

05.40 Uhr

HD/UT/AD/CC/SWR/ 30'

Tiere bis unters Dach

Hundefänger
Kinder- und Familienserie Deutschland 2010
Staffel 2, Folge 17/26

Personen und Darsteller: Greta Hansen (Enya Elstner), Lilie Hansen (Lotte Hanné), Dr. Philip Hansen (Heikko Deutschmann), Annette Hansen (Floriane Daniel), Jonas Grieshaber (Fynn Henkel), Vinzenz Grieshaber (Michael Sideris), Josefine Grieshaber (Sanne Schnapp)

Regie: Andreas Morell

[kurz]

In der neuen Schule trennen sich allmählich die Coolen von den Uncoolen - Emma tut alles, damit ihre Lieblingsfeindin Greta in die letzte Kategorie eingeordnet wird. Vergeblich: Sophie, eins der beliebtesten Mädchen, bittet die Tier-Retterin um Hilfe - ihre Katze ist verschwunden. Und dies ist kein Einzelfall.

[lang]

In der neuen Schule trennen sich allmählich die Coolen von den Uncoolen - Emma tut alles, damit ihre Lieblingsfeindin Greta in die letzte Kategorie eingeordnet wird. Vergeblich: Sophie, eins der beliebtesten Mädchen, bittet die Tier-Retterin um Hilfe - ihre Katze ist verschwunden. Und dies ist kein Einzelfall: Greta findet heraus, dass ein mysteriöser Tierfänger seit einigen Wochen in einem Lieferwagen in der Gegend auf die Jagd geht. Er scheint auch für Hunde gefährlich zu sein.

(Erstsendung: 11.06.11/ARD 1.)

06.10 Uhr

HD/UT/AD/CC/SWR/ 30'

Tiere bis unters Dach

Kopf in den Sand
Kinder- und Familienserie Deutschland 2010
Staffel 2, Folge 18/26

Personen und Darsteller: Greta Hansen (Enya Elstner), Lilie Hansen (Lotte Hanné), Dr. Philip Hansen (Heikko Deutschmann), Annette Hansen (Floriane Daniel), Jonas Grieshaber (Fynn Henkel), Vinzenz Grieshaber (Michael Sideris), Josefine Grieshaber (Sanne Schnapp)

Regie: Andreas Morell

[kurz]

Vinzenz Grieshabers neueste Geschäftsidee: eine Nandu-Zucht! Bauersfrau Josefine argwöhnt zwar, dass er mit den fremdartigen Laufvögeln vor allem ihre Feriengäste vertreiben will, aber der Herr des Hofes hat gute Argumente: Die anpassungsfähigen Strauß-Verwandten seien die „Hühner der Zukunft“. Doch mit einem Ei beginnt das Verhängnis ...

[lang]

Vinzenz Grieshabers neueste Geschäftsidee: eine Nandu-Zucht! Bauersfrau Josefine argwöhnt zwar, dass er mit den fremdartigen Laufvögeln vor allem ihre Feriengäste vertreiben will, aber der Herr des Hofes hat gute Argumente: Die anpassungsfähigen Strauß-Verwandten seien die „Hühner der Zukunft“. Doch mit einem Ei beginnt das Verhängnis: Lilie Hansen will auch mal ein Tier retten wie ihre „in Waldau weltberühmte“ Schwester Greta und entführt ein vermeintlich verwaistes Nandu-Ei - mit fatalen Folgen.

(Erstsendung: 11.06.11/ARD 1.)

06.40 Uhr

HD/UT/CC/ 25'

Jimmy und Sabato vom Kiwusee

Film von Frank Feustle
aus der Reihe „Schau in meine Welt“

[kurz]

Jimmy und Sabato sind beste Freunde. Sie machen alles zusammen. Am liebsten fischen sie jedoch im wohl schönsten See Afrikas - dem Kiwusee in Ruanda. Ihr kleines Heimatdorf befindet sich in unmittelbarer Ufernähe. Fast alle Männer sind hier Fischer. Jede Nacht fahren sie auf den See hinaus, um mit ihren fußballfeldgroßen Netzen möglichst viele Sambaza-Fische zu fangen.

