht sich zurück.

Aufgrund einer scherzhaften Bemerkung Rolands glauben Otto Stein und Charlotte Gauss, dass Martin nach seinem Autounfall unter einer „posttraumatischen Belastungsstörung“ leidet. Sie versuchen, ihm zu helfen, indem sie ihm das Autofahren langsam wieder schmackhaft machen wollen. Aber als sie so tun, als ob sie ihm ein Auto schenken wollen, lehnt Martin dieses Geschenk ab. Otto und Charlotte sind mit ihrem Latein am Ende.

(Erstsendung: 25.08.09/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Verliebt
Fernsehserie Deutschland 2009
Staffel 12, Folge 445

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Klaus Rieger (Thomas Kügel), Siegfried Freitag (Nikolaus Okonkwo), Marlene Rieger (Tamara Rohloff), Carola Cleven (Anna Kubin), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Schwester Arzu (Arzu Bazman) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Frank Buschner und Michael Ferdinand
Buch: Andreas Püschel
Regie: Mathias Luther

[kurz]

Klaus Rieger bricht bei den Vorbereitungen zu seinem 50. Geburtstag zusammen. Er hat Bauchspeicheldrüsenkrebs. Da seine neue Partnerschaft mit Freund Siegfried bislang in keiner Weise geregelt ist, kann lediglich seine Noch-Ehefrau Marlene seine Belange wahrnehmen. Das führt zu Differenzen zwischen Klaus und Siegfried, die sich vertiefen, als Klaus seine Krebsdiagnose vor dem Freund verheimlicht.

[lang]

Klaus Rieger ist Beamter im gehobenen Dienst bei der Stadt. Seinen Mitarbeitern geht er dann und wann durch seine Exaktheit und seine penible Dienstauffassung auf die Nerven. Damit kaschiert er auch manche Unsicherheit, die sich dafür im Privaten auswirkt: Da fällt es Klaus oft schwer, Entscheidungen zu treffen - besonders, wenn sie von größerer Tragweite sind. Klaus war jahrelang verheiratet und hat sich vor zwei Jahren von seiner Frau getrennt, um mit einem Mann zusammenzuleben. Dann bricht Klaus Rieger bei den Vorbereitungen zu seinem 50. Geburtstag zusammen. Bald ist klar: Er hat Bauchspeicheldrüsenkrebs. Da seine neue Partnerschaft aber bislang in keiner Weise geregelt ist, kann lediglich Marlene als Ehefrau seine Belange wahrnehmen. Das führt zu Differenzen zwischen ihm und Siegfried, die sich vertiefen, als Klaus seine Krebsdiagnose vor dem Freund verheimlicht. Dabei drängt ihn sogar seine Frau, dass Klaus seine Beziehung zu Siegfried regelt und ihn in alles einbezieht. Als Siegfried jedoch erfährt, welche gravierenden Veränderungen in seinem Leben Klaus ihm verheimlichen wollte, ist er über diesen Mangel an Vertrauen tief verletzt. Er will sich von ihm trennen. Marlene Rieger, die genau spürt, wie schrecklich eine Trennung für beide Männer wäre, tut alles, um diese Beziehung zu retten.

Auch in Philipp Brentanos Leben bahnt sich eine Veränderung an: Er lernt Carola Cleven kennen, eine attraktive, verführerische Frau. Philipp fühlt sich zu ihr hingezogen, spürt aber, dass ihn doch immer noch etwas mit Arzu verbindet. Und auch Arzu merkt, dass es ihr nicht gleichgültig ist, wenn Philipp sich in eine andere Frau verliebt.

(Erstsendung: 01.09.09/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/DGF/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Masken

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 68

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesyтова), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Paul Hammerstein (Nobert Hülm), Dennis Lürssen (Enno Trebs), Willy Bent (Christoph Tomanek)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Victor Voß und Anja Simon

Buch: Karsten Rüter

Regie: Herwig Fischer

[kurz]

Dr. Marc Lindner wird im Klinikum mit einem besonderen Fall konfrontiert: Aus der örtlichen Jugendstrafanstalt werden zwei Verletzte eingeliefert. Während Theresa den Insassen Dennis Lürssen behandelt, erkennt Marc in dem Gefängnisarzt Dr. Paul Hammerstein überraschend einen alten Bekannten. Was verbindet die beiden Mediziner?

[lang]

Dr. Marc Lindner wird im Klinikum mit einem besonderen Fall konfrontiert: Aus der örtlichen Jugendstrafanstalt werden zwei Verletzte eingeliefert. Während Theresa den Insassen Dennis Lürssen behandelt, erkennt Marc in dem Gefängnisarzt Dr. Paul Hammerstein überraschend einen alten Bekannten. Was verbindet die beiden Mediziner?

Elias hat für die Belegschaft der Chirurgie bei Erfurts traditionsreichstem Fleischer Wurstspezialitäten fürs Frühstück besorgt. Doch als der Fleischer Willy Bent ins Klinikum kommt, stellt sich heraus, dass ausgerechnet er unter einer Fleischvergiftung leidet. Elias und Dr. Moreau setzen alles daran, dem freundlichen Mann zu helfen.

Für Niklas ist es ein besonders schwieriger Tag: Ihm drohen die Konsequenzen seines Fehlers um Herrn Jakobi. Noch immer fragt der Oberarzt sich, wie es dazu kommen konnte. Doch trotz seiner Situation fällt Niklas das veränderte Verhalten des kaufmännischen Direktors Wolfgang Berger auf. Was quält den sonst so korrekten Mann?

(Erstsendung: 20.10.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

UT/CO/WDR/ 48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster
Staffel 1, Folge 47

[lang]

Die verdorrten Brombeerzweige im Terrarium der Riesengespenstheuschrecken müssen endlich gegen neue getauscht werden. Aber Vorsicht: Am Geäst hängen noch ein paar perfekt getarnte Heuschrecken! Auch das „Wandelnde Blatt“ im Terrarium nebenan ist ein Meister der Maskierung. Eine Tierpflegerin sucht aus dem Rindenmulch am Boden abgelegte Eier der Weibchen heraus – die kommen zur Aufzucht an einen anderen Ort. Seelöwin Melissa soll lernen, einen Ring aus dem Wasser zu holen. Das ist gar nicht so einfach, denn so einen Fremdkörper um den Hals zu haben, ist für Seelöwen wirklich bedrohlich. Da brauchen Tier und Pfleger viel Geduld miteinander...

(Erstsendung: 23.03.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/UT/AD/CO/ 48'

Alles Klara

Mehr Sterne als am Himmel
Fernsehserie Deutschland 2016
Staffel 3, Folge 47/48

Personen und Darsteller: Klara Degen (Wolke Hegenbarth), Stefan Lauer (Marc Oliver Schulze), Frau Dr. Müller-Dietz (Alexa Maria Surholt), Tom „Ollie“ Ollenhauer (Christoph Hagen Dittmann), Jonas Wolter (Jan Niklas Berg), Dr. Münster (Jörg Gudzuhn), Katie Herrmann (Sophie Lutz), Melanie Franke (Morgane Ferru), Gerlinde Sieverding (Dagmar Leesch), Peter Fröhlich (Sascha Tschorn) u. a.

Musik: Nick Glowna Ludwig Eckmann
Kamera: Harald Cremer
Buch: Claus Michael Rohne
Regie: Stefan Bühling

[kurz]

Ein berühmter Hollywood-Star dreht im Harz seinen neuen Film und will am Abend im Sterne-Restaurant „Cuisine Dollberg“ die regionale Küche testen. Um dem Star die nötige Sicherheit zu bieten, soll das Kripo-Team das ehemalige Klostergelände um das Restaurant absichern. Klara findet im Gemüsegarten den Sternekoch Dollberg tot, kopfüber in der Regentonne.

[lang]

Ein berühmter Hollywood-Star dreht im Harz seinen neuen Film und will am Abend im Sterne-Restaurant „Cuisine Dollberg“ die regionale Küche testen. Um dem Star die nötige Sicherheit zu bieten, soll das Kripo-Team das ehemalige Klostergelände um das Restaurant absichern.

Die Kommissare teilen sich auf, während Klara Degen für guten Kaffee sorgt. Auf der Suche nach der Küche findet sie im Gemüsegarten den Sternekoch Dollberg tot, kopfüber in der Regentonne. Er wurde mit einer Bratenschnur erwürgt. Kriminalrätin Müller-Dietz ist verzweifelt, wer soll dem Ehrengast nun das Gourmet-Menü kochen? Das Dinner darf nicht abgesagt werden.

Hauptkommissar Lauer gefällt das gar nicht, doch seine Chefin macht eine klare Ansage: Die Kripo Harz muss den Mörder finden bevor das Dinner am Abend startet. Kochen soll der Souschef. Die Ermittlungen beginnen sofort. Schnell wird klar, dass Dollberg sehr unbeliebt war. Ein richtiger Tyrann, der die Frauen belästigt und die Männer rumkommandiert hat. Nur die Serviceleiterin Gerlinde Sieverding trägt Trauer.

Klara Degen folgt ihrer Intuition und befragt im Auftrag von ihrem Chef die junge und attraktive Patisseuse Melanie Franke. Sie findet heraus, dass Melanie Franke und der Souschef Peter Fröhlich gemeinsam ein eigenes Lokal eröffnen wollten. Sind sie vielleicht mehr als nur Kollegen? Lehrling Linus Daumert hatte es am schwersten in der Küche, Dollberg hat ihn regelrecht ausgenutzt. Doch Linus ist geblieben, da er heimlich in die hübsche Melanie Franke verliebt ist. Hat Linus aus Rache getötet? Die Kripo Harz weiß nicht weiter, jeder Mitarbeiter hat ein Motiv, aber alle decken sich gegenseitig. Doch dann kommt Pathologe Dr. Münster mit bahnbrechenden Neuigkeiten in das Kloster, die belegen, dass die gesamte Kripo Harz in höchster Lebensgefahr schwebt ...

13.00 Uhr

HD/📺/ 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/📺/ 29'

rbb Gartenzeit

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 03.11.24/rbb)

13.40 Uhr

HD/📺/📺/ 48'

Alles Klara

UFOs über dem Harz

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 3, Folge 48/48

Personen und Darsteller: Klara Degen (Wolke Hegenbarth), Stefan Lauer (Marc Oliver Schulze), Frau Dr. Müller-Dietz (Alexa Maria Surholt), Tom „Ollie“ Ollenhauer (Christoph Hagen Dittmann), Jonas Wolter (Jan Niklas Berg), Dr. Münster (Jörg Gudzuhn), Kati Herrmann (Sophie Lutz), Lukas Bückler (Mathis Reinhardt), Senta Janis (Anja Antonowicz), Rudi Boghausen (Horst Westphal), Egbert Bückler (Carl Heinz Choynski) u. a.

Musik: Nick Glowna und Ludwig Eckmann
 Kamera: Harald Cremer
 Buch: Khyana el Bitar
 Regie: Dirk Pientka

[kurz]

Klara Degen geht nach Feierabend mit ihrem Kollegen Tom Ollenhauer zu einer Wiese, auf der in den letzten Wochen unbekannte Flugobjekte beobachtet wurden. Jochen Hohmann, einer der UFO-Kritiker, verunglückt mit seinem Moped tödlich im Wald. Das Mysteriöse: Es gibt keine Bremsspuren und das Opfer hat ein frisches Brandmal auf der Stirn. Waren Außerirdische für den Tod verantwortlich?

[lang]

Außerirdische im Harz? Klara Degen, die mutige Sekretärin der Kripo Harz, geht nach Feierabend mit ihrem Kollegen Tom „Ollie“ Ollenhauer zu einer Wiese, auf der in den letzten Wochen unbekannte Flugobjekte beobachtet wurden. An dem Sichtungsort herrscht Trubel, sogar einen Bratwurststand gibt es. Und das Warten hat sich tatsächlich gelohnt: Über dem dunklen Wald erhebt sich ein unheimlicher Lichtkegel. Klara und Olli schauen fasziniert in den Himmel, als es im Wald einen lauten Knall gibt. Jochen Hohmann, einer der UFO-Kritiker, ist mit seinem Moped tödlich verunglückt. Das Mysteriöse: Es gibt keine Bremsspuren und das Opfer hat ein frisches Brandmal auf der Stirn. Waren Außerirdische für den Tod verantwortlich?

Hauptkommissar Lauer hat alle Mühe, seine Kollegen von den irdischen Fakten zu überzeugen. Hohmann war nicht beliebt in seinem Umfeld. Seine osteuropäische Untermieterin, die schöne Senta, wurde regelmäßig von ihm belästigt und auch der Wurststand-Besitzer Lukas hatte Streit mit Hohmann. Klara lernt Hohmanns Nachbarn, die beiden älteren Herren Rudi und Egbert, kennen. Sie sind beste Freunde, obwohl sie unterschiedlicher nicht sein könnten. Egbert glaubt an die UFOs und hat sogar einen eigenen UFO-Club gegründet. Rudi kann das kindische Hobby seines Freundes nur belächeln. Aus Mitleid tritt Klara Egberts UFO-Club bei und erhofft sich, noch mehr Infos zum Fall heraus zu finden. Lukas ist sein Enkel, erzählt Egbert. Er versuche ihn immer wieder um Geld anzubetteln. Senta glaubt, Lukas habe Hohmann umgebracht, um sie zu beschützen. Lukas wird daraufhin in Gewahrsam genommen.

Zu lauter Musik und gutem Rotwein rätselt Klara nach Feierabend in ihrer Wohnung weiter an dem Fall. Bis ihr Nachbar, Hauptkommissar Lauer, klingelt, um sich über die Lautstärke zu beschweren. Bei einem leckeren Sandwich will sie ihrem Chef gerade erklären, was sie herausgefunden hat, als Stefan Lauer ohnmächtig wird. Er hat eine Zwiebel-Allergie. Am nächsten Morgen findet Kollege Wolter seinen Chef im Schlafanzug in der Wohnung seiner Sekretärin auf. Doch Klara ist längst alleine auf dem Weg zum Mörder. Wolter und Lauer müssen den Fall nun schnell lösen, um Klara nicht in größere Gefahr zu bringen.

14.30 Uhr

HD/UT/CG/DGF/ 90'

Herz in Flammen

Fernsehfilm Deutschland 2001

Personen und Darsteller: Beate Wangenheim (Anja Kling), Frank Fliester (Andreas Brucker), Karl Schrobniak (Max Tidof), Maria Schreiner (Cecilia Kunz), Leo (Ralf Wolter), Robert Schneller (Robert V. Minich), George Blau (Ilja Richter) u. a.

Musik: Stefan Traub
 Kamera: Daniel Koppelkamm

Buch: Jurgen Wolff und Berno Kürten
Regie: Berno Kürten

[kurz]

Obwohl Frank und Beate die beiden letzten wirklichen Romantiker unter der Sonne sind, scheitert ihre Liebe zunächst an einem Missverständnis. Enttäuscht kehrt Beate Männern den Rücken, um eine steile Karriere als Journalistin hinzulegen. Als sie einige Jahre später über eine dubiose Liebesroman-Autorin recherchiert, ahnt sie nicht, dass sich hinter deren Pseudonym ihre große Liebe Frank verbirgt.

[lang]

Vielleicht ist Frank Fliester auf seine Art ein wenig altmodisch. Aber im Gegensatz zu seinem abgebrühten Mitbewohner Karl Schrobnik, der nur an Sex und Geld Interesse zeigt, hat der in einer chaotischen Berliner Hinterhofwohnung hausende Bohemien seine romantische Ader noch nicht ganz begraben. Frank glaubt nicht an Zufälle, nur an Fügungen. Als er unfreiwillig einen Handtaschen-Räuber stellt und dadurch die hübsche Beate vor einer Katastrophe bewahrt, schauen die beiden sich in die Augen und wissen: sie sind füreinander bestimmt. Umso bitterer ist Beates Enttäuschung, als sie von dem liebenswürdigen Kioskbesitzer erfahren muss, dass Frank verheiratet ist. Sie ahnt nicht, dass Frank diese Notlüge dem alten Mann vom Kiosk nur erzählt hat, um sich nicht als passionierter Leser von Liebesromanen zu outen. Sieben Jahre später - Saturn steht wieder im dritten Haus - kreuzen sich die Wege der beiden erneut. Frank hat sich von der Welt zurückgezogen und seine verletzten Gefühle wirkungsvoll zu Papier gebracht. Unter dem Pseudonym Katharina Goldmesser erreichen seine Romane ein Millionenpublikum. Der geschäftstüchtige Karl ist als Franks Verleger drauf und dran, die Filmrechte des neuesten Goldmesser-Romans an einen Topregisseur zu verkaufen, als ausgerechnet Beate - inzwischen eine kompetente Wirtschafts-Journalistin - eine Hintergrundgeschichte über die geheimnisvolle Bestseller-Autorin Goldmesser recherchiert. Als Beate mit einigen Tricks einen Interviewtermin mit der notorisch unpässlichen Katharina Goldmesser erzwingt, haben Frank und Karl ein wirkliches Problem.

16.00 Uhr

HD/UT/CG/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CG/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Die entscheidenden Sekunden
Fernsehserie Deutschland 2016
Staffel 2, Folge 69

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Lennert Rieken (Max Hegewald), Laura Wilhelms (Annina Hellenthal), Mareike Köpke (Anke Retzlaff)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Victor Voß und Anja Simon
Buch: Patrick Schuckmann
Regie: Herwig Fischer

[kurz]

Assistenzärztin Vivienne Kling freut sich auf ihren ersten Einsatz mit dem Rettungswagen. Gemeinsam mit Dr. Niklas Ahrend werden die Ärzte zu einem verhängnisvollen Unfall gerufen. Dort gelingt es Niklas, den schwer verletzten Autofahrer Lennert Rieken wiederzubeleben. Auch Vivi kämpft mit allen Mitteln um das Leben ihres Patienten. Doch ihre Rettungsmaßnahmen kommen zu spät – der Mann stirbt.

[lang]

Assistenzärztin Vivienne Kling freut sich auf ihren ersten Einsatz mit dem Rettungswagen. Gemeinsam mit Dr. Niklas Ahrend werden die Ärzte zu einem verhängnisvollen Unfall gerufen. Dort gelingt es Niklas, den schwer verletzten Autofahrer Lennert Rieken wiederzubeleben. Auch Vivi kämpft mit allen Mitteln um das Leben ihres Patienten. Doch ihre Rettungsmaßnahmen kommen zu spät – der Mann stirbt. Wie geht die junge Ärztin mit dieser schweren Situation um?

Auch die hochschwängere Mareike Köppke wird in die Notaufnahme gebracht und dort von Julia Berger behandelt. Doch die Frau will das Klinikum so schnell wie möglich verlassen, denn Mareike möchte ihr erstes Kind unter keinen Umständen in einem Krankenhaus zur Welt bringen. Auch die gefährliche Steißlage des Babys hält sie nicht von ihrer Entscheidung ab.

Dr. Ruhland sieht entschlossen in die Zukunft und ist mehr als überrascht, als sie an ihrem letzten Tag sogar ein Geschenk von den Assistenzärzten der Chirurgie erhält.

(Erstsendung: 27.10.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 101

[kurz]

Zwergflusspferd Paule wird sich vom Zoo Berlin und seinen Pflegern verabschieden. Der Zoo in Bratislava erwartet ihn schon. Aber erst feiert Paule noch in Berlin seinen ersten Geburtstag. Gorilladame Fatou hat dagegen schon ein halbes Jahrhundert auf dem Buckel und mit so mancher altersbedingten Krankheit zu kämpfen.

[lang]

Zwergflusspferd Paule wird sich vom Zoo Berlin und seinen Pflegern verabschieden. Der Zoo in Bratislava erwartet ihn schon. Aber erst feiert Paule noch in Berlin seinen ersten Geburtstag. Gorilladame Fatou hat dagegen schon ein halbes Jahrhundert auf dem Buckel und mit so mancher altersbedingten Krankheit zu kämpfen. Sie bekommt Besuch von Reimon Opitz, der sich anhand alter Fotos gern an früheren Schabernack erinnert. Opitz ist der einzige Mensch, den Fatou bei sich duldet.

Die südamerikanischen Andenflamingos brüten nur auf sorgsam von den Pflegern hergerichteten Bruthügeln. Werden sie die Brutstätten diesmal annehmen? Die Leopardbabys von Erivan und Haakon bekommen ihre erste Impfung. Dabei wird auch festgestellt, wer von den beiden Männchen oder Weibchen ist. Weitere Helden: Rabenkakadu Krümel, Netzspinnen, Nachtaffen, Brillenbären, Aale, Varibaby Angelo.

(Erstsendung: 30.01.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/ 7'

Unser Sandmännchen

Jan und Henry: Das Rotkäppchen mit den Boxhandschuhen

18.00 Uhr

HD/UT/CC/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/CC/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/CC/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/UT/CC/ 45'

SUPER.MARKT

Neues für Verbraucher
Moderation: Janna Falkenstein

21.00 Uhr

HD/UT/CC/ 45'

rbb GESUND +

Die Frauensauna - Verdammte Wechseljahre!

Kein Ende, sondern Neuanfang

Folge 3/3

Erstausstrahlung

[kurz]

In der dreiteiligen Doku treffen sich vier Frauen, die ein Thema vereint: Die Wechseljahre. Sie sprechen darüber in der Sauna - offen, authentisch und ohne Tabus. Jede hat ihre persönliche Herausforderung der Wechseljahre zu meistern: Hormonchaos, Hitzewallung, Stimmungsschwankung, Lebenskrise.