[lang]

Jimmy und Sabato sind beste Freunde. Sie machen alles zusammen. Am liebsten fischen sie jedoch im wohl schönsten See Afrikas - dem Kiwusee in Ruanda. Ihr kleines Heimatdorf befindet sich in unmittelbarer Ufernähe. Fast alle Männer sind hier Fischer. Jede Nacht fahren sie auf den See hinaus, um mit ihren fußballfeldgroßen Netzen möglichst viele Sambaza-Fische zu fangen.

Jimmys Vater ist Kapitän einer dieser Bootsplattformen. Manchmal fahren die Jungen mit ihm in die dunkle Nacht auf den See. Dann entzünden sie Petroleumlampen, um mit dem hellen Licht die neugierigen Fische anzulocken.

Jimmy und Sabato arbeiten hart in der Hoffnung auf etwas Geld für ihren größten Traum: ein eigenes Fahrrad! Aber Jimmys Vater bleibt hart, will und kann ihnen kein Taschengeld geben. Zu knapp ist die tägliche Ausbeute. Doch dann bekommen die beiden Freunde eine einmalige Chance...

(Erstsendung: 29.12.19/KI.KA)

07.05 Uhr

HD/UT/CC/ 25'

Milan rettet Rehkitze

Film von Matthias Eder
aus der Reihe Schau in meine Welt

[kurz]

Tiere und die Natur liegen Milan sehr am Herzen. Deshalb ist der 11-Jährige aus Potsdam schon frühmorgens auf einem Feld unterwegs. Dort sucht und rettet er Rehkitze, die von ihrer Mutter im hohen Gras abgelegt wurden.

[lang]

Tiere und die Natur liegen Milan sehr am Herzen. Deshalb ist der 11-Jährige aus Potsdam schon frühmorgens, um 5.00 Uhr, auf den Beinen. Sein Ziel ist eine Wiese, die einige Stunden später mit schwerem Gerät gemäht wird. Gemeinsam mit anderen Freiwilligen durchkämmt Milan das Feld auf der Suche nach Rehkitzen. Eine Drohne mit Wärmekamera macht die Tiere sichtbar, die von ihrer Mutter im hohen Grad abgelegt wurden. Beim Mähen würden die Rehkitze verletzt oder sogar getötet werden. Das will Milan auf jeden Fall verhindern.

(Erstsendung: 10.07.22/KI.KA)

07.30 Uhr

HD/OmU/DGS/CC/BR/ 30'

Sehen statt Hören

Magazin für Hörgeschädigte

(Erstsendung: 02.11.24/BR)

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 08.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 08.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/ 90'

35 Jahre Mauerfall

Berlin - Schicksalsjahre einer Stadt

Das Jahr 1989

Film von Gabriele Denecke

[kurz]

Das Jahr 1989 – die Mauer fällt, Berlin wird wieder eins! Vorher feiert West-Berlin die erste Love-Parade und wählt Walter Momper zum neuen Regierenden Bürgermeister. In Ost-Berlin protestieren die Menschen gegen das SED-Regime. Eine Berlin-Chronik der Superlative: Von der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart, 1945 – 2020. Insgesamt 64 Folgen pralles Berlin.

[lang]