[lang]

Die 4 Frauen sind füreinander wichtig geworden: Sie unterstützen sich bei ihren jeweiligen Herausforderungen der Wechseljahre. Doch beim gemeinsamen Rudern kippt die Stimmung. Individuell sind alle auf der Zielgeraden. Bettina plant mit dem Ruderboot. Ist das der Entscheidende Schritt für sie? Jacqueline entscheidet, ob sie Hormone nehmen wird. Heike lässt überprüfen, welches Muskeltraining ihr wirklich was bringt. Und findet Nicole endlich den Weg zu sich selbst? Sind die Wechseljahre für die Frauen kein Ende, sondern ein Neuanfang?

21.45 Uhr

HD/UT/CA/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/UT/AD/CA/ 90'

Polizeiruf 110: Hermann

Fernsehrfilm Deutschland 2021

(nach Motiven von Nicole Armbruster)

Personen und Darsteller: Adam Raczek (Lucas Gregorowicz), Alexandra Luschke (Gisa Flake), Zvi Spielmann (Dov Glickman), Elisabeth Behrend (Monika Lennartz), Karl Winkler (Sven-Eric Bechtolf), Maya Spielmann (Orit Nahmias), Jakob Behrend (Heiko Raulin), Markus Oelßner (Bernd Hölscher), Karola Nowak (Gabriele Völsch), Wiktor Krol (Klaudiusz Kaufmann), Wolfgang Neumann (Fritz Roth) u. a.

Musik: Jörg Lemberg

Kamera: Gero Steffen

Buch: Mike Bäuml

Regie: Dror Zahavi

[kurz]

Bei der Entsorgung von Bauschutt wird die Leiche der Bauingenieurin Daniela Nowak gefunden. Die Ermittlungen führen Kriminalhauptkommissar Adam Raczek nach Cottbus. Das Opfer war angeblich in Besitz von wichtigen Dokumenten im Zusammenhang mit einem Restitutionsanspruch. Die Rechtmäßigkeit der Besitzansprüche scheinen ungeklärt. Hat das Opfer die Parteien gegeneinander ausgespielt?

[lang]

Kriminalhauptkommissar Adam Raczek wird nach Stubice gerufen, wo bei der Entsorgung von Bauschutt die Leiche der Bauingenieurin Daniela Nowak gefunden wurde. Die Ermittlungen führen ihn zu einer Baustelle nach Cottbus. Das Opfer arbeitete dort für Karl Winkler, der im Rahmen eines großen Bauprojekts einen ganzen Häuserblock saniert. Unklar ist zunächst, wo und warum die Frau zu Tode gekommen ist. Fest steht, die Wohnung der jungen Frau in Frankfurt (Oder) wurde kurz vor ihrem Tod durchsucht.

Eine erste Spur führt zu einem Mietwagen, der im Tatzeitraum vor der Wohnung des Opfers von Nachbarn gesehen wurde. Zvi Spielmann und seine Tochter Maja Spielmann aus Israel geben zu, mit dem Opfer verabredet gewesen zu sein, behaupten aber, Daniela Nowak nicht angetroffen zu haben. Sie war angeblich im Besitz von wichtigen Dokumenten im Zusammenhang mit einem Restitutionsanspruch, den Zvi Spielmann geltend macht. Die Besitzverhältnisse des Hauses, das Zvis Vater gebaut hatte, sind fast 80 Jahre nach Kriegsende nicht geklärt. Auch Elisabeth Behrend, die in dem Haus aufgewachsen ist und ihr Sohn Jakob hatten Kontakt zu Daniela Nowak und bestehen darauf, dass sie die rechtmäßigen Besitzer sind. Weitere Dokumente, die während der Ermittlungen auftauchen und im Besitz von Daniela Nowak waren, scheinen das zu belegen. Hat das Opfer beide Parteien gegeneinander ausgespielt?

Auch Adam Raczek führt diese Ermittlung zurück in seine Vergangenheit. Im Polizeipräsidium von Cottbus trifft er auf seine ehemalige Kollegin Alexandra Luschke und seinen früheren

Dienststellenleiter Markus Oelßner, der offensichtlich kein Interesse daran hat, Adams Ermittlungen zu unterstützen.

(Erstsendung: 05.12.21/ARD 1.)

23.30 Uhr

UT/4:3/mono/DRA/ 80'

Polizeiruf 110: Auftrag per Post

Fernsehfilm DDR 1981

Personen und Darsteller: Oberleutnant Hübner (Jürgen Frohriep), Leutnant Berghoff (Bettina Mahr), Heinz Siebert (Herbert Köfer), Renate Siebert (Marita Böhme), Klaus Ahnert (Lutz Stückrath), Dieter Unruh (Werner Brühne) u. a.

Musik: Karl-Ernst Sasse

Kamera: Walter Küppers

Buch und Regie: Hans-Joachim Hildebrandt

[kurz]

Aus dem Auto von Hauptbuchhalter Siebert werden die Lohngehälter eines Betriebes gestohlen. War Siebert selbst der Täter, oder steckt er mit den Dieben unter einer Decke? Oberleutnant Hübner und Leutnant Berghoff stehen vor einem Rätsel.

[lang]

Oberleutnant Hübner und Leutnant Berghoff stehen vor einem Rätsel. Das Verbrechen geschah blitzschnell: Innerhalb von 50 Sekunden wurden die Lohngehälter eines Betriebes aus dem Wagen des Hauptbuchhalters Heinz Siebert gestohlen. Da an dem Auto, das nur wenige Sekunden unbeaufsichtigt war, keinerlei Spuren von Gewaltanwendung nachweisbar sind, spricht alles dafür, dass der Hauptbuchhalter den Diebstahl nur vorgetäuscht hat. Doch der bestreitet hartnäckig, seine Täter- oder Mittäterschaft. Und auch Oberleutnant Hübner beginnt an der Schuld Sieberts zu zweifeln, als allzu deutliche Spuren den Verdacht noch verstärken sollen.

00.50 Uhr

HD/CA/ 50'

Im Visier

Verscharrt im Blumenkübel

Folge 52

Moderation: Uwe Madel und Elvira Siebert

[kurz]

Nur durch Zufall werden auf einem Grundstück in Brieskow-Finkenheerd im Juli 2005 die Überreste von neun Kindern entdeckt, in Tüten gewickelt und unter Sand in Eimern und Blumenkübeln vergraben. Die Mutter hatte die Babys nach der Geburt in Gefäßen versteckt, die dann jahrelang auf dem Balkon der Familie standen.

[lang]

Nur durch Zufall werden auf einem Grundstück in Brieskow-Finkenheerd im Juli 2005 die Überreste von neun Kindern entdeckt, in Tüten gewickelt und unter Sand in Eimern und Blumenkübeln vergraben. Die Mutter hatte die Babys nach der Geburt in Gefäßen versteckt, die dann jahrelang auf dem Balkon der Familie standen. Wer ist die Frau, die neun ihrer Kinder sterben ließ? Was trieb sie? Warum reagierte der Vater nicht – und warum bemerkte fast niemand etwas von den Schwangerschaften? Im Visier spricht mit der Staatsanwältin, die vor Gericht die Anklage vertrat; mit dem Gerichtsmediziner, der die Obduktionen der Leichen durchführte, und mit dem Verteidiger der Frau.

01.40 Uhr

HD/□/ 30'

Im Visier

Was geschah mit Jessica

Folge 48

Moderation: Uwe Madel und Elvira Siebert

[kurz]

Jessica K. wird an einem regnerischen Oktobertag 1998 eigentlich in der Schule erwartet. Doch der Platz der 11-Jährigen aus Berlin-Reinickendorf bleibt leer. Ein Mitschüler sah Jessica noch auf der Straße. Sie wirkte abwesend und niedergeschlagen. Wohin war sie unterwegs? Wollte sie jemanden treffen?

[lang]

Jessica K. wird an einem regnerischen Oktobertag 1998 eigentlich in der Schule erwartet. Doch der Platz der 11-Jährigen aus Berlin-Reinickendorf bleibt leer. Ein Mitschüler sah Jessica noch auf der Straße. Sie wirkte abwesend und niedergeschlagen. Wohin war sie unterwegs? Wollte sie jemanden treffen? Sechs Wochen später findet ein Mann, der gerade seinen Hund ausführt, am Rand einer ehemaligen Tongrube bei Halle die Leiche eines Kindes. Doch ist das die tote Jessica? Zu diesem Zeitpunkt wird im Osten Deutschlands nämlich noch ein anderes junges Mädchen vermisst.

02.10 Uhr

HD/□/ 26'

Täter - Opfer - Polizei

Der rbb Kriminalreport

Moderation: Uwe Madel

(Erstsendung: 03.11.24/rbb)

02.35 Uhr

HD/UT/□/ 48'

Heiter bis tödlich - Hauptstadttrevier

Schönheit hat ihren Preis

Fernsehserie Deutschland 2013

Staffel 2, Folge 19/32

Personen und Darsteller: Julia Klug (Friederike Kempfer), Johannes Sonntag (Matthias Klimsa), Marianne Klug (Kirsten Block), Jürgen Klug (Torsten Michaelis), Patrick Klug (Oliver Bender), Nadja Bock (Floriane Daniel), Karla (Hannes Wegener), Dr. Frank Schubert (Anian Zollner), Dr. Jochen Born (Kai Scheve), Doreen Prekau (Isabel Bongard), Mike Boll (Martin Laue), Seydlitz (Armin Dillenberger), Miriam Sternberg (Jelena Fräntzel), Paul Kramer (Michael Baderschneider) u. a.

Musik: Thomas Klemm

Kamera: Heiko Merten

Buch: Uwe Wilhelm

Regie: Michael Wenning

03.25 Uhr

HD/□/ 5'

Berliner Nächte - Herbst

03.30 Uhr

HD/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 04.11.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 04.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 04.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 04.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 04.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Verwirrt

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 446

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sonja Antonescu (Angela Ascher), Armin Wittgenstein (Dietrich Hollinderbäumer), Carola Cleven (Anna Kubin), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
 Kamera: Frank Buschner und Michael Ferdinand
 Buch: Thomas Steinke
 Regie: Mathias Luther

[kurz]

Roland Heilmann und Philipp Brentano behandeln die Violinsolistin Sonja Antonescu, die nach einem Verkehrsunfall in die Sachsenklinik eingeliefert wird. Die Ärzte diagnostizieren die eher seltene Wilson-Krankheit. Sonja will unbedingt zu einem wichtigen Vorspiel, aber die Einnahme eines Medikaments verursacht ein Zittern der Hände als Nebenwirkung. Deshalb nimmt Sonja das Medikament nicht.

[lang]

Roland Heilmann und Philipp Brentano behandeln die Violinsolistin Sonja Antonescu, die nach einem Verkehrsunfall in die Sachsenklinik eingeliefert wird. Die Ärzte diagnostizieren die eher seltene Wilson-Krankheit. Sonja will unbedingt zu einem wichtigen Vorspiel, aber die Einnahme eines Medikaments verursacht ein Zittern der Hände als Nebenwirkung. Deshalb nimmt Sonja das Medikament nicht, ihr Zustand verschlechtert sich rapide, und nur durch eine Lebertransplantation kann ihr Leben gerettet werden. An der Frage, ob man mit der Wilson-Patientin Sonja eine Pharmastudie durchführen sollte, entzweien sich die Ärzte und Sarah Marquardt. Die Verwaltungsdirektorin informiert trotzdem eine Agentur, die solche Studien vermittelt, und sofort meldet sich der Pharmaunternehmer Armin Wittgenstein. Er ist der Vater von Brentanos neuer Freundin Carola, was Brentano erst spät erfährt. Brentano geht nun davon aus, dass seine neue Liebe sich im Auftrag ihres Vaters an ihn herangemacht hat. Er fühlt sich benutzt, wird aber eines Besseren belehrt, denn Wittgensteins großes Interesse an dem Wilson-Fall ist privater Natur. Seine Frau, Carolas Mutter, ist an dieser Krankheit gestorben. Carola weiß das, nicht und Wittgenstein will auch, dass das so bleibt. Da es sich um eine Erbkrankheit handelt, fürchtet Wittgenstein um das Leben seiner Tochter und weht Brentano ein. Der gerät dadurch in eine Zwickmühle, denn Carola denkt mittlerweile, ihr Vater hätte sie nur benutzt, um Geschäfte zu machen.

(Erstsendung: 15.09.09/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/□/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Verratene Herzen
 Fernsehserie Deutschland 2009
 Staffel 12, Folge 447

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sabine Schneider (Daniela Hoffmann), Jonas Heilmann (Anthony Petrifke), Bastian Marquardt (Johann Lukas Sickert), Hans-Peter Brenner (Michael Trischan), Carola Cleven (Anna Kubin), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Schwester Arzu (Arzu Bazman) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
 Kamera: Frank Buschner und Michael Ferdinand
 Buch: Achim Scholz

Regie: Mathias Luther

[kurz]

Sabine Schneider, die Klassenlehrerin von Jonas Heilmann und Bastian Marquardt, liebt ihre Schülerinnen und Schüler - und wird auch von ihnen geliebt. Eine eigene Familie ist ihr bisher versagt geblieben. Als Jonas und Bastian im Unterricht ein Aquarium umwerfen, ärgert sie sich so sehr, dass sie zusammenbricht. Sie wird mit Herzrasen und diversen Fingerfrakturen in die Sachsenklinik eingeliefert.

[lang]

Sabine Schneider, die Klassenlehrerin von Jonas Heilmann und Bastian Marquardt, liebt ihre Schülerinnen und Schüler über alles - und wird auch von ihnen heiß und innig geliebt. Eine eigene Familie ist ihr bisher versagt geblieben. Als Jonas und Bastian im Unterricht ein Aquarium umwerfen, ärgert sie sich so sehr, dass sie zusammenbricht. Sie wird mit Herzrasen und diversen Fingerfrakturen in die Sachsenklinik eingeliefert. Als die beiden Jungs sich mit einem Blumenstrauß bei ihrer Lehrerin entschuldigen wollen, denkt Sarah Marquardt, dass der Blumenstrauß für sie sei. Hans-Peter Brenner springt ein und spendiert den Jungs einen neuen, den er auch gleich übergibt. Doch bevor er sagen kann, dass er nur der Überbringer ist, wird Sabine Schneider ohnmächtig. Da sie sich schon in den netten Pfleger verguckt hatte, verliebt sie sich nun endgültig. Brenner, der Sabines Gefühle so gar nicht erwidert, schiebt ein klärendes Gespräch aus Feigheit vor sich her. Carola Cleven ist glücklich. Sie hat nach diversen Verwicklungen endlich das Gefühl, dass ihre Liebe zu Philipp Brentano eine Zukunft hat. Doch dann holt die Vergangenheit von Philipp und Arzu sie ein: Arzu hat ein Buch über den Verlust der Tochter geschrieben! Carola muss erkennen, dass Philipps Gefühle für Arzu noch nicht erloschen sind.

(Erstsendung: 22.09.09/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/DGF/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Die entscheidenden Sekunden
Fernsehserie Deutschland 2016
Staffel 2, Folge 69

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Lennert Rieken (Max Hegewald), Laura Wilhelms (Annina Hellenthal), Mareike Köppke (Anke Retzlaff)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Victor Voß und Anja Simon
Buch: Patrick Schuckmann
Regie: Herwig Fischer

(Erstsendung: 27.10.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

UT/CD/WDR/48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster

Staffel 1, Folge 48

[lang]

Eine Führung der ganz besonderen Art findet heute im Delfinarium statt: Eine Besuchergruppe darf bei den Delfinen und Seelöwen hinter die Kulissen schauen. Auch angefasst werden dürfen die nassen Bewohner - dabei verteilt Seelöwin Fenja sogar Küsschen.

Statt Besuch haben die kleinen Affen Parasiten. Ein in Heuschrecken gespritztes Mittelchen soll den Parasitenbefall eindämmen. Doch bis wirklich alle verspielten Äffchen ihr präpariertes Futter vertilgt haben, müssen die Pfleger mal wieder viel Geduld aufbringen.

(Erstsendung: 24.03.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/UT/AD/ 48'

Alles Klara

UFOs über dem Harz

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 3, Folge 48/48

Personen und Darsteller: Klara Degen (Wolke Hegenbarth), Stefan Lauer (Marc Oliver Schulze), Frau Dr. Müller-Dietz (Alexa Maria Surholt), Tom „Ollie“ Ollenhauer (Christoph Hagen Dittmann), Jonas Wolter (Jan Niklas Berg), Dr. Münster (Jörg Gudzuhn), Kati Herrmann (Sophie Lutz), Lukas Bückler (Mathis Reinhardt), Senta Janis (Anja Antonowicz), Rudi Boghausen (Horst Westphal), Egbert Bückler (Carl Heinz Choynski) u. a.

Musik: Nick Glowna und Ludwig Eckmann

Kamera: Harald Cremer

Buch: Khyana el Bitar

Regie: Dirk Pientka

13.00 Uhr

HD/ 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/UT/ SWR/ 30'

Oma kocht am besten

Südamerikanisches Gratin

Folge 23

[lang]

Theresa (26) aus Nördlingen im Donau- Ries - Kreis beschreibt sich selbst als Antikoch. Ihre Oma ist hingegen ein Küchengenie. Ihre Kochkünste werden nicht nur von Enkelin Theresa, sondern von der ganzen Großfamilie verehrt. Wenn die 71- Jährige Paula ihr exotisches Kartoffelgratin zaubert, gleicht ihr Esszimmer einem Gasthaus.

Ihr Rezept stammt aus Costa Rica und neben Kartoffeln kommen auch noch Eier, Fisch, Käse und Gewürze in die Auflaufform. Die Zutaten werden auf eine ganz bestimmte Weise geschichtet. Wie Oma Paula das genau zubereitet, ist für die angehende Kulturhistorikerin ein Mysterium. Doch jetzt möchte sie das Gratin unbedingt selbst kochen lernen - auch für ihren einjährigen Sohn Hector. Oma Paula wird es bewerten. Für Antiköchin Theresa eine große Herausforderung, denn sie besitzt weder einen Hobel für die Kartoffeln, noch eine richtige Auflaufform.

(Erstsendung: 04.07.19/SWR)

13.40 Uhr

HD/UT/AD/48'

Watzmann ermittelt

Der letzte Ritt
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 2, Folge 23

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Susan (Janet Kyeyune), Sarah Gantinger (Judith Steingaß), Tanja Gantinger (Judith Peres), Mareike (Bettina Mittendorfer), Tim (Nico Marischka), August Flaucher (René Oltmanns), Valerie Flaucher (Gianna-Valentina Bauer) u. a.

Musik: Axel Kröll
Kamera: Niklas J. Hoffmann
Buch: Antje Bähr
Regie: Tanja Roitzheim

[kurz]

Jerry Paulsen wird Zeuge wie die erfolgreiche Vielseitigkeitsreiterin Sarah Gantinger von ihrem Pferd abgeworfen und dabei schwer verletzt wird. Jerry beobachtet den Strahl eines Laser-Pointers und nimmt sofort die Ermittlungen auf.

[lang]

Jerry ist aufgeregt, als seine amerikanische Schwester Susan für zwei Tage vorbeikommen will, um ihn kennenzulernen. Auf dem Weg zum Flughafen werden Johanna und er Zeuge, wie die erfolgreiche Vielseitigkeitsreiterin Sarah Gantinger von ihrem Pferd abgeworfen und dabei schwer verletzt wird. Jerry beobachtet den Strahl eines Laser-Pointers und nimmt sofort die Ermittlungen auf.

Auf dem nächsten Reiterhof trifft er Tanja Gantinger, Sarahs Schwester, die mit ihrer Mutter Mareike und Sarah den Hof führt. Sie erzählen, dass Tim, der Sohn des Reitlehrers August Flaucher, kürzlich noch mit einem Laser-Pointer spielte und nach einer Rüge im Müll entsorgte. Doch Jerry findet den Pointer dort nicht. Gemeinsam mit Beissl recherchiert er auf dem Reiterhof. Die beiden Cops stellen fest, dass der Haussegel bei den Gantingers schiefhängt, finden aber auch heraus, dass Valerie Flaucher Sarahs größte Konkurrentin im Vielseitigkeitsreiten war. Wollte sie Sarah vorsätzlich aus dem Rennen werfen? Doch da hat die schwerverletzte Sarah einen kurzen, wachen Moment und sagt etwas von einer roten Jacke. Damit gerät Tanja ins Visier der Kripo. Tanja haderte schon immer damit, dass ihre Mutter die Schwester bevorzugte. Als Caro auf den Bildern einer Wildkamera eine Entdeckung macht, nehmen die Ermittlungen Fahrt auf. Ihr Kollege Max hat eine Idee. Beissl ist völlig überrumpelt als ihn Jerrys Schwester Susan zum gemeinsamen Angeln in der Früh überredet – und sich einen bayrischen Schweinsbraten wünscht. Kann der Grantler nun endlich über seinen Schatten springen?

14.30 Uhr

HD/UT/CG/DGF/90'

Tierisch verliebt

Fernsehfilm Deutschland 2009

Personen und Darsteller: Katherina Mohr (Valerie Niehaus), Sebastian Brunnen (Gregor Törzs), Kira Brunnen (Géraldine Raths), Magda Mohr (Doris Kunstmann), Daniel Heim (Philipp Moog), Vito (Ben Unterkofler) u. a.

Musik: Wolf Wolff
Kamera: Til Maier
Buch: Marthe Cormann und Susanne Hertel
Regie: Ariane Zeller

[kurz]

Tierarzt Sebastian Brunnen und Tochter Kira ziehen von Berlin in ein kleines Mosel-Städtchen und wagen einen Neuanfang.

[lang]

Der sympathische Tierarzt Sebastian Brunnen zieht aus Berlin in ein kleines Städtchen an der Mosel, wo er eine alteingesessene Veterinär-Praxis übernimmt. In der ländlichen Idylle hofft er, über den Tod seiner Frau hinwegzukommen und endlich mehr Zeit mit seiner halbwüchsigen Tochter Kira verbringen zu können. Während Kira sich in der neuen Umgebung zaghaft mit ihrem Schulkameraden Vito anfreundet, geht Sebastians Praxis zunächst eher schleppend - die Dorfbewohner betrachten den dynamischen Arzt aus der Großstadt mit einer gewissen Skepsis.

Dann aber wird Sebastian überraschend mit einem besonders heiklen Fall konfrontiert. Auf einem kleinen Reiterhof, den die junge Katherina Mohr mit Unterstützung ihrer Tante Magda betreibt, entdeckt er, dass eine Zuchtstute mit dem Erreger einer hoch ansteckenden Seuche infiziert ist. Obwohl Sebastian das Tier sofort einschläfert, will der zuständige Amtsarzt Dr. Gebhard, der sich von dem neuen Tierarzt übergangen fühlt, sämtliche Pferde auf Katherinas Hof töten, um eine Ausbreitung der Krankheit zu verhindern. Sebastian ist zwar sicher, dass diese Maßnahme unnötig ist, doch Gebhard weiß zu Katherinas Entsetzen ausgerechnet ihren Verlobten Daniel auf seiner Seite, der als Bürgermeister um das touristische Image seiner Stadt fürchtet.

Auf Sebastians Drängen hin gibt der zuständige Ausschuss ihm und der verzweifelten Katherina eine letzte Chance, das Leben der Pferde zu retten: Innerhalb von 48 Stunden müssen sie den Beweis erbringen, dass der Seuchenherd nicht auf Katherinas Hof liegt. Für die beiden beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit. Dabei spüren Sebastian und Katherina immer deutlicher, dass sie drauf und dran sind, sich ineinander zu verlieben. Zugleich scheint Sebastian kaum zu merken, dass er vor lauter Arbeit seine einsame Tochter immer stärker vernachlässigt. Da verschwindet Kira eines Abends spurlos.

16.00 Uhr

HD/UT/CC/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Freundschaftsdienste
Fernsehserie Deutschland 2016
Staffel 2, Folge 70

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesyntowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Sophie Schneider (Barbara Prakopenka), Paula Hartung (Linn Sara Reusse), Bernd Müller (Merten Schroedter)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Yvonne Tratz und Christoph Poppke
Buch: Peter Balke und Georg Malcovati

Regie: Dieter Laske

[kurz]

Nach einem Autounfall werden Paula Hartung und Sophie Schneider ins Klinikum eingeliefert. Während Sophie nur leicht verletzt ist, hat Paula schwere Verletzungen erlitten. In einer dramatischen OP gelingt es, das Leben der jungen Frau zu retten. Doch als Paula aufwacht, möchte sie Sophie, ihre beste Freundin seit Kindertagen, nicht mehr sehen. Die Ärzte stehen vor einem Rätsel...

[lang]

Nach einem Autounfall werden Paula Hartung und Sophie Schneider ins Klinikum eingeliefert. Während Sophie nur leicht verletzt ist, hat Paula schwere Verletzungen erlitten. In einer dramatischen OP gelingt es den Ärzten, das Leben der jungen Frau zu retten. Doch als Paula aufwacht, möchte sie Sophie, ihre beste Freundin seit dem Kindergarten, nicht mehr sehen. Was ist vor dem Unfall geschehen, dass Paula die Nähe von Sophie so vehement ablehnt? Kurz darauf fällt Paula plötzlich ins Koma. Die Ärzte stehen vor einem Rätsel, haben aber einen Verdacht. In der Zwischenzeit kümmert sich Dr. Theresa Koshka um Sophie. Schafft sie es vielleicht, die Freundinnen wieder zusammenzuführen?

Währenddessen wird Bernd Müller, ein sympathischer Bestattungsunternehmer, von Vivienne Kling und Elias Bähr ärztlich versorgt. Zunächst erscheint der Fall ziemlich harmlos, denn Herr Müllers Schulter muss lediglich eingerenkt werden. Doch bei der Nachuntersuchung müssen sie feststellen, dass Bernd einen Tumor in der Schulter hat. Besonders Vivienne Kling geht der Fall Bernd Müller sehr nahe. Wird sie dem Druck standhalten?

Dr. Matteo Moreau ist nach einer Feueralarmübung über die Kondition der Assistenzärzte entsetzt. Er beschließt daher, eine Sportgruppe zu gründen. Die jungen Ärzte sind gezwungen, Kraft- und Ausdauertraining mitzumachen, und geben sich die größte Mühe, Matteo zu entkommen.

(Erstsendung: 03.11.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 102

[kurz]

Sechs kleine Lämmer wurden bei den Langohrziegen geboren, aber der kleine Mika kommt bei seiner Mutter nicht zum Zuge. Doch die anderen Tanten füttern Mika mit ihrer Milch durch. Außerdem gibt es neue Bewohner im Aquarium des Berliner Zoos. Die atlantischen Seespinnen haben ihr neues Becken bezogen und fühlen sich dort sichtlich gut aufgehoben.

[lang]

Sechs kleine Lämmer wurden bei den Langohrziegen geboren, aber der kleine Mika kommt bei seiner Mutter nicht zum Zuge. Doch die anderen Tanten füttern Mika mit ihrer Milch durch. Außerdem gibt es neue Bewohner im Aquarium des Berliner Zoos. Die atlantischen Seespinnen haben ihr neues Becken bezogen und fühlen sich dort sichtlich gut aufgehoben. Bei Plumploris herrscht nach anfänglichen Streitereien nun harmonischer Friede im Nachttierhaus. Sogar den Schlafsack teilen die beiden schon manchmal miteinander.

Ninja ist die dienstälteste Amur-Leopardin im Tierpark. Sie ist 23 Jahre alt und seit 17 Jahren in Berlin-Friedrichsfelde zu Hause. Für die Tierpfleger ist trotz des kuschligen Kontakts immer noch größte Vorsicht geboten, denn Ninjas Krallen sind rasierklingscharf.

Weitere Helden: Malaienbären Tina und Dara, Arapaimafische, Elefantenkinder und der Vogelkindergarten im Tierpark, Nashornbaby Manjula, Bao Bao, die Karakalbabys und ein

Rentierbaby.

(Erstsendung: 02.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/ 7'

Unser Sandmännchen

Kallis Gute-Nacht-Geschichten: Kalli - Eule

18.00 Uhr

HD/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD//NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD// 90'

Mörderisches Duo

Eine Schwangere verschwindet spurlos

Film von Stephan Rebelein und Raphaela Golling

[kurz]

Fast drei Jahrzehnte nach dem mysteriösen Verschwinden der damals 17-jährigen, schwangeren Maike aus Leegebruch, kommt 2023 durch einen Wiederaufnahmeantrag erneut Bewegung in den Fall. Welche Rolle spielen mögliche Falschaussagen und der Umstand, dass es bis heute keine Leiche, keinen Tatort und nur Indizien gibt?

[lang]

Im Sommer 1997 verschwindet die im achten Monat schwangere Maike aus dem

brandenburgischen Leegebruch. Nach einem Vorsorgetermin im Krankenhaus verliert sich ihre Spur. Alle Suchaktionen der Polizei nach der 17-Jährigen verlaufen erfolglos. Immer wieder wenden sich die verzweifelten Eltern an die Öffentlichkeit, aber kein Hinweis führt zu ihrer Tochter. Schnell geraten der Exfreund Michael S. und seine Mutter ins Visier der Ermittler. Er soll der Vater von Maikes ungeborenem Kind sein und sie umgebracht haben, damit er keinen Unterhalt zahlen muss, heißt es in den Ermittlungsakten. Seine Mutter Christine S. wird verdächtigt, die Tat geplant zu haben. Beide bestreiten die Vorwürfe. Aus Mangel an Beweisen werden die Ermittlungen gegen sie im Jahr 2000 eingestellt. Erst zwölf Jahre später bricht eine Zeugin ihr Schweigen: Sie behauptet, Michael S. hätte ihr gegenüber den Mord an Maike gestanden. Als eine weitere Zeugin eine ähnliche Aussage macht, werden Mutter und Sohn verhaftet und wegen Mordes und Anstiftung zum Mord angeklagt. Ohne den Fund der Leiche werden beide in einem Indizienprozess 2014 zu lebenslangen Freiheitsstrafen verurteilt. Bis heute beteuern sie ihre Unschuld. Ihre heutigen Anwälte glauben, dass dieses Urteil so nie hätte gefällt werden dürfen. Weil sie überzeugt sind, einen neuen Beweis gefunden zu haben, reichen sie 2023 den Antrag für ein Wiederaufnahmeverfahren ein. Ermittler und Prozessbeobachter hingegen sind weiterhin von der Schuld der Verurteilten überzeugt. Die ARD Crime Time-Dokumentation beleuchtet die Geschehnisse und die Widersprüche in dem Fall. Welche Rolle spielen mögliche Falschaussagen und der Umstand, dass es bis heute keine Leiche, keinen Tatort und nur Indizien gibt? Fast drei Jahrzehnte nach dem Verschwinden der jungen Frau kommt durch neue Gutachten und den Wiederaufnahmeantrag noch einmal Bewegung in den Fall.

(Erstsendung: 29.05.24/NDR)

21.45 Uhr

HD/UT/CG/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

Foto/HD/UT/AD/CG/DF/DGF/ 45'

Wo wir sind, ist oben

Tarnen und täuschen

Fernsehserie Deutschland 2024

Staffel 1, Folge 5/8

Personen und Darsteller: Max Lentor (Helgi Schmid), Valerie Hazard (Nilam Farooq), Herta "Z" Zickler (Ulrike Kriener), Dr. Jan Janussen (Jan-Gregor Kemp), Sven Grosny (Brix Schaumburg), CeeCee (Valerie Stoll) u. a.

Musik: Parov Stelar und Robert Matt

Kamera: Felix Striegel

Buch: Sebastian Bleyl

Regie: Matthias Koßmehl

[kurz]

Sie sehen gut aus und lieben das Spiel. Ihr Beruf kennt weder Moral noch Regeln. Als brillante Lobbyist:innen liefern sich Helgi Schmid und Nilam Farooq in der achteiligen Dramey-Serie einen packenden Wettstreit um Macht und Prestige. Gut oder Böse sind Seiten, die beide beliebig wechseln.

[lang]

Täuschen gehört für Valerie zum Geschäft! Um Investoren für Laserdrohnen „Made in Germany“ anzulocken, muss sich die Beraterin etwas einfallen lassen. Ihr Kunde, der Firmengründer Sören Schlag, möchte Max ins Boot holen.

22.45 Uhr

Foto/HD/UT/AD/HD/DGF/ 45'

Wo wir sind, ist oben

Die Welt zu Gast
Fernsehserie Deutschland 2024
Staffel 1, Folge 6/8

Personen und Darsteller: Max Lentor (Helgi Schmid), Valerie Hazard (Nilam Farooq), Herta "Z" Zickler (Ulrike Kriener), Dr. Jan Janussen (Jan-Gregor Kremp), Sven Grosny (Brix Schaumburg), CeeCee (Valerie Stoll) u. a.

Musik: Parov Stelar und Robert Matt
Kamera: Felix Striegel
Buch: Sebastian Bleyl
Regie: Matthias Koßmehl

[kurz]

Sie sehen gut aus und lieben das Spiel. Ihr Beruf kennt weder Moral noch Regeln. Als brillante Lobbyist:innen liefern sich Helgi Schmid und Nilam Farooq in der achtteligen Dramedy-Serie einen packenden Wettstreit um Macht und Prestige. Gut oder Böse sind Seiten, die beide beliebig wechseln.

[lang]

Zwei Aufträge bringen Max seiner Heimat näher: der Kampf um die Braunkohle in Daunitz und die Präsentation der Internetdrohne. Durch die Rückkehr in die Lausitz muss sich der abgezockte Lobbyist seiner verdrängten Vergangenheit stellen.

23.30 Uhr

Foto/HD/UT/AD/HD/DGF/ 50'

Wo wir sind, ist oben

It's all about tactics, stupid
Fernsehserie Deutschland 2024
Staffel 1, Folge 7/8

Personen und Darsteller: Max Lentor (Helgi Schmid), Valerie Hazard (Nilam Farooq), Herta "Z" Zickler (Ulrike Kriener), Dr. Jan Janussen (Jan-Gregor Kremp), Sven Grosny (Brix Schaumburg), CeeCee (Valerie Stoll) u. a.

Musik: Parov Stelar und Robert Matt
Kamera: Felix Striegel
Buch: Christian Jeltsch
Regie: Matthias Koßmehl

[kurz]

Sie sehen gut aus und lieben das Spiel. Ihr Beruf kennt weder Moral noch Regeln. Als brillante Lobbyist:innen liefern sich Helgi Schmid und Nilam Farooq in der achtteligen Dramedy-Serie einen packenden Wettstreit um Macht und Prestige. Gut oder Böse sind Seiten, die beide beliebig wechseln.

[lang]

Angriff ist für Max die beste Verteidigung. Sein eifersüchtiger Kollege Jelinek macht ihm bei seinem Chef Dr. Janussen das Leben schwer. In bester Manier seiner Mentorin fädelt Max einen Kuhhandel um Spitzenämter ein.

00.20 Uhr

Foto/HD/UT/AD/CC/DGF/ 52'

Wo wir sind, ist oben

Up and Daunitz
Fernsehserie Deutschland 2024
Staffel 1, Folge 8/8

Personen und Darsteller: Max Lentor (Helgi Schmid), Valerie Hazard (Nilam Farooq), Herta "Z" Zickler (Ulrike Kriener), Dr. Jan Janussen (Jan-Gregor Kremp), Sven Grosny (Brix Schaumburg), CeeCee (Valerie Stoll) u. a.

Musik: Parov Stelar und Robert Matt
Kamera: Felix Striegel
Buch: Christian Jeltsch
Regie: Matthias Koßmehl

[kurz]

Sie sehen gut aus und lieben das Spiel. Ihr Beruf kennt weder Moral noch Regeln. Als brillante Lobbyist:innen liefern sich Helgi Schmid und Nilam Farooq in der achteiligen Dramey-Serie einen packenden Wettstreit um Macht und Prestige. Gut oder Böse sind Seiten, die beide beliebig wechseln.

[lang]

Der erfolgsverwöhnte Max steht allein im Shitstorm: Als ruchloser Karriere-Lobbyist ist er die meistgehasste Person des Landes. Selbst sein Agenturchef Janussen zählt ihn an, doch seine Rivalin Valerie hält zu ihm.

01.10 Uhr

HD/CC/ 60'

Hauptstadtderby

Der Union- und Hertha-Podcast
Moderation: Dirk Walsdorff
Gast: Christian Beeck und Axel Kruse

[lang]

Ex-Hertha-Kapitän Axel Kruse und der ehemalige Manager des 1. FC Union Christian Beeck analysieren die Spiele ihrer Herzensvereine. Woche für Woche, mit Leidenschaft, Humor und Kompetenz.

Seit viereinhalb Jahren ist der Podcast „Hauptstadtderby“ zum Wochenstart ein Muss für tausende Fußballfans in Berlin und Brandenburg. Inzwischen gibt es das Hörerlebnis als Video im Netz und im rbb Fernsehen.

Der einstündige Fußballtalk mit den beiden Ex-Profis Kruse und Beeck sowie Moderator Dirk Walsdorff vom rbb Sport beleuchtet die blau-weißen Charlottenburger und die rot-weißen Köpenicker in allen Facetten.

Unterhaltsam, aktuell und meinungsstark.

Christian Beeck spielte neun Jahre in verschiedenen Mannschaften des 1. FC Union und war sechs Jahre in der sportlichen Leitung des Vereins tätig.

Axel Kruse stieg war als Spieler Kapitän von Hertha BSC und stieg mit dem Verein zweimal in die Bundesliga auf. Er beendete seine aktive Karriere 1998 und blieb dem Verein danach eng verbunden.

Dirk Walsdorff leitet seit 2013 die rbb-Sportredaktion. Er hat zahlreiche Spiele von Hertha und Union übertragen und moderiert den Hauptstadtderby-Podcast seit der Premiere des Formats im August 2019.

02.10 Uhr

HD//WDR/ 45'

Der Berg der Bären

Yukons Grizzlys
Film von Phil Timpany

(Erstsendung: 03.05.21/WDR)

02.55 Uhr

HD//NDR/ 45'

Thailands geheimnisvolle Raubkatzen

Film von Peter Lamberti

(Erstsendung: 13.07.22/NDR)

03.40 Uhr

HD// 25'

Berliner Nächte - Herbst

04.05 Uhr

HD// 29'

rbb Gartenzeit

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 03.11.24/rbb)

04.35 Uhr

HD// 26'

Heimatjournal

Heute aus Brandenburg - Wriezen
Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 05.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 05.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 05.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 05.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Gefühl und Entscheidung

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 448

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Andreas Reuter (Matthias Freihof), Frederike Reuter (Katja Woywood), Otto Stein (Rolf Becker), Charlotte Gauss (Ursula Karusseit), Dr. Elena Eichhorn (Cheryl Shepard) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
 Kamera: Wolfram Beyer und Stephan Motzek
 Buch: Achim Scholz
 Regie: Mathias Luther

[kurz]

Martin Stein kommt aus der Reha zurück - und ist verändert. Er will endlich Nägel mit Köpfen machen. Vor allem in seiner Beziehung zu Elena Eichhorn: Er will mit ihr zusammenziehen. Sein neuer Freund Andreas Reuter, ein Bausanierer, den er in der Reha kennengelernt hat, könnte ihm ein schönes Haus in Gohlis vermitteln. Doch Elena kann sich nicht dazu durchringen, gemeinsam zu wohnen.

[lang]

Martin Stein kommt aus der Reha zurück - und ist verändert. Er will endlich Nägel mit Köpfen machen. Vor allem in seiner Beziehung zu Elena Eichhorn: Er will mit ihr zusammenziehen. Da kommt es ihm sehr zupass, dass ihm sein neuer Freund Andreas Reuter, ein Bausanierer, den er in der Reha kennengelernt hat, ein schönes Haus in Gohlis vermitteln könnte. Während Martin seine Zukunft mit Elena plant - aber ohne mit ihr darüber zu reden - wird Andreas mit einer Darmkrankheit in die Sachsenklinik eingeliefert. Nun offenbart sich, dass Andreas' Ehe in einer Krise steckt. Er hatte eine Affäre, die ihm Frederike, seine Ehefrau, noch immer vorhält. Dass er sich für die Ehe entschieden hat, reicht ihr nicht. Eine Entscheidung ist kein Ersatz für Gefühle - und die spürt sie bei Andreas nicht. Auch bei Martin und Elena ziehen dunkle Wolken auf. Zwar gefällt Elena das Haus, das Martin ihr präsentiert, doch sie kann sich nicht dazu durchringen, mit ihm zusammenzuziehen. Das geht ihr alles viel zu schnell. Sie fühlt sich von Martins Aktivitäten völlig überfordert. Auch bei Otto Stein und Charlotte Gauss geht es turbulent zu: Angespornt durch Martins Tatendrang, will Otto Charlotte dazu bewegen, bei ihm einzuziehen. Durch ein Missverständnis aber glauben beide, vom jeweils anderen nicht mehr geliebt zu werden.

(Erstsendung: 29.09.09/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Allzu schwarz gesehen
 Fernsehserie Deutschland 2009
 Staffel 10, Folge 449

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Jasmin Röder (Anne Tierz), Jakob Heilmann (Karsten Kühn), Carola Strehle (Sandra S. Leonhard), Fritz Löffler (Henning Peker), Inka Gehrlisch (Friedrike Kempfer), Hans-Peter Brenner (Michael Trischan) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
 Kamera: Wolfram Beyer und Stephan Motzek
 Buch: Andreas Knaup
 Regie: Olaf Götz

[kurz]

Roland Heilmann hat einem Freund zugesagt, auf dessen Tochter Jasmin aufzupassen, während diese das alljährliche Gothic-Treffen in Leipzig besucht. Er delegiert die Verantwortung an seinen Sohn Jakob. Als Jasmin mit Krämpfen auf dem Gothic-Treffen zusammenbricht, macht Roland seinem Sohn und dessen Freundin Caro schwere Vorhaltungen. Wenig später steht fest, dass Jasmin eine Bleivergiftung hat.