1989 – das Jahr, in dem die Mauer fällt und das Leben in der geteilten Stadt wie keine anderes seit 1961 verändert. Doch zuvor rumort es in der Stadt: In Ost-Berlin kommt es zu Protesten gegen den Wahlbetrug bei den Kommunalwahlen, immer mehr Menschen verlassen die DDR. Der Comic-Zeichner OL beschreibt die Stimmung zwischen Stagnation und Aufruhr. In West-Berlin wird Walter Momper zum neuen Regierenden Bürgermeister gewählt und erzählt von einem historischen ersten Jahr im Amt. Auf dem Kurfürstendamm findet die erste Love-Parade statt, angemeldet als politische Demonstration für „Friede, Freude, Eierkuchen“. Die Organisatoren Danielle de Picciotto und Dr. Motte sprechen über Hoffnungen und Träume im Sommer '89. Der Schauspieler Matthias Freihof erzählt von der Premierenfeier des ersten „Schwulenfilms“ der DDR am 9. November. Erst nach der Veranstaltung erfährt er, dass die Mauer gefallen ist. Der Journalist Jan Carpentier erinnert sich, wie seine Reportage aus der Waldsiedlung Wandlitz über die Privathäuser der Politbüro-Mitglieder Empörung hervorruft und in die Fernsehgeschichte eingeht.

Kaum eine Stadt hat eine so spannende Geschichte wie Berlin. Auf dem Höhepunkt des Kalten Krieges wird im August 1961 die Mauer errichtet. 28 Jahre teilt sie die politischen Systeme und die Menschen in Ost und West. Berlin ist immer beides: Weltstadt und Kiez, Weltpolitik und Alltag, Schauplatz kleiner und großer Geschichten. All das ist festgehalten, Tag für Tag – in unzähligen Sendungen des Senders Freies Berlin (SFB) und des DDR-Fernsehens, jeweils unterschiedlich politisch gefärbt und kommentiert. Die Reihe „Berlin – Schicksalsjahre einer Stadt“ zeigt den doppelten Blick auf West- und Ost-Berlin von der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart, 1945 –

2020, in einer bislang nie dagewesenen Größenordnung: Eine Berlin-Chronik der Superlative über 64 Folgen, 5760 Minuten.

(Erstsending: 09.11.19/rbb)

10.30 Uhr

HD/UT/CG/ 90'

35 Jahre Mauerfall

Berlin - Schicksalsjahre einer Stadt

Das Jahr 1990

Film von Dagmar Wittmers

[kurz]

Das Jahr 1990 – Berlin feiert die deutsche Einheit und neue Freiräume entstehen. Demonstranten stürmen die Stasi-Zentrale in Ost-Berlin, die Währungsunion bringt die D-Mark für alle und die Bundesrepublik wird Fußball-Weltmeister. Eine Berlin-Chronik der Superlative: Von der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart, 1945 – 2020. Insgesamt 64 Folgen pralles Berlin.

[lang]

1990 – das Jahr des Umbruchs und der Freiheit. Rex Joswig, Musiker der Band „Herbst in Peking“, erinnert sich an eine Zeit der Anarchie, an besetzte Häuser in Berlin-Mitte und Leerstand allerorten. Der Pfarrer Rainer Eppelmann berichtet vom Sturm auf die Ost-Berliner Stasi-Zentrale, aber auch von der persönlichen Enttäuschung, als er erfährt, dass sein Freund Wolfgang Schnur als Spitzel gearbeitet hat. Im März findet die erste und letzte freie Volkskammerwahl der DDR statt – Rainer Eppelmann wird Minister für Abrüstung und Verteidigung. Der Sommer 1990 ist ein Sommer der Euphorie: Mit der Währungsunion am 1. Juli kommt die D-Mark in die DDR. Schon um Mitternacht drängen sich Tausende Menschen vor einer Filiale der Deutschen Bank am Alexanderplatz, um die begehrten Scheine als erste in den Händen zu halten. Kurz danach gibt's großen Jubel auf dem Ku'damm: Deutschland wird Fußball-Weltmeister! Der Regierende Bürgermeister von West-Berlin Walter Momper erzählt von einem Jahr der Veränderungen und des Zusammenwachsens, vom Mauerabbau und Mauerspechten. Die Reihe „Berlin – Schicksalsjahre einer Stadt“ zeigt den doppelten Blick auf West- und Ost-Berlin von der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart, 1945 – 2020, in einer bislang nie dagewesenen Größenordnung: Eine Berlin-Chronik der Superlative über 64 Folgen, 5760 Minuten.