[lang]

Roland Heilmann hat einem Freund zugesagt, auf dessen Tochter Jasmin aufzupassen, während diese das alljährliche Gothic-Treffen in Leipzig besucht. Allerdings delegiert Roland die Verantwortung für Jasmin an seinen Sohn Jakob. Als Jasmin mit Krämpfen auf dem Gothic-Treffen zusammenbricht, macht Roland seinem Sohn und dessen Freundin Caro schwere Vorhaltungen - sie hätten auf das Mädchen nicht genügend aufgepasst, sie vielleicht sogar zum Genuss von Alkohol verleitet. Jakob ist durch das Misstrauen seines Vaters gekränkt, die beiden zerstreiten sich. Wenig später, als feststeht, dass Jasmin eine Bleivergiftung hat, steigert sich Rolands Sorge - vor einem Jahr gab es Fälle von bleiverseuchtem Marihuana. Als er Caro und Jakob mit dieser Vermutung konfrontiert, eskaliert der Streit. Aber Rolands Verdacht scheint sich schon am nächsten Tag zu erhärten, denn auch Caro wird mit ähnlichen Symptomen wie Jasmin eingeliefert. Roland glaubt, dass sein Sohn ihm nicht die Wahrheit gesagt hat. Verunsichert und besorgt bittet er Philipp Brentano, ein Drogenscreening zu machen.

Der Klempner Fritz Löffler verletzt sich in Folge einer Auseinandersetzung mit Inka Gehrich, einer jungen Frau im Gothic-Look. Er versucht, ihr die Schuld an der selbst beigebrachten Verletzung in die Schuhe zu schieben, und will sogar prozessieren. Alles endet mit einem Schock für ihn, als er zu seiner Bestürzung in einer eleganten Rechtsanwältin seine Unfallgegnerin erkennen muss und es in Hans-Peter Brenner auch noch einen Augenzeugen gibt.

(Erstsendung: 06.10.09/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/DGF/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Freundschaftsdienste

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 70

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Sophie Schneider (Barbara Prakopenka), Paula Hartung (Linn Sara Reusse), Bernd Müller (Merten Schroedter)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Yvonne Tratz und Christoph Poppke

Buch: Peter Balke und Georg Malcovati

Regie: Dieter Laske

(Erstsendung: 03.11.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

WDR/48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster

Staffel 1, Folge 49

[lang]

Premiere für die Robbe Lisa: Zum ersten Mal zeigt sie vor Publikum, was sie alles gelernt hat. Unter anderem soll Lisa einen Salto springen. Das klappt heute noch nicht so gut, aber großen Applaus gibt es trotzdem. Und das nächste öffentliche Training kommt bestimmt.

(Erstsendung: 27.03.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/UT/AD/48'

Watzmann ermittelt

Der letzte Ritt
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 2, Folge 23

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Susan (Janet Kyeyune), Sarah Gantinger (Judith Steingaß), Tanja Gantinger (Judith Peres), Mareike (Bettina Mittendorfer), Tim (Nico Marischka), August Flaucher (René Oltmanns), Valerie Flaucher (Gianna-Valentina Bauer) u. a.

Musik: Axel Kröll
Kamera: Niklas J. Hoffmann
Buch: Antje Bähr
Regie: Tanja Roitzheim

13.00 Uhr

HD/8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/SR/30'

Genuss mit Zukunft

Alblamm, Binkelweizen und Knorpelkirsche neu entdeckt
Folge 7

[kurz]

Alte Obst- und Gemüsesorten, handgefertigte Lebensmittel ohne industrielle Zusätze, traditionelle Rezepte, die bei uns längst in Vergessenheit geraten sind, in Zukunft aber wieder wertvoll werden können. Immer mehr Menschen ist all das wichtig. Sie besinnen sich auf das, was in unserer Region wächst, vor unserer Haustür.

[lang]

Die Filmreihe Genuss mit Zukunft stellt genau solche Menschen vor - und ihre Produkte. In dieser Folge geht es um Spezialitäten von der Schwäbischen Alb. Das Besondere hier: Viele Nahrungsmittelproduzenten sind eng mit der Pflege dieser außergewöhnlichen Landschaft verbunden, vor allem der Wacholderheiden und Streuobstwiesen. Die Schwäbische Alb ist als Mittelgebirge ein Hochplateau. Teile der Mittleren Schwäbischen Alb und des Vorlandes wurden von der UNESCO zum Biosphärenreservat erklärt.

(Erstsendung: 19.02.22/SR)

13.40 Uhr

HD/UT/AD/48'

Watzmann ermittelt

Sonnwend

Fernsehserie Deutschland 2022

Staffel 2, Folge 24

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Lena (Bernadette Staudinger), Sebi (Benjamin Weygand), Wally (Senta Auth), Bergführer (Martin Halm), Malek (Younes Tissinte) u. a.

Musik: Axel Kröll

Kamera: Niklas J. Hoffmann

Buch: Jochen Greve und Martin Walch

Regie: Tanja Roitzheim

[kurz]

Johanna und Jerry verbringen eine romantische Nacht im Zelt zur Sonnwend-Feier in den Bergen. Umso bitterer das Erwachen, als sie die Leiche des Jugendlichen Benni ganz in der Nähe finden. Er ist nicht zufällig abgestürzt, sondern wurde gestoßen. Darauf legt sich die Gerichtmedizinerin Sonja Bitterling schnell fest.

[lang]

Johanna und Jerry verbringen eine romantische Nacht im Zelt zur Sonnwend-Feier in den Bergen. Umso bitterer das Erwachen, als sie die Leiche des Jugendlichen Benni ganz in der Nähe finden. Er ist nicht zufällig abgestürzt, sondern wurde gestoßen. Darauf legt sich die Gerichtmedizinerin Sonja Bitterling schnell fest.

Beissl streitet daheim mit seiner Tochter Eva über Sinn und Unsinn der Social Media-Kanäle und ist später froh, dass sie ihm bei der Aufklärung von Bennis Tod hilft. Denn schnell wird klar, dass Benni die extremen Herausforderungen liebte und auf Instagram postete. Seine beiden besten Freunde Lena und Sebi sagen nicht ganz die Wahrheit über die Sonnwend-Nacht. Für Bennis Mutter Wally bricht eine Welt zusammen, weil sie ihre ganze Hoffnung auf ihren einzigen Sohn gesetzt hat. Er sollte einmal den Hof übernehmen. Dafür lässt der Bergführer kaum ein gutes Haar an dem Toten. Welchen Charakter jemand habe zeige sich in den Bergen, sagt der Ex-Himalaja-Expeditionsleiter, und auf Benni sei kein Verlass gewesen.

Dann scheint sich alles ganz schnell aufzuklären. Bennis Handy wird geortet. Nach einer wilden Verfolgungsjagd stellt Jerry den Flüchtling Malek, der auch Bennis Rucksack bei sich trägt. Doch Malek beteuert, den Rucksack mit Handy gefunden zu haben. Mit Caros Hilfe knackt Beissl das Handy von Benni – und kommt nebenbei einer größeren Aktion seiner Tochter Eva auf die Schliche. Er weiß jetzt gar nicht, wo er zuerst eingreifen soll. Die Zeit drängt. Der Täter macht sich aus dem Staub.

14.30 Uhr

HD/UT/AD/DGF/90'

Wir tun es für Geld

Fernsehfilm Deutschland 2014

Personen und Darsteller: Moritz (Florian Lukas), Ines (Diana Amft), Ekkehard (Ludger Pistor), Gisela (Ursula Karusseit), Günther (Uwe Preuss), Bernd (Matthias Weidenhöfer) u. a.

Musik: Moritz Freise und Biber Gullatz

Kamera: Namche Okon

Buch: Jens Urban
Regie: Manfred Stelzer

[kurz]

Nicht aus Liebe gibt Ines ihrem Jugendfreund Moritz das Jawort, auch nicht, weil er reich wäre. Im Gegenteil. Für die Finanzexpertin ist der verträumte Verlierertyp als Geringverdiener interessant. Die Scheinehe mit ihm bringt für Ines nämlich jede Menge Steuerersparnis. Eine „fiskalische“ Komödie, bei der zum Schluss doch Amors Pfeile siegen.

[lang]

Ein routiniertes Küsschen, mehr hat Ines für ihren frisch angetrauten Ehemann Moritz nicht übrig, denn schon im nächsten Moment liegt die Braut in den Armen ihres Liebhabers Bernd. Die zielstrebige Karrierefrau, Aufsichtsratsmitglied eines großen Finanzkonzerns, zählt zu den Topverdienern, doch auf den Spitzensteuersatz hat sie keine Lust. Um den Fiskus auszutricksen, geht Ines eine Zweckehe mit ihrem Jugendfreund Moritz ein, der als Archivar eines Musikmagazins nur wenig verdient. So spart Ines - dem Ehegattensplitting sei Dank - Steuern im sechsstelligen Bereich. Die Miete ihres Scheinehemanns zahlt sie nebenbei aus der Portokasse: eine echte Win-Win-Situation. Bis Moritz der Schreck in die Glieder fährt. Der nette neue Nachbar Ekkehard Stöcklein-Grummler ist ausgerechnet der für das junge Paar zuständige Finanzbeamte. Um nicht als Steuersünder hinter Gittern zu landen, müssen Moritz und Ines ihm nun ein funktionierendes Eheleben vorgaukeln. Leichter gesagt als getan, denn die beiden Sandkastenfreunde sind eigentlich wie Hund und Katz. Dem sensiblen Beamten bleiben die Spannungen nicht verborgen. Also setzt er alle Hebel in Bewegung, damit seine neuen Freunde auch weiterhin gemeinsam steuerlich veranlagt werden.

Sparen am falschen Ende bringt nichts. Diese bitter-süße Erfahrung machen Diana Amft und Florian Lukas als trautes Paar, das seinen Gefühlen misstraut: Ihre Ehe ist Schein, aber ihre Krise ist echt.

16.00 Uhr

HD/UT/CG/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CG/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Generationswechsel
Fernsehserie Deutschland 2016
Staffel 2, Folge 71

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Doris Weber (Marita Breuer), Clara Rossberg (Karla Nina Diedrich), Konrad Peters (Maximilian Dirr)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Yvonne Tratz und Christoph Poppke
Buch: Georg Malcovati
Regie: Dieter Laske

[kurz]

Dr. Harald Loosen und Vivienne Kling nehmen die Erstversorgung bei Doris Weber vor. Die resolute Dame beteuert zwar, dass ihr nichts fehlt, aber Dr. Loosen stellt eine Rippenfraktur fest. Doris muss sofort in den OP. Dabei treten plötzlich Komplikationen auf: Die Leberwerte von Doris sind katastrophal. Die Ärzte vermuten eine Vergiftung. Und tatsächlich bestätigen die Tests eine Pilzvergiftung...

[lang]

Dr. Harald Loosen und Vivienne Kling nehmen die Erstversorgung bei Doris Weber vor. Die resolute Dame beteuert zwar, dass ihr nichts fehlt, aber Dr. Loosen stellt eine Rippenfraktur fest. Doris muss sofort in den OP. Dabei treten plötzlich Komplikationen auf: Die Leberwerte von Doris sind katastrophal. Die Ärzte vermuten eine Vergiftung. Und tatsächlich bestätigen die Tests eine Pilzvergiftung. Nun muss schnell gehandelt werden, denn Doris Weber braucht dringend eine Spendenleber. Ihre Tochter Clara möchte sich als Spenderin testen lassen und ihrer Mutter helfen. Der Test birgt eine Überraschung und schließt sie somit als mögliche Spenderin aus. Die Situation verschlimmert sich und die Ärzte müssen Doris erneut operieren.

Als Konrad Peters eingeliefert wird, behandelt Dr. Matteo Moreau ihn zusammen mit Elias Bähr. Der Bankangestellte ist im Schließfachraum seiner Filiale gestürzt. Dabei hat er sich eine Gehirnerschütterung zugezogen und sich seinen Bleistift in die Vene unter dem Schlüsselbein gerammt. Nach der notwendigen OP empfindet Konrad plötzlich keine Angst mehr. Dies führt dazu, dass er vor lauter Mut fast in den Tod springt. Elias Bähr entschließt sich, diese Symptome genauer zu untersuchen und wird fündig.

Doch zwischendurch macht ihm Dr. Matteo Moreau das Leben ein bisschen zur Hölle. Dr. Moreau vermutet nämlich, dass zwischen seiner Halbschwester Vivi und Elias etwas läuft. Um weitere Annäherungen zu verhindern, brummt er ihm einige Strafarbeiten auf. Hat Dr. Moreau Erfolg mit seiner Methode und was steckt wirklich hinter seinem Verdacht?

(Erstsendung: 10.11.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 103

[kurz]

Katzenbärin Isabelle wird immer dicker und bewegt sich kaum noch, denn die Geburt ihres Kindes steht unmittelbar bevor. Die Pfleger haben alles perfekt vorbereitet, um diesmal eine erfolgreiche Nachzucht zu ermöglichen.

Pinguin Lukas, alleinerziehender Vater von Pinguinzwillingen, ist verstorben. Nun müssen die beiden in den Vogelkindergarten.

[lang]

Katzenbärin Isabelle wird immer dicker und bewegt sich kaum noch, denn die Geburt ihres Kindes steht unmittelbar bevor. Die Pfleger haben alles perfekt vorbereitet, um diesmal eine erfolgreiche Nachzucht zu ermöglichen.

Pinguin Lukas, alleinerziehender Vater von Pinguinzwillingen, ist verstorben. Nun müssen die beiden in den Vogelkindergarten. Dort werden die Pfleger für sie zu Ersatzvätern. Die Elch-Zwillinge Max und Moritz dagegen erkunden mit den Eltern Linus und Beta neugierig ihre Anlage. Die beiden trinken noch bei der Mutter, lassen sich aber auch schon Laub und Möhren schmecken.

Weil der neuseeländische Kiwi am Geburtstag von Tierpflegerin Claudia zur Welt kam, erhielt er ihr zu Ehren ihren Namen: Claudia. Erst später wurde klar: Kiwi Claudia ist ein Junge. Im internationalen Zuchtbuch ist nun Claudius vermerkt. Das Federnrufen seines Vaters hat er gut überstanden und entwickelt sich prächtig.

Weitere Helden: Seelöwin Sandra, Bongokinder, Pantherjungen, Malaienbär Ernst, Elefantin Shaina, Waschbären, Altailuchse, Kiwi Claudius, Zebramangusten, Gorilla Fatou.

(Erstsendung: 03.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/CO/ 7'

Unser Sandmännchen

Die Moffels: Luzi im Kletterpark

18.00 Uhr

HD/UT/CO/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/CO/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/CO/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/CO/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/CO/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/UT/CO/ 45'

35 Jahre Mauerfall

Jungsein in der DDR

Es stand ein Haus in Ost-Berlin

Ein Film von Karoline Kleinert

Erstausstrahlung

[kurz]

Das Haus der jungen Talente (HdjT) in der Klosterstraße war eine Institution in Ost-Berlin, ein Ort, den fast alle kannten. Hunderttausende sind hier über die Jahre ein- und ausgegangen. Viele wegen der Konzerte: ob Folk, Blues oder Jazz. Andere wegen der Leute, die man hier traf, wegen der Gespräche, des Weins, der Atmosphäre in den verrauchten Konzertsälen.

[lang]

Viele Stars der ostdeutschen Musikszene standen auf der Bühne im großen Saal des HdJT. Manche, wie die Band Pankow um André Herzberg erlebten hier ihren Durchbruch. Ein Ort, an dem eigentlich immer etwas los war, in einem ansonsten eher langweiligen Land. Der Film erzählt von der Geschichte des Hauses und den Geschichten seiner Besucher – DDR-Jugendkultur im Spannungsfeld zwischen Individualität und Anpassung, Offenheit und Kontrolle. Musik spielt schon in den Jahren nach dem Wiederaufbau des im Krieg zerstörten Palais Podewil eine wichtige Rolle. Wo zuvor Adlige und Staatsbedienstete residierten, spielt nun Hugo Laartz mit seinen Music Stromers zum Tanz auf. Kaum zehn Jahre später wird die Band verboten. Hugo Laartz Neugründung - die Modern Soul Band bleibt dem Haus der jungen Talente treu - trotz des großen Erfolges. In den 70er Jahren zeigt sich das Haus offen für Experimente. Die DDR-kritische Liedermacherin Bettina Wegner initiiert eine Veranstaltungsreihe, die sowohl prominenten als auch völlig unbekanntem Künstlern eine Bühne bietet, ein Ort, wo Macher und Publikum ins Gespräch kommen, in einer Offenheit, die selten ist in der DDR. Dabei ist das HdJT - finanziert und gelenkt vom Berliner Magistrat und der FDJ durchaus staatsnah. Der Oktoberklub, Urgestein der ostdeutschen Singebewegung, organisiert von hier aus 20 Jahre lang das Festival des politischen Liedes: Riesige Propagandashow und gleichzeitig eines der größten Musikereignisse der DDR. Zehntausende strömen zu den Konzerten. Unter den Musikern, von denen viele aus dem Ausland anreisen, sind manchmal sogar echte Welt-Stars wie Mikis Theodorakis oder Miriam Makeba. Im Haus der jungen Talente trifft man sich zur After Show Party, ein Ort der Begegnung und – für ein paar Tage immerhin – Fenster zur Welt. Rückblickend wirkt das Haus der jungen Talente wie ein Mikrokosmos, an dem sich die Entwicklungen der DDR-Jugend- und Kulturpolitik mehrerer Jahrzehnte nachvollziehen lassen. Hier spielten sich im Kleinen viele der Konflikte ab, die auch die DDR im Großen prägten. Hier gab es Punks neben FDJlern im Blauhemd, hier trafen Kritiker der DDR auf ihre Verfechter. Hier fanden sich offizielle FDJ-Veranstaltungen neben Subkultur und manchmal auch von jedem ein bisschen oder alles durcheinander.

21.00 Uhr

Foto/HD/UT/CG/ 45'

35 Jahre Mauerfall

Jungsein in der DDR

Die Box und der Fall Mucke

Ein Film von Dörte Grimm

Erstausstrahlung

[kurz]

Der Film DIE BOX UND DER FALL MUCKE rekonstruiert die bislang unerzählte Geschichte des unangepassten Ost-Berliner Jugendclubs „Die BOX“ und seiner Macher. Der Film recherchiert auch den tragischen Fall eines seiner Mitbegründer. Rudi Mucke, einst Teil der „BOX“-Truppe, verliert nach dem Mauerfall durch falsch interpretierte Stasiakten Job und Ansehen. Er nimmt sich daraufhin das Leben.

[lang]

Ost-Berlin Anfang der 70er Jahre: Spannendes Nachtleben und alternative Kulturevents für die Jugend sind Mangelware. Diese Lücke will der Absolvent Rudi Mucke mit seinen Kommilitonen aus dem thüringischen Ilmenau füllen: Sie gründen den Jugendclub „Die BOX“ am Boxhagener Platz. Mit seinem ungewöhnlichen Programm wird der Club schon bald zum Publikumsmagnet, erregt aber auch die Aufmerksamkeit der Staatssicherheit. Der Club wird observiert. Als der prominente West-Berliner Radio-Moderator Lord Knud den Club im RIAS BERLIN bewirbt, endet die Geduld der Genossen und die BOX wird geschlossen. Zeitgleich versucht das MfS einen der Macher, Rudi Mucke, als Spitzel anzuwerben. Dieser versucht das Unmögliche: den Club zu retten und gleichzeitig die Zusammenarbeit zu verweigern. Obwohl er nichts unterschreibt und eine

Spitzeltätigkeit entschieden verweigert, wird dieser Akteneintrag in den 90er Jahren für den späteren Politiker ein tragisches Nachspiel haben. 1994 wird Mucke bei einer Überprüfung und durch Falschinterpretation der Stasi-Akten von einer sogenannten Ehrenkommission für „Unzumutbar“ erklärt. Mucke, zu diesem Zeitpunkt Fraktionsvorsitzender von Bündnis 90/Die Grünen im Bezirk Berlin-Lichtenberg, nimmt sich daraufhin das Leben. Der Journalist Alexander Osang, Protagonist des Films, recherchiert den Fall 1995 eingehend und blickt noch heute kritisch zurück. Muckes Freunde setzen sich jahrelang für seine Rehabilitation ein - vergeblich. Ein spannender, unterhaltsamer Film über Jungsein in der DDR, die Nischen der Ost-68er und eine kritische Auseinandersetzung mit dem Umgang mit DDR-Biografien Anfang der 90er Jahre.

21.45 Uhr

HD/UT/CG/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

Foto/HD/UT/CG/ 45'

35 Jahre Mauerfall

Jungsein in der DDR

Sag mir, wo du stehst

Film von Carola Ulrich, Jens Becker, Sylvia Nagel

Erstausstrahlung

[kurz]

Frank will Offizier werden, Pierre Schauspieler und Josefine möchte modische Kleidung produzieren. Rike soll ihre Kommilitonen ausspionieren, Wolle darf keine West-Technik verkaufen und Kalle wird verhaftet. In „Sag mir, wo du stehst“ erzählen diese sechs Menschen von ihrer DDR-Jugend. Der Titel ist zugleich Aufgabe für Influencern, damaliges Erwachsenwerden mit heutigen Mitteln zu interpretieren.

[lang]

Frank will Offizier werden, Pierre Schauspieler und Josefine möchte modische Kleidung produzieren und verkaufen. Rike soll ihre Kommilitonen ausspionieren, Wolle darf keine Technik verkaufen und Kalle wird nach einem Konzert seiner Punk-Band „Zerfall“ verhaftet.

Sechs Geschichten, die exemplarisch für ein Land stehen, das es nicht mehr gibt.

In „Sag mir, wo du stehst“ erzählen diese Protagonisten von ihrer Jugend und ihrem Erwachsenwerden in der DDR. Sie waren zwischen 15 und 29 Jahre alt, als sie Diktatur-Erfahrungen sammeln und sich in Konfliktsituationen entscheiden mussten: Gehen oder Bleiben, Freundschaft oder Verrat, Rebellieren oder Anpassen? Anschaulich beschreiben sie, warum heute alltäglich scheinende Dinge in der DDR eben nicht selbstverständlich waren.

Die Dokumentation spricht junge Menschen an, die die DDR nicht mehr kennen: Wie hätten sie sich verhalten, wenn sie in derselben Situation gewesen wären? Hätten sie sich angepasst oder rebelliert?

Die Titelzeile ist zugleich Aufgabenstellung für junge Darsteller: Als „Self-Influencer“ nutzen sie ihr Smartphone, um damaliges Erwachsenwerden mit heutigen Mitteln zu dokumentieren. So gelingt ein eindrucksvolles Zeitdokument mit neuem Blickwinkel.

22.45 Uhr

Foto/HD/UT/CG/ 80'

Liebe Angst

Dokumentarfilm von Sandra Prechtel

Erstausstrahlung

[kurz]

Lore war sechs Jahre alt, als ihre Mutter nach Auschwitz deportiert wurde. Was heißt es, die Tochter einer Frau zu sein, die vom Holocaust gezeichnet ist? Kim Seligsohn, Lores Tochter, ist Sängerin. Die Musik gibt ihrem Schmerz eine Form - und entwickelt eine Wucht und Direktheit, wie sie kein Geschichtswissen vermitteln kann. Ein Film über die Gegenwart der Vergangenheit.

[lang]

Lore hat ein Leben lang nicht über die Vergangenheit gesprochen. Nicht über das Schicksal der Mutter, nicht über das Versteck, in dem sie mit ihren beiden Brüdern den Holocaust überlebte. Nicht über Tom, ihren Sohn, der sich das Leben nahm. Von morgens bis abends sitzt Lore in ihrer Bremer Wohnung und schreibt. Sie schreibt Artikel aus dem Weser-Kurier ab, auf Karteikarten, diese bedecken den Tisch, die Regale, alles. Sie sind sortiert nach Jahren und Themen. Lore sucht nach Struktur in einer Welt, in der Familie, Religion, ein Zuhause, alles, was im Leben Halt und Sicherheit gibt, in Stücke gehauen wurde. Wenn es dunkel wird, läuft Lore los, allein, durch die Nacht. „DP“-Displaced Person nannte man die Millionen von Menschen, die der Krieg und das nationalsozialistische Deutschland aus ihrem Leben gerissen und in ein Niemandsland geworfen hatte. Lore Kübler ist eine DP - bis zum heutigen Tag.

Kim Seligsohn hat ihren Glauben, Kim hat ihre Hunde, und Kim hat ihre Musik. Schubert, Dichterliebe. Schuhmanns In der Fremde. Aber ihrem Talent entsprechend an der Hochschule Gesang zu studieren, das hat sie nicht geschafft. Kim sitzt im Zug von Berlin nach Bremen. Auf dem Weg zu Lore, die sie nie Mutter nennen durfte. In ihrer Tasche das gerahmte Bild ihrer Großmutter Marianne. Kim trägt das Trauma ihrer Familie mit sich wie einen zu schweren Rucksack. Aber das Schweigen darüber will sie brechen, will Lore dazu bringen, sich dem Schrecken zu stellen, der als Schatten über Kims Kindheit lag und ihr Leben prägt.

Zersprengte Identitäten, zersprengte Familien. Durch Lore und Kim gelangen wir an eine Dimension der Zerstörung, die bis in unsere Gegenwart reicht. Zu den „Wandersplittern“ unserer Geschichte, wie es der Filmregisseur Thomas Harlan nannte, die weiter verletzen, schwer zu orten sind und zielstrebig in Richtung Herz wandern. LIEBE ANGST begleitet über mehrere Jahre aus großer Nähe den Prozess der Annäherung zwischen Mutter und Tochter. Der Film zeigt, wie ein Trauma in einer Familie weitergegeben wird, sich in die Körper und Seelen der nachfolgenden Generationen einschreibt. Die Anwesenheit der Kamera setzt etwas frei, was viel zu lange unter Verschluss gehalten wurde.

00.05 Uhr

HD/📺/ 93'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Nestwärme - Mein Opa, der Nationalsozialismus und ich

Film von Eric Esser

[kurz]

Ein vererbter Filmschatz zeigt den Großvater in den 1940er-Jahren, am Jackenaufschlag ein Hakenkreuz. Wie verändert sich der Blick auf einen geliebten Menschen durch das Symbol? Wie lassen sich Fotos und Filme, Erinnerungen und Archivalien zu einem kohärenten Bild zusammensetzen? Ein Abschlussfilm der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF, die im Herbst ihr 70jähriges Bestehen feiert.

[lang]

Die Aufarbeitung des Nationalsozialismus ist in der Öffentlichkeit längst präsent und gehört heute zum Unterrichtsstoff in Schulen. Innerhalb der Familien hingegen scheint die Auseinandersetzung nach wie vor oft vermieden zu werden. „Nestwärme“ nimmt die Zuschauenden mit auf die Reise einer Recherche durch Archive. Filmemacher Eric Esser begibt sich auf Spurensuche in der eigenen Familie. Ein Ringen um die Erinnerung – und eine Recherche, deren Beharrlichkeit in der Familie irgendwann für Verstimmung sorgt.

Eric Esser wurde auf dem Astra Film Festival in Sibiu, Rumänien mit „Beste Regie“ ausgezeichnet, weil der Film „mutig, verletzlich, aufrichtig und mit großem intellektuellem und erzählerischem Geschick eine unbequeme persönliche Geschichte und den Weg zu ihrer Aufdeckung erforscht“.

(Erstsendung: 15.05.24/rbb)

01.40 Uhr

4:3/HD/DRA/ 175'

35 Jahre Mauerfall

Demonstration der Künstler und Kulturschaffenden

Berlin - Alexanderplatz, 04. November 1989

[kurz]

Die größte Demonstration in der Geschichte der DDR am 4.11.1989, organisiert von Künstlern und Kulturschaffenden, richtete sich nach den Polizeiexzessen vom Oktober nun explizit gegen weitere Gewalt und für die in der Verfassung der DDR festgeschriebenen Bürgerrechte. Sehen sie die damalige Übertragung des frisch gewendeten DDR-Fernsehens in voller Länge als einzigartiges historisches Dokument.

[lang]

Die größte Demonstration in der Geschichte der DDR am 4. November 1989, organisiert von Künstlern und Kulturschaffenden, richtete sich nach den Polizeiexzessen vom Oktober im ganzen Land nun explizit gegen weitere Gewalt und für die in der Verfassung der DDR festgeschriebenen Rechte eines jeden Bürgers auf u.a. Presse-, Meinungs- und Versammlungsfreiheit.

Auf der Abschlusskundgebung auf dem Alexanderplatz vor einem Meer aus Menschen ergriffen das Wort neben den Organisatoren, den Berliner Theatermachern wie Ulrich Mühe, Jan Josef Liefers oder Heiner Müller, den Schriftstellern Christa Wolf, Stefan Heym und Christoph Hein, den Bürgerrechtlern wie Marianne Birthler, Jens Reich oder Friedrich Schorlemmer, auch Mitglieder der alten Nomenklatura wie Ex-Geheimdienstchef Markus Wolf oder der Berliner SED-Boss Schabowski, dessen Zettel nur fünf Tage später weltberühmt wurde.

Die Kundgebung endete nach gut drei Stunden unter dem aufreißenden Novemberhimmel mit der Aufforderung von Steffi Spira an die alten Genossen: „Abtreten!!!“

Sehen sie die damalige Live-Übertragung des frisch gewendeten DDR-Fernsehens in voller Länge als einzigartiges historisches Dokument.

04.35 Uhr

HD/HD/ 25'

Berliner Nächte - Herbst

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 06.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 06.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 06.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 06.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Leben und leben lassen

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 450

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Oberschwester Ingrid Rischke (Jutta Kammann), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Schwester Arzu (Arzu Bazman), Lisa Schroth (Ella Zirzow), Jonas Heilmann (Anthony Petrifke) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Wolfram Beyer und Stephan Motzek
Buch: Klaus Arriens und Thomas Wilke
Regie: Olaf Götz

[kurz]

Ingrid Rischke übernimmt sich bei der Arbeit und stürzt dabei schwer. Es stellt sich heraus, dass sie sich einen Halswirbel gebrochen hat. Auf dem CT findet Professor Simoni zudem Auffälligkeiten in der Knochenstruktur. Die Gewebeprobe bestätigt seine Befürchtungen: Das Cup-Syndrom ist zurückgekehrt und hat eine Metastase im Halswirbel gebildet. Eine Entfernung des Wirbels ist nötig.

[lang]

Ingrid Rischke übernimmt sich bei der Arbeit und stürzt dabei schwer. Es stellt sich heraus, dass sie sich einen Halswirbel gebrochen hat. Auf dem CT findet Professor Simoni zudem Auffälligkeiten in der Knochenstruktur. Die Gewebeprobe bestätigt seine Befürchtungen: Das Cup-Syndrom ist zurückgekehrt und hat eine Metastase im Halswirbel gebildet. Eine Entfernung des Wirbels ist nötig. Simoni bespricht sich deshalb mit Dr. Brentano: Der Wirbel soll durch einen künstlichen Wirbelkörper ersetzt werden. Doch Ingrid verweigert sich dem lebenswichtigen Eingriff. Ihre Furcht ist nicht unbegründet. Denn das Operationsrisiko ist sehr hoch und die Wahrscheinlichkeit nicht gering, dabei querschnittsgelähmt zu werden. Das will sie sich und Simoni nicht antun. Doch wenn sie sich nicht operieren lässt, droht ihr der baldige Krebstod. Simoni drängt zur Operation, aber alle Appelle an Ingrid bleiben erfolglos. Erst ein Gespräch mit der ebenfalls leidgeprüften Arzu bringt Ingrid schließlich zum Einlenken. Sie wird sich der Operation stellen. Doch sie ringt Simoni das Versprechen ab, sie nicht zum Pflegefall werden zu lassen.

Im Hause Heilmann gibt es einen unerwarteten Gast. Bei einem Parkspaziergang läuft Pia und Jonas ein Hund zu, der offenbar von seinem Besitzer ausgesetzt wurde. Lisa und Jonas sind zu Hause sofort Feuer und Flamme für das Tier, und auch Pia lässt sich von dem knopfäugigen Vierbeiner betören. Nur Roland ist wenig begeistert. Ein Hund im Haus hat ihm gerade noch gefehlt. Als sich bei ihm auch noch eine Hundeallergie entwickelt, hält Pia das für eine Schutzbehauptung. Zu Rolands Glück meldet sich der Hundebesitzer. Doch die Kinder sind verschwunden - und mit ihnen der Hund.

(Erstsendung: 13.10.09/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/CD/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Freundschaftsdienste
Fernsehserie Deutschland 2009
Staffel 12, Folge 451

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Niklas Bennet (Paul Maximilian Schaller), Paul Altmann (Marlon van den Boogard), Bernadette Bennet (Mirja Mahir), Katja Altmann (Anita Vulesica), Dr. Elena Eichhorn (Sheryl Chepard), Freddy Kerr (Luca Zamperoni), Franziska Kabus (Lina Rabea Mohr) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Michael Ferdinand und Stephan Motzek

Buch: Marian Dotzel
Regie: Frank Gotthardy

[kurz]

Niklas und Paul, beide zehn, schwören Blutsbrüderschaft. Doch Niklas' Mutter verbietet diese Freundschaft. Sie hält Paul für keinen guten Umgang für ihren Sohn und schickt ihn zu einem Reiterhof, wo er Kinder aus „besseren Kreisen“ kennenlernen soll. Doch dort wird er als Kind einer Parfümeriebesitzerin von einer Jungenclique immerzu gehänselt. Es kommt zu einem Unfall.

[lang]

Niklas Bennet und Paul Altmann, beide zehn, schwören Blutsbrüderschaft. Doch Niklas' Mutter verbietet diese Freundschaft. Paul ist der Sohn ihrer Putzfrau, deswegen hält sie ihn für keinen guten Umgang. Sie schickt ihren Sohn zu einem Reiterhof, wo er Kinder aus „besseren Kreisen“ kennenlernen soll. Doch dort wird er als Kind einer Parfümeriebesitzerin von einer Jungenclique immerzu gehänselt. Paul steht Niklas bei einer Auseinandersetzung zur Seite. Die Situation eskaliert, die beiden Freunde müssen flüchten. Getrennt voneinander, verstecken sich Niklas und Paul in demselben alten, morschen Stall, der plötzlich einstürzt. Während Niklas mit geringfügigen Verletzungen davonkommt, liegt Paul verschüttet unter den Trümmern - nur hat es Niklas nicht bemerkt. Niklas kommt in die Sachsenklinik. Dort behauptet er, er sei vom Pferd gefallen, was die Ärzte stark bezweifeln. Am nächsten Tag kommt Katja Altmann in die Klinik. Sie ist verzweifelt, Paul ist verschwunden. Niklas macht sich Sorgen um seinen Freund und erzählt Martin Stein vom wahren Unfallhergang. Daraus schließt dieser, dass Paul wohl auch im Stall gewesen sein muss. Gegen Roland Heilmanns Anweisung verlässt Martin die Klinik, um Paul zu suchen. Elena Eichhorn übernimmt für Martin eine Operation und kommt in die missliche Lage, Prof. Simoni anlügen zu müssen.

Kathrin Globisch und Freddy Kerr führen die „ideale Beziehung“. Roland fragt sich dennoch, was geschehen würde, wenn Kathrin sich mal verlieben sollte. Dann lernt Kathrin im „Charlotto“ die sympathische Franziska Kabus kennen. Da Franziska sich mitten in ihrem Umzug nach Berlin befindet, bietet Kathrin Freddys Hilfe an, ohne ihn vorher zu fragen. Er ist dementsprechend beleidigt, dass Kathrin einfach so über ihn verfügt. Doch als er Franziska kennenlernt, ist es um ihn und die junge Frau geschehen: Sie verlieben sich ineinander.

(Erstsendung: 27.10.09/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/PG/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Generationswechsel
Fernsehserie Deutschland 2016
Staffel 2, Folge 71

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Doris Weber (Marita Breuer), Clara Rossberg (Karla Nina Diedrich), Konrad Peters (Maximilian Dirr)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Yvonne Tratz und Christoph Poppke
Buch: Georg Malcovati
Regie: Dieter Laske

(Erstsendung: 10.11.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

/WDR/ 48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster
Staffel 1, Folge 50

[lang]

Drei Kapuzinermönche besuchen den Zoo, gekleidet in ihren traditionellen Kutten mit den spitzen Kapuzen. Heute sollen sie nämlich drei Kapuzineraffen ihre Namen geben. Von nun an heißen die Äffchen wie die Mönche: Ludger, Michael und Miro. Die Wellensittiche können heute endlich in ihre neue Luxus-Anlage einziehen. Da die Aufregung ohnehin groß ist, werden die Vögel auch gleich noch beringt - und gezählt. Am Ende steht fest: 86 Sittiche fliegen jetzt in der toll eingerichteten Voliere.

(Erstsendung: 28.03.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/// 48'

Watzmann ermittelt

Sonnwend
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 2, Folge 24

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Lena (Bernadette Staudinger), Sebi (Benjamin Weygand), Wally (Senta Auth), Bergführer (Martin Halm), Malek (Younes Tissinte) u. a.

Musik: Axel Kröll

Kamera: Niklas J. Hoffmann

Buch: Jochen Greve und Martin Walch

Regie: Tanja Roitzheim

13.00 Uhr

HD// 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD//WDR/ 30'

Kochen mit Martina und Moritz

Raffinierte Köstlichkeiten mit Brot

[lang]

Altes Brot ist gut zum Auflockern von Hackfleischfüllungen, für Semmelbrösel, für Crostini, die beliebten Happen zum Glas Wein, wie man sie in der Toskana liebt. Aber man kann daraus noch viel mehr gute Dinge machen, nämlich richtig kochen: vom duftigen Cremesüppchen bis zum luftigen Soufflé, vom herzhaften Gratin bis zur schützenden Hülle für zarte Zutaten.

(Erstsendung: 15.04.17/WDR)

13.40 Uhr

HD/UT/AD/□/ 48'

Watzmann ermittelt

Zwei Väter

Fernsehserie Deutschland 2022

Staffel 3, Folge 25

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Mia Sager (Sidonie von Krosigk), Tom Sager (Heinz Wanitschek), Conny Hirschbeck (Laura Egger), Markus Resch (Yasmani Stambader) u. a.

Musik: Axel Kröll

Kamera: Christoph Poppke

Buch: Herbert Kugler

Regie: John Delbridge

[kurz]

Max und Caro finden in einem Zelt die Leiche eines jungen Mannes. Mia Sager, die mit im Zelt übernachtete, ist verschwunden. Beissl und Jerry lassen sofort nach der Flüchtigen fahnden – und machen sich auf die Suche nach dem Täter.

[lang]

Max und Caro finden in einem Zelt die Leiche eines jungen Mannes. Mia Sager, die mit im Zelt übernachtete, ist verschwunden. Beissl und Jerry lassen sofort nach der Flüchtigen fahnden – und machen sich auf die Suche nach dem Täter. Die Ermittlungen führen schnell zu einem gefragten Backpacker-Hostel und zu dessen Betreiber. Die Tochter des Hostel-Chefs ist die verschwundene Frau aus dem Zelt. Sie war mit dem Opfer liiert - zum Leidwesen ihres Vaters Tom Sager! Die weiteren Recherchen ergeben: Der Getötete und Mia wollten sich mitten in der Nacht Hals über Kopf absetzen. Hat der Hostel-Betreiber den Freund seiner Tochter getötet, um den Weggang zu verhindern? Für Beissl spricht immer mehr dafür ... Jerry dagegen findet Indizien, dass die Verschwundene allen Grund hatte, auf ihren Freund eifersüchtig zu sein. Seine Beziehung zur Kletterin Conny Hirschbeck war wohl nicht nur platonischer Natur. Hat sie in ihrer Wut zugestochen? Die Suche nach der Verschwundenen verläuft ergebnislos – bis die Kommissare dahinter kommen, dass die Flüchtige von ihrem alten Jugendfreund Markus Resch versteckt gehalten wird. Ein weiterer möglicher Täter?

Berlin:

14.30 Uhr

HD/□/ 30'

rbb Gartenzeit

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 03.11.24/rbb)

Brandenburg:

14.30 Uhr

HD/UT/AD/□/ DGF/ 90'

Frauen verstehen

Fernsehfilm Deutschland 2014

Personen und Darsteller: Paul Havemeister (Henry Hübchen), Marlene Havemeister (Senta Berger), Alexander Wendt (Michael Roll), Bernd Wollenberger (Peter Prager), Oktay (Aykut Kayacik), Horst (Michael Hanemann), Fred (Ludger Pistor), Johannes (Jan Hartmann), Nina (Alma Leiberg), Frau Gödefeld (Silvina Buchbauer) u. a.

Musik: Marcel Barsotti
 Kamera: Philipp Timme
 Buch: Maria Solrun und Martina Mouchot
 Regie: Jörg Grünler

[kurz]

In dieser herzerfrischenden Ehekomödie fliegen die Fetzen. Henry Hübchen als liebenswürdiger Hallodri und Senta Berger als leidgeprüfte Gattin schenken sich nichts - können am Ende aber nur gewinnen.

[lang]

Das Geschirr ist zertrümmert, der Lampenschirm zerbrochen und der Vorhang heruntergerissen. Das Verhältnis zwischen Marlene und ihrem Noch-Ehemann Paul scheint am Ende. Tatsächlich aber haben die beiden sich seit langem nicht mehr so gut verstanden - und aus lauter Übermut gerade ihren Polterabend nachgeholt. Darüber wundert Marlene sich am allermeisten, denn ihr Plan war eigentlich ein ganz anderer: Die Versicherungsmaklerin will sich von ihrem leichtlebigen Gemahl scheiden lassen, der sie in den zurückliegenden 30 Ehejahren permanent betrogen hat. Der ersehnte Schlussstrich wäre mit der Veräußerung ihrer gemeinsamen Berliner Wohnung gezogen. Doch leider ist Paul hier gerade wieder eingezogen, weil eine seiner Geliebten ihn rausgeschmissen hat. Verkauf und Scheidung - das geht ihm zu schnell, also stellt er sich beim Anwaltstermin quer: Marlene hat die Trennung von Tisch und Bett nie dokumentiert, und auch die Ex-Freundinnen wollen nicht bezeugen, dass der Frauenheld bei ihnen wohnte. Folglich besteht Paul im Einklang mit dem Gesetz auf einem offiziellen Trennungsjahr. Marlene kocht vor Wut, denn nun muss sie die geplante Heirat mit ihrem Freund Alexander zwölf Monate aufschieben. Es sei denn, Paul würde schon früher einlenken. Um ihm die Hölle heiß zu machen, zieht auch Marlene wieder in die gemeinsame Wohnung. Die (un-)freiwillige Ehe-WG entwickelt sich jedoch anders als erwartet.

Scheiden tut weh: In dieser Beziehungskomödie müssen die Rosenkrieger zur Rettung ihrer Ehe erst einmal alles kurz und klein hauen. Dabei zeigt Senta Berger als leidgeprüfte Gattin, dass sie kräftig austeilen kann, derweil Henry Hübchen sich auf unnachahmliche Weise vom Weiberhelden zum Frauenverstehler mausert.

Berlin:

15.00 Uhr

HD/UT/CC/ 60'

Heute im Parlament

Abgeordnetenhaus Berlin

16.00 Uhr

HD/UT/CC/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Abschied

Fernsehserie Deutschland 2016
Staffel 2, Folge 72

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Alexander Jakobi (Mike Maas), Irene Staab (Laina Schwarz), Jürgen Pfannenstiel (Maik Solbach)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Yvonne Tratz und Christoph Poppke
Buch: Silke Schwella
Regie: Dieter Laske

[kurz]

Die Notaufnahme nimmt die Köchin Irene Staab auf, die sich beim Tranchieren eines Stücks Fleisch in die Hand geschnitten hat. Es stellt sich heraus, dass sie die Exfrau von Alexander Jakobi ist, der aufgrund von Dr. Loosens Fehler durch Niklas falsch behandelt wurde, was zu einer Lähmung führte. Diese ist inzwischen verschwunden, der verbitterte Jakobi will das Klinikum jedoch weiterhin verklagen.

[lang]

Ben Ahlbeck hat Dienst in der Notaufnahme und nimmt dort die Köchin Irene Staab auf, die sich beim Tranchieren eines Stücks Fleisch in die Hand geschnitten hat. Es stellt sich heraus, dass sie die Exfrau von Alexander Jakobi ist. Herr Jakobi wurde aufgrund von Dr. Loosens Fehler durch Niklas falsch behandelt, was zu einer Lähmung führte. Diese ist inzwischen verschwunden, der verbitterte Jakobi will das Klinikum jedoch weiterhin deswegen verklagen.

Irene wird operiert und darf danach das Klinikum verlassen. Ein paar Stunden später wird sie jedoch mit dem Rettungswagen wieder eingeliefert: Sie ist in der Kühlkammer des Restaurants zusammengebrochen, und hat eine schwere Hypothermie. Jegliche Form der Wiederbelebung scheint sinnlos, doch Niklas gibt sie nicht auf.

Währenddessen wird Jürgen Pfannenstiel wegen einer Schienbeinfraktur eingeliefert. Theresa und Julia halten den Patienten in Jogginghose und Badeschlappen zunächst für einen Obdachlosen, da er auch keine Krankenkassenkarte bei sich hat. Dr. Matteo Moreau muss die beiden jedoch eines Besseren belehren.

Nach seinem Geständnis hat Dr. Harald Loosen seine Stelle gekündigt und das Klinikum verlassen. Nun, eine Woche später, kehrt er zurück, um seine Sachen zu holen und letzte Formalitäten zu erledigen. Die meisten Assistenzärzte sind von seinem Verhalten schwer enttäuscht und auch Niklas kann seinem Mentor nicht verzeihen.

(Erstsendung: 17.11.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 104

[kurz]

Sindarja wird wieder Mama. Die Tiger-Dame muss in ein Einzel-Gehege mit Mutterbox umziehen. Für Sohn Darius heißt das ab jetzt: Abstand halten! Mäuschen schmatzt, schnauft und schlabbert. Gutes Benehmen beim Fressen erwartet schon längst niemand mehr. Schließlich ist Mäuschen die älteste Kragenbärin der Welt.

[lang]

Sindarja wird wieder Mama. Die Tiger-Dame muss in ein Einzel-Gehege mit Mutterbox umziehen. Für Sohn Darius heißt das ab jetzt: Abstand halten! Mäuschen schmatzt, schnauft und schlabbert. Gutes Benehmen beim Fressen erwartet schon längst niemand mehr. Schließlich ist Mäuschen die älteste Kragenbärin der Welt. Happy Birthday, Kando. Der Elefantenjunge wird ein Jahr alt und mit besonderen Leckerbissen verwöhnt. Vor Freude zeigt er gleich mal freiwillig seine erste Übung, die er in der Schule gelernt hat.

Spitzmaulnashorn Kito wächst und gedeiht. Der kleine Bulle ist mit seinen zwei Monaten endlich mutiger geworden. Anfangs ging er nicht auf die Außenanlage, weil er sich nicht über die Schwelle traute. Weitere Helden: der Brillenbär-Clan, die Zwerg-Esel Luci, Daniela und Ulrike, Flusspferde, die Straußen-Henne Peggy, Preußenfische, die Karakal-Babys, Guanakos, Spitzmaulnashorn-Mutter Ine und Elefantenmädchen Kariba.

(Erstsendung: 04.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/CC/ 7'

Unser Sandmännchen

Geschichten aus dem Schuhregal: Meine Tulpenzwiebeln!

18.00 Uhr

HD/UT/CC/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/CC/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/CC/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/UT/AD/CC/DGF/ 117'

Kino ist King

Banditen!

(BANDITS)

Spielfilm USA 2001

Personen und Darsteller: Joe Blake (Bruce Willis), Terry Lee Collins (Billy Bob Thornton), Kate Wheeler (Cate Blanchet), Harvey Pollard (Troy Garity), Darill Miller (Brain F. O'Byrne), Cloe Miller (Stacy Travis), Darren Head (Bobby Slayton), Claire (January Jones) u. a.

Musik: Christopher Young

Kamera: Dante Spinotti

Buch: Harley Preston

Regie: Barry Levinson

[kurz]

Joe und sein Kumpel Terry lassen sich nach ihrem Ausbruch aus dem Knast eine revolutionäre Masche einfallen: Banküberfälle ohne Stress oder Blutvergießen. Sie überraschen den Filialleiter am Vorabend zu Hause und räumen am Morgen in aller Seelenruhe die Kasse aus. Als Joe und Terry die faszinierende Kate kennen lernen, wird es für das Duo kompliziert.

[lang]

Der draufgängerische Joe und sein hochintelligenter, aber hypochondrischer Kumpel Terry möchten nicht im Knast versauern. Nach einem Ausbruch lässt sich das Duo eine revolutionäre Masche einfallen: Banküberfälle ohne Stress oder Blutvergießen. Perfekt verkleidet überraschen sie Filialleiter am Vorabend zu Hause, nehmen höflich über Nacht deren Familien in Gewahrsam und räumen am Morgen in aller Seelenruhe die Kasse aus. Als Fahrer des Fluchtwagens hält ihnen der Stuntman Harvey lässig den Rücken frei. Schon bald sorgen die friedliebenden „Overnight Banditen“, auf deren Ergreifung die Polizei eine Million Dollar aussetzt, für Schlagzeilen. Per Zufall lernen Joe und Terry die faszinierende Kate kennen. Frustriert von ihrer Ehe, schließt sie sich dem Verbrecherduo an und verliebt sich in den Frauenschwarm Joe. Als Kate auch mit Terry etwas anfängt, droht dem Trio die Zerreißprobe. Um mit einem letzten großen Ding den Exit nach Mexiko zu machen, setzen die Gangster auf einen riskanten Plan.

Oscar-Preisträger Barry Levinson („Rain Man“, „Bugsy“, „Good Morning, Vietnam“) verfilmte die Gaunerkomödie mit drei Superstars Hollywoods: Bruce Willis, Billy Bob Thornton und Cate Blanchett bilden ein geheimnisvolles Gangstertrio, das die USA in Atem hält. Die grandiosen Verwandlungskünste der „Overnight Bandits“, die zu den erfolgreichsten Bankräubern der US-Film-Geschichte zählen, machen die Kinoproduktion zusätzlich sehenswert. Für das Action-Genre der 2000er Jahre ungewöhnlich, führt Blanchett, wie Billy Bob Thornton für einen Golden Globe nominiert, das Prinzip der Female Choice ein: Die selbstbewusste Komplizin zwingt den um sie rivalisierenden Helden ihren Willen auf. Dante Spinotti, der den Filmen von Regisseur Michael Mann ihren unvergesslichen Look verlieh, fungierte bei „Banditen!“ als Kameramann.

22.15 Uhr

HD/UT/CC/ 15'

rbb24 mit Sport

22.30 Uhr

HD/UT/AD/CC/ 45'

Die Heiland - Wir sind Anwalt

Der Stalker

Fernsehserie Deutschland 2023

Staffel 4, Folge 33

Personen und Darsteller: Romy Heiland (Christina Athenstädt), Tilly Vogel (Sina Reiß), Ringo Holländer (Tim Kalkhof), Rudi Illić (Aleksandar Jovanovic), Ben Ritter (Peter Fieseler), Odette Santos (Anne Diemer), Marko Matevic (Tobias Oertel), Rita Stoll (Katharina Spiering), Levke Bohlen (Stella Hinrichs), Daniel Carlos (Christian Bojidar), Pascal Römer (Florian Anderer), Camira Filali (Catherine Sophie Dumont), Wenke Estefan (Anastasija Bräuniger), Boris Podolski (Johannes Heinrichs), Felix Bohlen (Max Luis Benecke)

Musik: Thomas Klemm
Kamera: Carl Finkbeiner
Buch: Marlene Schwedler und Tamara Sanio
Regie: Oliver Dommenges

[kurz]

Rita Stoll, wendet sich an Romy: Sie wurde dabei gefilmt, wie sie völlig enthemmt, halbnackt in einem Yoga-Studio vor Kursteilnehmer:innen tanzte. Das verstörende Video wurde im Internet gepostet. Rita hatte in einem Tee LSD zu sich genommen, ohne es zu wissen. Für die Personalleiterin eines großen Autozulieferers steht viel auf dem Spiel.

[lang]

Rita Stoll, wendet sich an Romy: Sie wurde dabei gefilmt, wie sie völlig enthemmt, halbnackt in einem Yoga-Studio vor Kursteilnehmer:innen tanzte. Das verstörende Video wurde im Internet gepostet. Rita hatte in einem Tee LSD zu sich genommen, ohne es zu wissen. Für die Personalleiterin eines großen Autozulieferers steht viel auf dem Spiel: Der Vorfall könnte sie den Job kosten. Wer wollte ihr schaden? Romy stellt fest, dass der Täter oder die Täterin beträchtliche kriminelle Energie besessen haben muss. Die komplexe Tat war genau geplant – offenbar von einer Person, die über Insider-Wissen verfügte.

Auch Tilly, die in dem Yoga-Studio Mitglied ist, wird von einem Unbekannten belästigt. Welche Rolle spielt der Inhaber Marko Matevic, der auch mit Rita Differenzen hatte? Romy versucht herauszufinden, ob die beiden Vorkommnisse etwas miteinander zu tun haben und sogar auf einen Täter verweisen könnten.

In einer Situation großer Gefahr erkennt Romy, wie wichtig ihr Tilly mittlerweile geworden ist und wie nahe sie sich stehen.

23.15 Uhr

HD/UT/AD/45'

Die Heiland - Wir sind Anwalt

Schafe in der Stadt
Fernsehserie Deutschland 2023
Staffel 4, Folge 34

Personen und Darsteller: Romy Heiland (Christina Athenstädt), Tilly Vogel (Sina Reiß), Ringo Holländer (Tim Kalkhof), Rudi Illić (Aleksandar Jovanovic), Ben Ritter (Peter Fieseler), Odette Santos (Anne Diemer), Gerrit Streberg (Markus Gertken), Annika Streberg (Wiebke Adam-Schwarz), Monika Groß-Zeder (Ulrike Hübschmann), Sina Behring (Louise Debatin), Tommy Engel (Felix Lampert), Simon Holting (Holger Daemgen), Manou Henke (Jonathan Kwesi Aikins)

Musik: Thomas Klemm
Kamera: Carl Finkbeiner
Buch: Stefan Barth
Regie: Oliver Dommenges

[kurz]

Dem bekannten Berliner Stadtschäfer Gerrit Streberg wird ein erheblicher Sach- und Personenschaden zur Last gelegt: Seine Schafe haben im Schlosspark Charlottenburg eine Statue aus der Kolonialzeit umgerannt; außerdem wurde ein Rollerfahrer zu Fall gebracht. Gerrit und seine Frau Annika sollen rund 70.000 Euro Schadenersatz zahlen, Geld, das sie definitiv nicht haben.

[lang]

Dem bekannten Berliner Stadtschäfer Gerrit Streberg wird ein erheblicher Sach- und Personenschaden zur Last gelegt: Seine Schafe haben im Schlosspark Charlottenburg eine Statue aus der Kolonialzeit umgerannt; außerdem wurde ein Rollerfahrer zu Fall gebracht. Gerrit und seine Frau Annika sollen rund 70.000 Euro Schadenersatz zahlen, Geld, das sie definitiv nicht haben. Wer hat den Elektrozaun abgestellt, der die Schafe am Weglaufen hinderte und sie in Panik versetzt? Romy lernt Sina, die Auszubildende der Sternbergs, kennen, die offenbar mit dem Aktivisten Manou Henke zusammen war, dessen Gruppe mit Protestaktionen gegen Baudenkmäler die Verbrechen der Kolonialzeit anprangern. Manous Gruppe hatte der Statue Ketten und Protestschilder umgehängt, die dargestellte Figur eines Botanikers aus dem 19. Jahrhundert als „Sklavenhalter“ bezeichnet. Romy wird klar, dass im Park, rund um die friedlich grasende Schafherde, zahlreiche Konflikte schwelen, in deren Zentrum ihr Mandant steht. Gerrit Schäfer hat sich scheinbar nicht nur mit der Vertreterin der Stiftung, die von ihm Schadenersatz verlangt, angelegt. Als die Parkverwaltung den Sternbergs kurzfristig das Weiderecht entzieht, spitzt sich die Lage zu.

Was Romy immer noch nicht so richtig herausgefunden hat: Wie sie mit Rudi umgehen soll. Rudi macht es ihr auch nicht leicht.

00.05 Uhr

HD/UT/□/WDR/ 50'

The Messenger - Seltsame Botschaften

Stone of Home

Fernsehserie Australien 2023

(Nach einem Roman von Markus Zusak.)

Staffel 1, Folge 3/8

Personen und Darsteller: Ed Kennedy (William McKenna), Audrey Singer (Alexandra Jensen), Marv Leota (Chris Alosio), Ritchie Moran (Kartanya Maynard), Milla (Maggie Dence) u. a.

Musik: Bryony Marks

Kamera: Geoffrey Hall

Buch: Kirsty Fisher

Regie: Helena Brooks

[kurz]

Ed setzt seinen Plan für Sophie um: Er ist bizarr, aber es funktioniert und das Karo-Ass ist komplett abgearbeitet. Ed ist erschöpft und überglücklich, dass er seine Aufgabe erledigt hat. Aber dann taucht eine weitere Karte auf – das Kreuz-Ass – und ihm wird klar, dass dies noch lange nicht das Ende ist. Ein verwirrendes Rätsel führt Ed in seine eigene Vergangenheit und zu drei weiteren Menschen.

[lang]

Ed setzt seinen Plan für Sophie in die Tat um: Er ist bizarr, aber es funktioniert und das Karo-Ass ist komplett abgearbeitet. Ed ist erschöpft und überglücklich, dass er seine Aufgabe erledigt hat. Aber dann taucht eine weitere Karte auf – das Kreuz-Ass – und ihm wird klar, dass dies noch lange nicht das Ende ist. Ein verwirrendes Rätsel führt Ed in seine eigene Vergangenheit und zu drei weiteren Menschen: Einem Priester, einer geheimnisvollen, längst verstorbenen jungen Frau und einem spielsüchtigen Vater, der keine Ahnung hat, was er aufs Spiel setzt.

01.00 Uhr

HD/UT/AD/WDR/ 50'

The Messenger - Seltsame Botschaften

Ungleiche Brüder

Fernsehserie Australien 2023

(Nach einem Roman von Markus Zusak.)

Staffel 1, Folge 4/8

Personen und Darsteller: Ed Kennedy (William McKenna), Audrey Singer (Alexandra Jensen), Marv Leota (Chris Alosio), Ritchie Moran (Kartanya Maynard), Milla (Maggie Dence) u. a.

Musik: Bryony Marks

Kamera: Geoffrey Hall

Buch: Kim Wilson

Regie: Helena Brooks

[kurz]

Ed erfährt von der persönlichen Verbindung zwischen dem Priester, Father O'Reilly, und der toten Frau auf dem Kreuz-Ass. Er schafft es, sich mit Father O'Reilly zu versöhnen. Er bittet seine Freunde um Hilfe, um eine leere Kirche mit Menschen zu füllen, eine Gemeinde zu verbinden und zwei Brüder dazu zu bringen, wieder Frieden zu schließen – und das alles mit der Kraft des Freibiers.

[lang]

Ed erfährt von der persönlichen Verbindung zwischen dem Priester, Father O'Reilly, und der toten Frau auf dem Kreuz-Ass. Er schafft es, sich mit Father O'Reilly zu versöhnen. Er bittet seine Freunde um Hilfe, um eine leere Kirche mit Menschen zu füllen, eine Gemeinde zu verbinden und zwei Brüder dazu zu bringen, wieder Frieden zu schließen – und das alles mit der Kraft des Freibiers. Ein schöner Moment, der auch Audrey und Ed einander näherbringt. Nur die Versöhnung mit seinem eigenen Bruder will nicht glücken. Auf der Suche nach Trost besucht Ed das Grab seines Vaters. Aber anstatt dort eine Lösung zu finden, stolpert er in größere Schwierigkeiten als je zuvor.

01.55 Uhr

HD/UT/AD/DGF/ 117'

Banditen!

(BANDITS)

Spielfilm USA 2001

Personen und Darsteller: Joe Blake (Bruce Willis), Terry Lee Collins (Billy Bob Thornton), Kate Wheeler (Cate Blanchet), Harvey Pollard (Troy Garity), Darill Miller (Brain F. O'Byrne), Cloe Miller (Stacy Travis), Darren Head (Bobby Slayton), Claire (January Jones) u. a.

Musik: Christopher Young

Kamera: Dante Spinotti

Buch: Harley Preston

Regie: Barry Levinson

03.50 Uhr

HD/AD/ 15'

Berliner Nächte - Herbst

04.05 Uhr

HD//WDR/ 30'

Kochen mit Martina und Moritz
Raffinierte Köstlichkeiten mit Brot

(Erstsendung: 15.04.17/WDR)

04.35 Uhr

HD// 26'

Heimatjournal
Heute aus Brandenburg - Wriezen
Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 02.11.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 07.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 07.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 07.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 07.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Wenn eine Tür zufällt

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 452

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Christian Teige (Martin Ontrop), Tina Teige (Sanne Schnapp), Freddy Kerr (Luca Zamperoni) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Michael Ferdinand und Stephan Motzek
Buch: Stephan Wuschansky
Regie: Frank Gotthardy

[kurz]

Vergiftung, so lautet die Diagnose für den Patienten Christian Teige, der mit lebensbedrohlichen Symptomen in die Sachsenklinik eingeliefert wird. Da der Verdacht besteht, Teige könne sich die Vergiftung während seiner Arbeit in einer Autolackiererei zugezogen haben, deren Chef Gernot Simoni aus dem Golfclub kennt, nimmt sich der Professor des Falls persönlich an.

[lang]

Vergiftung, so lautet die Diagnose für den Patienten Christian Teige, der mit lebensbedrohlichen Symptomen in die Sachsenklinik eingeliefert wird. Da der Verdacht besteht, Teige könne sich die Vergiftung während seiner Arbeit in einer Autolackiererei zugezogen haben, deren Chef Gernot Simoni aus dem Golfclub kennt, nimmt sich der Professor des Falls persönlich an. Als die Blutuntersuchung aller Mitarbeiter der Lackiererei jedoch ergibt, dass kein anderer an einer Vergiftung leidet, vermutet Teiges Frau Tina ein Komplott zwischen Simoni und dem Chef ihres Mannes. Sie wirft der Sachsenklinik öffentlich Vertuschung vor. Professor Simoni steht mit dem Rücken zur Wand und ist bestürzt, als Roland Heilmann und Martin Stein ohne sein Wissen die Ergebnisse der Blutuntersuchungen der Autolackierer noch einmal durchleuchten. Währenddessen befindet sich Freddy Kerr in einem Dilemma. Er liebt Franziska und würde gerne zu ihr nach Berlin ziehen. Doch da er die Mitverantwortung für Hanna übernommen hat und Kathrin Globisch nicht enttäuschen will, entscheidet er sich, in Leipzig zu bleiben. Während Franziska sich nur schwer damit abfindet, ihren Freund mit einer WG-Mitbewohnerin teilen zu müssen, ist Kathrin zunächst froh über Freddys Entscheidung. Doch dann begreift sie, dass sie aus der Angst heraus, allein zu sein, Freddy nicht die Zukunft verbauen sollte.

(Erstsendung: 27.10.09/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/CO/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Von Vätern, Söhnen und Töchtern
Fernsehserie Deutschland 2009
Staffel 12, Folge 453

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Jakob Heilmann (Karsten Kühn), Caro Strehle (Sandra S. Leonhard), Bertram Schönegge (Bernd Stegemann), Barbara Grigoleit (Uta Schorn) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Michael Ferdinand und Stephan Motzek
Buch: Jochen S. Franken
Regie: Frank Gotthardy

[kurz]

Jakob Heilmann und seine Freundin Caro demonstrieren für den Erhalt eines baufälligen Gebäudes gegen den Bauunternehmer Bertram Schönegge. Der wird von einem Wurfgeschoss am Kopf getroffen und in die Sachsenklinik eingeliefert. Roland Heilmann übernimmt Schönegges Behandlung und erfährt zu seiner Empörung, dass Jakob den Rettungswagen gerufen hat und einer der militanten Demonstranten ist.

[lang]

Jakob Heilmann und seine Freundin Caro demonstrieren für den Erhalt eines baufälligen Gebäudes gegen den Bauunternehmer Bertram Schönege. Der wird von einem Wurfgeschoss am Kopf getroffen und in die Sachsenklinik eingeliefert. Roland Heilmann übernimmt Schönegges Behandlung und erfährt zu seiner Empörung, dass Jakob den Rettungswagen gerufen hat und einer der militanten Demonstranten ist. Er hält seinem Sohn eine Standpauke. Er habe sich von Caro zu dem sinnlosen und gewalttätigen Häuserkampf anstiften lassen. Die Kopfverletzung von Herrn Schönege ist zum Glück nicht gravierend, allerdings wird bei den Untersuchungen ein Hirntumor entdeckt. Während durch eine Biopsie geklärt werden soll, ob der Tumor bösartig ist, wird Caro in die Klinik eingeliefert. Sie ist in dem besetzten Haus gestürzt und hat sich den Fuß gebrochen. Für alle überraschend stellt sich heraus, dass Caro Schönegges Tochter ist. Nach dem Freitod ihrer manisch-depressiven Mutter, für den sie ihren Vater verantwortlich macht, hatte sie den Kontakt mit ihm abgebrochen. Jakob und Roland versuchen zu vermitteln, zumal Schönege nach dem bösartigen Befund ein lebensbedrohlicher Eingriff bevorsteht.

Barbara Grigoleit konnte ihren alten Cello-Lehrer für ein Gratskonzert in der Sachsenklinik gewinnen. Als er kurzfristig verhindert ist und Barbara keinen Ersatz findet, lässt sie sich von Sarah Marquardt dazu provozieren, selbst einzuspringen. Barbara hatte im Vorfeld damit geprahlt, früher recht passabel Cello gespielt zu haben. Beim Üben für das Konzert wird ihr allerdings klar, dass sie sich überschätzt hat. Als Barbara nur noch die Wahl hat, sich vor großem Publikum zu blamieren oder einen ebenso peinlichen Rückzieher zu machen, findet sich in der Klinik überraschend talentierter Ersatz.

(Erstsendung: 03.11.09/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Abschied

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 72

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Alexander Jakobi (Mike Maas), Irene Staab (Laina Schwarz), Jürgen Pfannenstiehl (Maik Solbach)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Yvonne Tratz und Christoph Poppke

Buch: Silke Schwella

Regie: Dieter Laske

(Erstsendung: 17.11.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

UT/CC/WDR/ 48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster

Staffel 1, Folge 51

[lang]

Endlich wird es wieder wärmer und die Nashörner dürfen an die frische Luft! Mit Volldampf galoppieren die Dickhäuter durch ihr Gehege und scheuern sich an den Steinen und

Baumstämmen. Auch aneinander reiben Harry und Emmy verliebt ihre Hörner - das Weibchen ist wahrscheinlich trächtig. Noch nicht schwanger ist die Giraffe Volley. Doch heute wird ihr eifersüchtiger Sohn erst einmal weggesperrt und Volley hat Zeit für einen ausgiebigen Flirt mit dem Giraffenbullen Axel.

(Erstsendung: 29.03.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD// 48'

Watzmann ermittelt

Zwei Väter
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 3, Folge 25

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Mia Sager (Sidonie von Krosigk), Tom Sager (Heinz Wanitschek), Conny Hirschbeck (Laura Egger), Markus Resch (Yasmani Stambader) u. a.

Musik: Axel Kröll
Kamera: Christoph Popcke
Buch: Herbert Kugler
Regie: John Delbridge

13.00 Uhr

HD// 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD//NDR/ 30'

Iss besser!

Mit dem Ernährungs-Doc
Folge 3

[kurz]

Gesunde Ernährung kann richtig gut schmecken und Spaß machen. Das zeigen der Hamburger Koch Tarik Rose und Ernährungs-Doc Matthias Riedl.

(Erstsendung: 03.05.20/NDR)

13.40 Uhr

HD// 48'

Watzmann ermittelt

Der tote Angler
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 3, Folge 26

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Irm Brandl (Dominique Lorenz), Lorenz Estermann (Daniel Wittmann), Simon Spöck (Michael Grimm), Hannes Spöck (Lukas Schmidt), Katharina Brandl (Meggie Alisa Aubele)

Musik: Axel Kröll
Kamera: Christoph Poppke
Buch: Nicola Dörper
Regie: John Delbridge

[kurz]

Werner Brandl liegt erschlagen im Hintersee. Der Hobby-Fliegenfischer war Chef einer Firma für den Bau von Holzhäusern und Beissl kennt den Toten seit Jahren aus dem Angelverein. Jerry erhofft sich daher von seinem Kollegen nähere Informationen, muss jedoch feststellen, dass Beissl nicht allzu viel über den Toten weiß.

[lang]

Werner Brandl liegt erschlagen im Hintersee. Der Hobby-Fliegenfischer war Chef einer Firma für den Bau von Holzhäusern und Beissl kennt den Toten seit Jahren aus dem Angelverein. Jerry erhofft sich daher von seinem Kollegen nähere Informationen, muss jedoch feststellen, dass Beissl nicht allzu viel über den Toten weiß.

"Socializen" ist halt nicht so sein Ding – zum Leidwesen von Beissls Frau Elisabeth. Die Ehefrau des Toten, Irm Brandl, berichtet über Auseinandersetzungen ihres Mannes mit dem Grill-Rowdy Lorenz Estermann. Er ist aktenkundig und hatte mit dem Toten kurz vor dessen Ableben eine heftige Auseinandersetzung am See. Doch auch mit dem Vorstand des Angelvereines, Simon Spöck, war der Tote seit einigen Monaten im Streit. Und das obwohl die Familien Spöck und Brandl vorher sehr eng befreundet waren. Doch seit Werner Brandl Pfusch am Bau von Spöcks Haus betrieben hat und diese nun gezwungenermaßen auf einem Campingplatz wohnen müssen, sind die Familien verfeindet. Wollte sich Simon Spöck oder vielleicht sogar dessen Frau Ramona rächen?

Oder steckt gar der Sohn Hannes hinter der Attacke? Er ist seit Kurzem mit Brandls Tochter Katharina zusammen, was beiden Familien überhaupt nicht passt. Doch da gibt ausgerechnet eine Beobachtung von Polizist Max dem Fall eine neue Wendung.

14.30 Uhr

HD/UT/AD/□□/□□/ DGF/ 90'

Die Kinder meines Bruders

Fernsehfilm Deutschland 2016

Personen und Darsteller: Eric Steiner (David Rott), Nico Steiner (Max Hegewald), Verena (Anna Thalbach), Leonie Steiner (Cosima Schroeder), Helga Güntsche (Carmen-Maja Antoni), Otto Güntsche (Axel Werner), Christoph Steiner (Roman Knižka), Tacke (Uwe Dag Berlin), Sandra Kalmus (Eva Löbau) u. a.

Musik: Martin Probst
Kamera: Johannes Louis
Buch: Josephin von Thayenthal und Robert von Thayenthal
Regie: Ingo Rasper

[kurz]

Der unstete Eric führt ein unbeschwertes Leben in Berlin. Er liebt seine Freundin Verena, aber Familie, Bindung und Verantwortung sind Fremdwörter für ihn. Als er vom Tod seines Bruders erfährt, der als Milchbauer in Sachsen-Anhalt lebte, will Eric den insolventen Hof schnellstmöglich abwickeln und dessen Kinder zu Pflegeeltern abschieben. Doch dann kehrt er in seine alte Heimat zurück.

[lang]

Was kostet die Welt? Nach diesem Motto genießt der unstete Eric Steiner sein Leben in Berlin. Er liebt seine Freundin Verena und will sie glücklich machen, kann jedoch mit deren kleiner Tochter so gar nichts anfangen. Überhaupt: Familie, Verantwortung und Verpflichtung sind für Eric Fremdwörter. Als er vom Tod seines Bruders Christoph erfährt, der als Milchbauer in Sachsen-Anhalt lebte, ist dies ein Schock. Trotzdem will er den Hof schnellstmöglich abwickeln und Christophs Kinder, den 16-jährigen Nico und die 11-jährige Leonie, zu Pflegeeltern abschieben. Verantwortung für die Kinder und den familiären Milchhof zu übernehmen, auf dem er selbst aufwuchs, kommt Eric nicht in den Sinn. Als er in seine alte Heimat zurückkehrt, will er nur eins: so schnell wie möglich wieder verschwinden. Daraus wird nichts: Die Formalitäten ziehen sich hin und Eric muss notgedrungen in der ungeliebten Provinz bleiben. Vor allem der rebellische Nico fühlt sich von seinem Onkel im Stich gelassen und zeigt ihm deutlich seine Verachtung. Auf eigene Faust will der Teenager für den Hof seines Vaters kämpfen. Eric wird bald klar, dass Christophs Existenz vom gnadenlosen Preisdumping der Großmolkereien ruiniert wurde. Und plötzlich wird Eric Kampfgeist geweckt. Er will sich gegen die Ausbeutung wehren und dafür auch die anderen Milcherzeuger mobilisieren. Damit macht er sich unter den alteingesessenen Bauern nicht nur Freunde. Doch sein kämpferisches Engagement und seine wachsende Fürsorge bringen ihn seinem Neffen und der kleinen Leonie näher. Eric erkennt, dass er sich seiner Verantwortung stellen muss – und auch will.

Das klug konstruierte Drama erzählt vom charakterlichen Wandel eines selbstgefälligen Mannes und greift mit dem Preiskampf der Milchbauern ein immer wieder aktuelles Thema auf.

16.00 Uhr

HD/UT/CC/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Neue Wege

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 73

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Ferdinand Pohl (Michael Kind), Barbara Pohl (Silke Matthias), Navid Ahmadi (Kerem Can), Zoe Sherbaz (Melina Fabian)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Victor Voß und Christoph Poppke

Buch: Eckhard Wolff

Regie: Steffen Mahnert

[kurz]

Ein schwieriger Tag für Dr. Leyla Sherbaz: Der Exmann der Chirurgin wird schwerverletzt in die Notaufnahme des Klinikums geschoben. Leyla ist voller Sorge und auch Zoe eilt herbei, um ihrem Vater beizustehen. Währenddessen suchen Dr. Franziska Ruhland und Assistenzarzt Ben Ahlbeck fieberhaft nach einer Erklärung für Navids Symptome.

[lang]

Ein schwieriger Tag für Dr. Leyla Sherbaz: Der Exmann der Chirurgin wird schwerverletzt in die Notaufnahme des Klinikums geschoben. Leyla ist voller Sorge und auch Zoe eilt herbei, um ihrem Vater beizustehen. Währenddessen suchen Dr. Franziska Ruhland und Assistenzarzt Ben Ahlbeck fieberhaft nach einer Erklärung für Navids Symptome. Werden die Ärzte den Patienten retten können?

Unterdessen hat Dr. Theresa Koshka eine scheinbar leichte Aufgabe: Die Fachärztin soll eine Leistungsdiagnostik beim Ehepaar Ferdinand und Barbara Pohl durchführen. Doch der scheinbar unspektakuläre Fall gerät zu einem medizinischen Krimi, als Ferdinand plötzlich zusammenbricht. Der hinzugezogene Dr. Matteo Moreau beginnt sogleich mit der Untersuchung. Selbstverständlich nicht, ohne die junge Ärztin zu piesacken. Schließlich will sie einen zweiten Facharzt machen und braucht scheinbar seine Unterstützung.

Bloß der Assistenzarzt Elias Bähr erlebt einen guten Tag. Gerade ist er mit der ersten Fassung seiner Doktorarbeit fertig geworden und sehr stolz. Das währt jedoch nicht lang, denn bald nahen Zweifel von ungeahnter Seite. Nun muss der junge Assistenzarzt sich eine unangenehme Frage stellen: Hat er schon das bestmögliche Ergebnis abgeliefert oder geht da noch mehr?

(Erstsendung: 24.11.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 105

[kurz]

Debbie ist stinksauer. Daran kann auch Zwergflusspferd-Gatte Josef nichts ändern. Der Grund: Sohn Paul musste vor kurzem in den Zoo Bratislava umziehen. Janus bekommt eine Geburtstagstorte. Das norwegische Fjordpferd ist 30 geworden. Der betagte Hengst teilt sein Geschenk gern mit Frau und Tochter.

[lang]

Debbie ist stinksauer. Daran kann auch Zwergflusspferd-Gatte Josef nichts ändern. Der Grund: Sohn Paul musste vor kurzem in den Zoo Bratislava umziehen. Janus bekommt eine Geburtstagstorte. Das norwegische Fjordpferd ist 30 geworden. Der betagte Hengst teilt sein Geschenk gern mit Frau und Tochter. Endlich ist wieder was los bei den Schimpansen. Sie dürfen ihr neues Gehege in Besitz nehmen. Wenn da nur nicht die neugierigen Nachbarn wären. Die Trampeltiere ziehen blank. Bis auf Nesthäkchen Kyra wurden alle frisch geschoren. Sie hat ein echtes Problem: schiefe Höcker.

Weitere Helden: die Bartkauz-Jungen, Takin-Mädchen Xiwang, Langohrziege Mika, Präriehunde, Giraffenkind Ulla, Schweine, Gorilla-Oma Fatou, Schönhörnchen und Buchfink Mütze.

(Erstsendung: 05.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/ 7'

Unser Sandmännchen

Musifanten: Mein Bruder macht im Tonfilm die Geräusche

18.00 Uhr

HD/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/UT/CO/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/CO/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/CO/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/CO/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

HD/UT/CO/ 90'

Die schönsten Kulthits der 80er - Deutsche Songs

Erstausstrahlung

[kurz]

Große Hits aus Ost und West. rbb Fernsehen und Antenne Brandenburg präsentieren die deutschen Kulthits der 80er Jahre. Mit dabei sind Karat, Clowns & Helden, Peter Maffay, Silly, Joachim Witt, Electra, Juliane Werding, Karussell und viele andere.

[lang]

Neue Folge mit den schönsten Kulthits der 80er Jahre. rbb Fernsehen und Antenne Brandenburg präsentieren große Hits aus Ost und West. Mit dabei sind „Der blaue Planet“ von Karat, „1000 und 1 Nacht“ von Klaus Lage und „Herz ist Trumpf“ von Trio.

Ob Tamara Danz, Herbert Dreilich, Peter Schilling oder Klaus Lage – sie alle prägten mit ihren Liedern die 80er Jahre. Viele Songs haben eine klare Botschaft: dauerhafter Frieden und eine komplette atomare Abrüstung.

In einem 90-minütigen Special zeigen wir die besten deutschen Songs der 80er. Mit dabei sind Peter Maffay mit „Eiszeit“, die Puhdys mit „Hiroshima“, Karat mit „Der blaue Planet“, Geier Sturzflug mit „Bruttosozialprodukt“, Peter Schilling mit „Terra Titanic“, Pankow mit „Langeweile“, Stefan Waggershausen mit „Es geht mir gut“ und Juliane Werding mit „Das Würfelspiel“.

Musik nonstop. Das Beste aus den 80er Jahren. rbb Fernsehen und Antenne Brandenburg präsentieren viele Stars und große Hits.

21.45 Uhr

HD/UT/CO/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

Foto/HD/UT/AD/CC/DC/DGF/ 90'

3 1/2 Stunden

Fernsehfilm Deutschland 2021

Personen und Darsteller: Sasha Goldberg (Jeff Wilbusch), Carla Engel (Alli Neumann), Gerd Kügler (Jan Krauter), Marlis Kügler (Susanne Bormann), Arthur Koch (Martin Feifel), Andi Erler (Moritz Katzmair), Christa Hartmann (Jördis Triebel), Sabine Schulz (Hannah Schiller), Peter Laschke (Johannes Meister), Siggi Tremper (Karl Schaper), Anna Melchior (Harry Täschner), Rudolf Hoffmann (Peter Schneider), Ingrid Born (Katrin Filzen), Edith Salzmann (Luisa-Céline Gaffron), Kurt Blockwitz (Vincent Redetzki), Paul Fuchs (Uwe Kockisch), VP Ulrike (Steffi Kühnert), Frau Renner (Eva Weißenborn), Willi Kügler (Kolja Rashed), Elke Kügler (Klara Metten), Hans Born (Zacharias Bullien)

Musik: Stefan Will

Kamera: Ngo The Chau

Buch: Robert Krause und Beate Fraunholz

Regie: Ed Herzog

[kurz]

„3 ½ Stunden“ schildert die Dramatik des 13. August 1961 aus ungewöhnlicher Perspektive. Die Reisenden des Interzonenzuges von München nach Ost-Berlin erfahren 3 ½ Stunden vor Grenzübertritt, dass in Berlin die Mauer gebaut wird. In dieser kurzen Zeit bis zur ostdeutschen Grenze müssen sie eine existenzielle Entscheidung treffen: Aussteigen oder Weiterfahren.

[lang]

„3 ½ Stunden“ schildert die Dramatik des 13. August 1961 aus ungewöhnlicher Perspektive. Die Reisenden des Interzonenzuges von München nach Ost-Berlin erfahren 3 ½ Stunden vor Grenzübertritt, dass in Berlin die Mauer gebaut wird. In dieser kurzen Zeit bis zur ostdeutschen Grenze müssen sie eine existenzielle Entscheidung treffen: Aussteigen oder Weiterfahren. Nur noch wenige Stopps bis zur Grenze, die Zeit läuft unaufhaltsam,

Die überzeugte Kommunistin Marlis, Tochter eines hohen NVA-Offiziers, erkennt sofort, welche Auswirkungen dadurch auf ihre Ehe und die beiden Kinder drohen. Ihr Ehemann Gerd, ein regimekritischer Ingenieur, drängt auf das Bleiben in der BRD. Mit jedem Halt rückt die Entscheidung näher, ob die Familie zerbricht – oder zu welchem Preis sie zusammenbleiben kann.

Auch die Band von Sängerin Carla, die von einem finanziell ernüchternden Gastspiel in den Osten zurückfährt, steht vor einer Zerreißprobe. Sie und zwei Musiker entscheiden sich für einen Neuanfang im Westen, trotz der Ungewissheit. Carlas große Liebe, der Bassist Sasha Goldberg, möchte jedoch nicht aussteigen – und das, obwohl er um das düstere Geheimnis weiß, das die Bandleaderin hinter sich lassen will.

Unterdessen bereitet sich auf der Ostseite die junge Lokführerin Edith Salzmann darauf vor, wie gewohnt den Zug am letzten bundesrepublikanischen Halt zu übernehmen. Für sie ist es ein besonderer Arbeitstag, denn ein DEFA-Filmreporter soll über Edith als eine der ersten Frauen in diesem Beruf berichten. Doch auch bei ihr kommen nun Gedanken an eine Flucht in die Freiheit auf.

Die gesamte politische Befindlichkeit eines zerrissenen Landes spitzt sich in einem menschlichen Mikrokosmos auf Schienen zu.

23.30 Uhr

HD/UT/CC/ 20'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Wachen

Kurzfilm Deutschland 2023

Personen und Darsteller: Melanie (Lilly Menke), Karl (Martin Rentzsch)
 Kamera: Kleber Nascimento
 Buch und Regie: Mirjam Khera

[kurz]

Der Film folgt der Sicherheitskraft Melanie, die ihren Platz sucht zwischen menschenleeren Straßen und einer stetig wachsenden Industrie, die immer mehr von der Natur übernommen wird. Anlässlich des Jubiläums 70 Jahre Filmuniversität Babelsberg „Konrad Wolf“ zeigt das rbb Fernsehen Kurzfilme, die in Kooperation mit der Filmuni entstanden sind.

[lang]

WACHEN spielt in einer dystopischen nahen Zukunft. Der Film folgt der Sicherheitskraft Melanie, die ihren Platz sucht zwischen menschenleeren Straßen und einer stetig wachsenden Industrie, die immer mehr von der Natur übernommen wird. Mehr noch als Sicherheitsangestellte sieht sie sich als Wildhüterin, die nach Hoffnung und Leben sucht – und nach dem Wolf. Melanies einzige menschliche Verbindung ist Karl, ihre fatalistische Vaterfigur, um den sie sich ebenso kümmert wie um alles in ihrer kleinen Welt. WACHEN zeigt Melanies Kampf mit ebenjenem Fatalismus, ihr Wanken, ihre bedrückendsten Ängste und kühnsten Träume.

23.50 Uhr

HD/📺/ 30'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Gabi

Kurzfilm Deutschland 2017

Personen und Darsteller: Gabi (Gisa Flake), Edgar (Martin Neuhaus), Marco (Florian Kroop), Tanja (Britta Steffenhagen), Vater (Werner Prieß) u. a.

Musik: Anna-Marlene Bicking

Kamera: Clara Rosenthal

Buch und Regie: Michael Fetter Nathansky

[kurz]

In das Leben der Fliesenlegerin Gabi hat sich eine zähe Leere eingeschlichen. Nur ihr Azubi Marco redet mit ihr und beachtet sie, wenn auch aus egoistischen Gründen. Er schafft es nämlich nicht, sich von seiner Freundin zu trennen. Und so probt er dies unerlässlich mit Gabi, die anfangs genervt ist, aber zunehmend Gefallen daran findet, alltägliche Situationen zu inszenieren.

[lang]

„Ick sag nüscht, und mach allet über die Augen.“ In das Leben der Fliesenlegerin Gabi hat sich eine zähe Leere eingeschlichen. Sie regt sich nicht einmal mehr auf, wenn sie ihren Mann mit einer anderen Frau im Bett erwischt. Und da ihre Schwester schwanger ist, nimmt sie nach einem Rohrbruch im Altersheim auch noch ihren Vater auf. Nur ihr Azubi Marco redet mit ihr und beachtet sie. Wenn auch aus egoistischen Gründen. Er schafft es nämlich nicht, sich von seiner Freundin zu trennen. Und so probt er unerlässlich mit Gabi, wie er sich endgültig von ihr trennen könnte. Auch wenn Gabi anfangs genervt ist von diesem Spiel, findet sie mit der Zeit Gefallen daran, alltägliche Situationen zu inszenieren.

Der Kurzfilm erhielt den Publikumspreis Goldener Reiter beim Filmfest Dresden 2017 und gewann im selben Jahr den Deutschen Kurzfilmpreis.

00.20 Uhr

HD/OmU/📺/ 15'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Die Stille dazwischen

Kurzfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Harun (Tyler Matteo Ahmadzadeh), Obdachlose (Inga Dietrich), Faris (Hussein Eliraqui), Sarah (Halima Ilter), Samir (Asad Schwarz) u. a.

Musik: Anna Kuhlen

Kamera: Carolina Steinbrecher

Buch: Karla Stöhr

Regie: Monica Tedja

[kurz]

Aus sicherer Distanz beobachtet der neunjährige Flüchtlingsjunge Hamid seine neue Umgebung vom Balkon aus. Penibel dokumentiert er jede Regung in der Plattenbausiedlung. Als eines Tages die obdachlose Frau von gegenüber verschwunden ist, verlässt er seinen sicheren Beobachtungsposten und stellt sich der neuen Welt da draußen.

[lang]

Aus sicherer Distanz beobachtet der neunjährige Flüchtlingsjunge Hamid seine neue Umgebung vom Balkon aus. Penibel dokumentiert er jede Regung in der Plattenbausiedlung. Als eines Tages die obdachlose Frau von gegenüber verschwunden ist, verlässt er seinen sicheren Beobachtungsposten und stellt sich der neuen Welt da draußen.

00.35 Uhr

HD/CC/ 15'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Das Mensch

Kurzfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Walter (Michael Pink), Ute (Christina Große), Sarah (Emmi Walburga Büter), Oberkellner (Hans-Heinrich Hardt) u. a.

Kamera: Valentin Selmke

Buch und Regie: Sophie Linnenbaum

[kurz]

Sarah und ihre Eltern feiern Konfirmation. Aber statt den Hummer auf ihrem Teller zu essen, versteckt Sarah ihn unter dem Tisch. Als ihr Vater den Hummer dort findet, zieht er Konsequenzen.

[lang]

Sarah und ihre Eltern feiern Konfirmation. Aber statt den Hummer auf ihrem Teller zu essen, versteckt Sarah ihn unter dem Tisch. Als ihr Vater den Hummer dort findet, zieht er Konsequenzen.

Eine Debatte am Dönerspieß, eine Trauergesellschaft ohne Trauernde, der Versuch eines Kellners moralische Grundwerte durchzusetzen, ein Mann, der es nur schwer schafft, seine Vaterrolle auszufüllen, eine Frau, die zu drastischen Mitteln greift, um gesehen zu werden und eine Familie, die es verlernt hat, miteinander zu kommunizieren. Das Filmprojekt „Waiters“, eine Koproduktion der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf mit dem rbb, besteht aus sechs Kurzfilmen, in denen Gäste und Kellner im Mittelpunkt der Geschichte stehen.

00.50 Uhr

HD/CC/ 10'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Epilog

Kurzfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Hermann (Axel Werner), Martin (Jürgen Heimüller), Silke (Christine Schmidt-Schaller), Amir (Samy Abdel Fattah)

Kamera: Sabine Panossian

Buch: Sophia Bierend und Jonas Ludwig Walter

Regie: Jonas Ludwig Walter

[kurz]

Eine seltsamer Leichenschmaus ohne Trauergäste. Nur der Pfarrer und die Organistin erweisen Rainer Laschek die letzte Ehre in einer Amtsbestattung, wie sie in westlichen Großstädten immer häufiger werden.

[lang]

Eine seltsamer Leichenschmaus ohne Trauergäste. Nur der Pfarrer und die Organistin erweisen Rainer Laschek die letzte Ehre in einer Amtsbestattung, wie sie in westlichen Großstädten immer häufiger werden.

Eine Debatte am Dönerspieß, eine Trauergesellschaft ohne Trauernde, der Versuch eines Kellners moralische Grundwerte durchzusetzen, ein Mann, der es nur schwer schafft, seine Vaterrolle auszufüllen, eine Frau, die zu drastischen Mitteln greift, um gesehen zu werden und eine Familie, die es verlernt hat, miteinander zu kommunizieren. Das Filmprojekt „Waiters“, eine Koproduktion der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf mit dem rbb, besteht aus sechs Kurzfilmen, in denen Gäste und Kellner im Mittelpunkt der Geschichte stehen.

01.00 Uhr

HD/UT/C/ 10'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Und weinen können

Kurzfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Tolga (Ugur Ekeroglu), Burak (Walid Al-Atiyat) u. a.

Musik: Marcus Sander

Kamera: Valentin Selmke

Buch und Regie: Michael Fetter Nathansky

[kurz]

Tolga ist irritiert. Seine Freundin hat ihn verlassen, aber er verspürt keinerlei Trauer. Burak, ein Experte in Gefühlen, bietet ihm verschiedenste Techniken an. Doch je mehr er sich müht, desto mehr beginnt Tolga auch die eigene Freundschaft zu hinterfragen. Bis zu dem Punkt, an dem Burak ihm eine sehr ernste Frage stellt...

[lang]

Tolga ist irritiert. Seine Freundin hat ihn verlassen, aber er verspürt keinerlei Trauer. Doch das will er ändern. Also fragt er seinen besten Freund Burak, einen phantasievollen Dönerverkäufer, wie er denn weinen könne. Burak, der ein Experte in Gefühlen, oder jedenfalls dem Zeigen von Gefühlen ist, bietet ihm verschiedenste Techniken an. Doch je mehr er sich müht, desto mehr beginnt Tolga auch die Freundschaft zu hinterfragen. Bis zu dem Punkt, an dem Burak ihm eine sehr ernste Frage stellt...

Eine Debatte am Dönerspieß, eine Trauergesellschaft ohne Trauernde, der Versuch eines Kellners moralische Grundwerte durchzusetzen, ein Mann, der es nur schwer schafft, seine Vaterrolle auszufüllen, eine Frau, die zu drastischen Mitteln greift, um gesehen zu werden und eine Familie, die es verlernt hat, miteinander zu kommunizieren. Das Filmprojekt „Waiters“, eine Koproduktion

der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf und dem rbb, besteht aus sechs Kurzfilmen, in denen Gäste und Kellner im Mittelpunkt der Geschichte stehen. „Und weinen können“ ist der zweite Kurzfilm des Projekts.

01.10 Uhr

HD/📺/ 10'

70 Jahre Filmuni Babelsberg
Die unsichtbare Frau
 Kurzfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Anna (Anna Grisebach), Isabella (Jenny König), Sven (Sascha Werginz), Oliver (Peter Foyse) u. a.

Kamera: Sabine Panossian
 Buch und Regie: Natalia Sinelnikova

[kurz]

Eine Frau will in einem Restaurant bezahlen, aber niemand scheint sie wahrzunehmen, nicht einmal die Kellnerin. Als alle Versuche scheitern, sich bemerkbar zu machen, greift sie zu drastischen Maßnahmen.

[lang]

Eine Frau wird in einem Restaurant übersehen. Als sie bezahlen will, scheint niemand sie wahr zu nehmen, nicht einmal die Kellnerin. Als alle Versuche scheitern sich bemerkbar zu machen, greift sie zu drastischen Maßnahmen.

Eine Debatte am Dönerspieß, eine Trauergesellschaft ohne Trauernde, der Versuch eines Kellners moralische Grundwerte durchzusetzen, ein Mann, der es nur schwer schafft, seine Vaterrolle auszufüllen, eine Frau, die zu drastischen Mitteln greift, um gesehen zu werden und eine Familie, die es verlernt hat, miteinander zu kommunizieren. Das Filmprojekt „Waiters“, eine Koproduktion der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf und dem rbb, besteht aus sechs Kurzfilmen, in denen Gäste und Kellner im Mittelpunkt der Geschichte stehen. „Die unsichtbare Frau“ ist der erste Kurzfilm des Projekts.

01.20 Uhr

HD/📺/ 10'

70 Jahre Filmuni Babelsberg
Ach, Carl
 Kurzfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Carl (Florian Schmidtke), Michael (Ecki Hoffmann), Luise (Judith von Radetzky), Peter (Saro Emirze) u. a.

Kamera: Alexandra Medyanikova
 Buch und Regie: Hans Henschel

[kurz]

Carl hat ein angespanntes Verhältnis zu seinen Eltern und trotzdem hat er sie in das Restaurant eingeladen, in dem er kellnert. Innerhalb kurzer Zeit tauchen die alten Gräben wieder auf und Carl ist ziemlich viel peinlich, auch wenn er mit seinen Eltern eigentlich nur einen schönen Abend verbringen wollte.

[lang]

Carl hat ein angespanntes Verhältnis zu seinen Eltern und trotzdem hat er sie in das Restaurant eingeladen, in dem er kellnert. Innerhalb kurzer Zeit tauchen die alten Gräben wieder auf und Carl

ist ziemlich viel peinlich, auch wenn er mit seinen Eltern eigentlich nur einen schönen Abend verbringen wollte.

Eine Debatte am Dönerspieß, eine Trauergesellschaft ohne Trauernde, der Versuch eines Kellners moralische Grundwerte durchzusetzen, ein Mann, der es nur schwer schafft, seine Vaterrolle auszufüllen, eine Frau, die zu drastischen Mitteln greift, um gesehen zu werden und eine Familie, die es verlernt hat, miteinander zu kommunizieren. Das Filmprojekt „Waiters“, eine Koproduktion der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf mit dem rbb, besteht aus sechs Kurzfilmen, in denen Gäste und Kellner im Mittelpunkt der Geschichte stehen.

01.30 Uhr

HD/📺/ 20'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Verrücktes Blut

Kurzfilm Deutschland 2023

Personen und Darsteller: Kenan (Lemi Ogul Tan Ungan), Ibrahim (Ugur Tasbilek), Mustafa Atilla (Aykut Kayacik), Berhane (Kastor Shmonov), Oma Suna (Ferdane Özcan), Derya (Noralie Solomon), (u.v.a.)

Musik: Daria Cheikh-Sarraf

Kamera: Franz Zimmermann

Buch: Can Tanyol und Bahar Bektaş

Regie: Can Tanyol

[kurz]

Berlin-Kreuzberg. Kenans großer Tag ist da. Der neunjährige Halbweise soll, der jahrtausendealten muslimischen Tradition folgend, beschnitten werden. Doch vorher wird gefeiert! Während der Party, die Kenans Vater mehr für seinen eigenen Vater als für seinen Sohn organisiert, werden Kenan und Ibrahim mit archaischen Traditionen konfrontiert, und der Frage: Was heißt es eigentlich, ein Mann zu sein?

[lang]

Berlin-Kreuzberg. Kenans großer Tag ist da. Der neunjährige Halbweise soll, der jahrtausendealten muslimischen Tradition folgend, beschnitten werden. Doch vorher wird gefeiert! Kenan fühlt sich zerrissen zwischen der Tradition der Familie und seiner eigenen Identität. Die Angst vor der Veränderung und dem Schmerz der nahenden Operation lähmen ihn. Die innige Beziehung zu seinem Vater Ibrahim wird auf die Probe gestellt und die gesamte Festgesellschaft schaut dabei zu. Während der Party, die Kenans Vater mehr für seinen eigenen Vater als für seinen Sohn organisiert, werden Kenan und Ibrahim mit archaischen Traditionen konfrontiert, und der Frage: Was heißt es eigentlich, ein Mann zu sein??

01.50 Uhr

HD/📺/ 20'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Planet Pax

Kurzfilm Deutschland 2020

Personen und Darsteller: Walentina (Leonie Theiß), Juri (Anton Krymskiy), Sigmund (Hans Klima) u. a.

Musik: Johann Niegl, Susanne Hardt und Matthias Grote

Kamera: Michael Terhorst

Buch: Linda Brieda, Clemens Beier und Paul Bullinger

Regie: Clemens Beier

[kurz]

Ferien in Berlin. Alle außer der zehnjährigen Valentina sind verreist. Was tun? Mit einem Smartphone will sie die Reise zum Planeten Pax inszenieren. Der Einkaufswagen wird zum Raumschiff, der Fahrradhelm mit Alufolie zum Raumanzug. Doch Juri, der Neue im Viertel stellt sich ihr in den Weg. Sie versucht ihn abzuschütteln, wird ihn aber einfach nicht los.

[lang]

Ferien in Berlin. Alle außer der zehnjährigen Valentina sind verreist. Was tun? Mit einem Smartphone will sie ihren ersten Film drehen: Die Reise zum Planeten Pax, einem Planeten, auf dem alles gut ist. Der Einkaufswagen wird zum Raumschiff, der Fahrradhelm mit Alufolie zum Raumanzug. Ausgerechnet bei der ersten Einstellung stellt sich ihr Juri in den Weg, der neu im Viertel ist. Als sie versucht, ihn loszuwerden, taucht ein wütender Nachbar auf, der sich von ihrem Lärm gestört fühlt. Gemeinsam fliehen sie vor seinem Hund. Der Beginn einer Freundschaft.

02.10 Uhr

HD/📺/ 25'

70 Jahre Filmuni Babelsberg
Ein Jahr, zwei Winter
 Kurzfilm Deutschland 2021

Personen und Darsteller: Mara (Isabella Parkinson), Beto (Kleber Valim), Luzia (Aleyna Cara), Francisco (Adolfo Assor), (u.v.a.)

Musik: Gary Hirche

Kamera: Anton Yaremchuk

Buch: Johanna Enzmann und Pedro Martin

Regie: Pedro Martin

[kurz]

Berlin zu Beginn der 90er Jahre: Mara ist in den 70er Jahren der Militärdiktatur ihres Heimatlandes entflohen und wohnt seitdem in Westberlin. Ihre erwachsene Tochter Luzia wohnt gerade wieder übergangsweise bei ihrer Mutter, als Mara durch einen Fremden an ihre Vergangenheit erinnert wird. Sie soll vor einer Wahrheitskommission aussagen...

[lang]

Als Mara vor der Militärdiktatur ihres Herkunftslandes in Lateinamerika flieht, lässt sie vieles zurück. Zwanzig Jahre später leben Mutter und Tochter in Berlin, als eine Amnestie und Entschädigungen für die Exilierten angekündigt werden. Die Geschehnisse und das Wiedersehen mit einem alten Bekannten erwecken bei Mara Ängste, die sie lange Zeit verdrängen konnte. In lebhaften Alpträumen durchlebt sie das Vergangene erneut.

02.35 Uhr

HD/📺/ 10'

70 Jahre Filmuni Babelsberg
10 PM - Eine Nacht
 Kurzfilm Deutschland 2022

Personen und Darsteller: Mutter (Katrin Martin), Paul (Marek Harloff), kleiner Paul (Elias Richard Siegmann), Bruder Peter (Victor Villavicencio)

Kamera: Kakhi Mrelashvili

Buch und Regie: Hyeck Joon Son

[kurz]

Paul ist 45, geschieden und lebt allein in der Wohnung seiner Familie, in der er bereits seine Kindheit verbracht hat. Seine Mutter bringt ihm oft Essen vorbei. Eines Nachmittags träumt er von einem Erlebnis aus seiner Kindheit, als er zusammen mit seinem jüngeren Bruder nachts allein war und eine merkwürdige ängstliche Vorahnung überfällt ihn.

[lang]

Paul (45) lebt allein ohne sich vollständig im Leben etabliert zu haben. Die räumliche Trennung zu seiner Mutter, welche eigentlich als normaler Werdegang des Lebens bezeichnet wird, verkraftet Paul nur schwer. Zu sehr nehmen Ängste und stark eingravierte Erinnerungen aus der Kindheit sein Wesen ein. Des Öfteren war er mit seinem kleinen Bruder bis spät in die Nacht allein auf sich angewiesen. Schlaflos saß Paul als Kind wartend an der Wohnungstür, immer die Angst im Kopf, dass sich diesmal die Tür nicht öffnet. Minuten werden zu Stunden. Ein Gefühl der Vorahnung?

10PM - Eine Nacht ist ein Kurzfilm der durch die Vergangenheit und Gegenwart des Protagonisten Paul (45) führt. Repräsentativ für viele Abende und Nächte zeigt der Film eine der Nächte aus Pauls Kindheit, in der sich seine Verlustängste immer mehr entwickeln und bis in die Gegenwart begleiten. Des Öfteren war Paul mit seinem kleinen Bruder bis spät in die Nacht auf sich allein angewiesen. Der Vater auf Geschäftsreise und die Mutter gebunden an Überstunden. Schlaflos saß Paul wartend an der Wohnungstür, immer die Angst im Kopf, dass sich diesmal die Tür nicht öffnet. Er lebt mittlerweile allein in der Kindheitswohnung, ohne sich vollständig im Leben etabliert zu haben. Pauls Mutter kümmert sich auch im erwachsenen Alter regelmäßig um ihren Sohn und sorgt um sein Wohl. Als sie wiedermal bei ihm zu Besuch war, erzählt er seiner Mutter von der einen Nacht als Kind, als seine Ängste durch ihre Abwesenheit besonders stark wurden. Sie suggeriert Paul gegenüber, das diese Situation nichts schwerwiegendes sei und er sich selbst finden muss. Geprägt von der Einsamkeit der Nächte, der inneren Unruhe und der stetig begleitenden Angst um den Verlust der Mutter, bittet Paul diesmal seine Mutter bei ihm zu übernachten. Sie lehnt ab und macht sich auf dem Weg nach Hause. Unruhe und Schlaflosigkeit, wie schon als Kind, nehmen Paul ein. An diesem Abend sind die Erinnerungen besonders stark. Ein Anruf reißt Paul aus seinen Gedanken und versetzt ihn in eine hilflose Schockstarre.

02.45 Uhr

HD/📺/ 30'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

El secuestro de la novia - Die Brautentführung

Kurzfilm Deutschland 2022

Personen und Darsteller: Fred (David Bruning), Luisa (Rai Todoroff), Annika (Anne Kulbatzki), Tati (Tatiana Saphir), Madi (Madison Dima Villanueva), Aroha (Aroha Almagro Davies), Beatrice (Patricia Pilgrim) u. a.

Musik: Luca de Michieli und Linus Rogsch

Kamera: Jacob Sauermilch

Buch und Regie: Sophia Mocerrea

[kurz]

Fred und Luisa haben eine einzigartige Beziehung. Bei ihrer Hochzeit werden die beiden Liebenden zunehmend mit ihren sozialen Rollen konfrontiert. Als ihre Familien aus Argentinien und Deutschland zusammentreffen, kommen interkulturelle Vorurteile zum Vorschein. Die Hochzeitstradition der Brautentführung, erschüttert die Gleichberechtigung des Paares.

[lang]

Luisa aus Buenos Aires und Fred aus Brandenburg haben in ihrer Beziehung ihr eigenes Universum geschaffen. Bei ihrer Hochzeit werden die Liebenden zunehmend mit ihren sozialen Rollen und interkulturellen Vorurteilen konfrontiert. Im Strudel der Nacht verlieren sie ihre Souveränität und einander aus den Augen. Die Tradition des Brautstehens, ein immer noch fester Bestandteil vieler Hochzeiten im deutschsprachigen Raum, bedroht endgültig die Gleichberechtigung des Paares. Im klaustrophobischen Rollenspiel der Ehe hat Liebe keinen Platz.

03.15 Uhr

HD/📺/ 60'

rbb Clubnacht

Chat with a DJ

Naomi

Staffel 1

[kurz]

In der wöchentlich erscheinenden Reihe „rbb Clubnacht“ werden Konzerte und DJ-Sets zum Besten gegeben.

Naomi ist DJ aus Berlin mit einer enormen Leidenschaft für House-Musik und dem Talent, unvorhersehbare Energie im Club zu erzeugen. Ihre Jugend als House-Tänzerin hat ihre Vorliebe für sanfte House-Grooves als DJ geschärft.

[lang]

In den letzten 6 Jahren hat sie sich einen Namen gemacht, indem sie in den renommiertesten Clubs der Stadt wie Tresor, Watergate, Golden Gate und Heideglühen aufgelegt hat und regelmäßig auf HÖR, dem berühmtesten Bad-Streaming-Dienst, zu sehen ist.

04.15 Uhr

HD/📺/ 60'

rbb Clubnacht

Chat with a DJ

Delfonic

Staffel 2

[kurz]

In der wöchentlich erscheinenden Reihe „rbb Clubnacht“ werden Konzerte und DJ-Sets zum Besten gegeben.

Delfonic: Crate digger extraordinaire! Mit seinem Plattenladen Oye Records versorgte er Vinylheads über Jahre mit dem nötigen Funk und Soul, egal ob in House, Disco, Hip-Hop, Jazz oder Techno.

[lang]

Seit 2019 konzentriert er sich ganz auf sein DJ- und Produzentendasein. Auch hier setzt er sich zwischen die stilistischen Stühle und schüttelt vermeintliche Genre Grenzen lässig ab. Seine Illegal Jazz Edits sind zurzeit in jeder gut sortierten Plattentasche zu finden.