(Erstsending: 16.11.19/rbb)

12.00 Uhr

HD/UT/CG/ 90'

35 Jahre Mauerfall

Flug über Berlin

Die Mauer - damals und heute

[kurz]

Wie sah Berlin aus der Luft vor 1989 aus? Und wie hat sich die Stadt verändert? Eine spannende Zeitreise mit einmaligen Luftaufnahmen.

[lang]

Wo stand die Mauer? Jüngere Hauptstädter wie Touristen fragen immer wieder danach. 28 Jahre teilte die Mauer Berlin. In den späten Abendstunden des 9. November 1989 fiel sie.

Mit Helikopter und Drohne flog im Sommer 2019 ein Kamerateam „die Innenstadtmauer“ von Schönefeld bis ins Märkische Viertel noch einmal ab. 43 Kilometer aus der Luft, die zeigen, wie sich die Stadt verändert hat. Verwoben mit historischen Flugaufnahmen von 1976 und 1990 ergibt

dieser Film eine einmalige Zeitreise.

(Erstsendung: 08.11.19/rbb)

Berlin:

13.30 Uhr

Foto/HD/UT/CC/ 30'

35 Jahre Mauerfall

Raiko läuft rund

Gesund auf dem Mauerweg

Moderation: Raiko Thal

[kurz]

Raiko Thal pilgert zusammen mit seinem Hausarzt Ilker Aydin entlang der schönsten Strecken des Mauerwegs. Dabei kommen sie an der Strecke mit Menschen ins Gespräch, übernachten auch mal in der freien Natur und tauschen sich übers Gesundbleiben bzw. -werden aus.

(Erstsendung: 03.10.24/rbb)

Brandenburg:

13.30 Uhr

HD/OmU/CC/ 30'

Wuhladko

Das Magazin in sorbischer Sprache

Moderation: Bogna Koreng

(Erstsendung: 02.11.24/MDR)

14.00 Uhr

HD/UT/CC/ 90'

35 Jahre Mauerfall

Verschwundenes Berlin - 30 legendäre Orte

[kurz]

Kulturpark Plänterwald, der alte Lehrter Stadtbahnhof, Aschinger am Zoo. Ein vergnüglicher Rückblick auf die Stadt. Prominente wie Christine Stüber-Errath, Jaecki Schwarz und Ilja Richter erinnern sich an das verschwundene Berlin.

[lang]

Eine Entdeckungsreise zu den verschwundenen Orten Berlins. Welches Kind aus dem Ostteil der Stadt war nicht mindestens einmal im Jahr im Kulturpark Plänterwald? Wer erinnert sich nicht an das Stadion der Weltjugend in Mitte und an den Flughafen Tempelhof mitten in der Stadt?

„Verschwundenes Berlin“ ist ein vergnüglicher Rückblick auf die Stadt. Ein Besuch an Orten, die es heute nicht mehr gibt. Viele Berlinerinnen und Berliner erinnern sich an legendäre Orte. Mit dabei sind die Schauspieler Julia Biedermann, Julia Hartmann, Jaecki Schwarz und Winfried Glatzeder, Entertainer Ilja Richter, Star-Visagist René Koch, rbb-Moderator Sascha Hingst, die Journalistin Abini Zöllner, Eiskunstläuferin Christine Stüber-Errath sowie die Stilikonen Britt Kanja und Günther Krabbenhöft.

(Erstsendung: 06.03.20/rbb)

15.30 Uhr

HD/UT/CC/ 90'

35 Jahre Mauerfall

Berlin wie es einmal war

Links und rechts der Spree in drei Jahrzehnten

[kurz]

Von Köpenick bis nach Spandau. Eine unterhaltsame Reise ins Spree-Athen der 60er, 70er und 80er Jahre. Erinnerungen an das alte Berlin - immer an der Spree entlang.

[lang]

46 Kilometer fließt die Spree durch Berlin. Links und rechts war immer schon viel los. Als sich im September 1981 Schauspielerinnen Renate Blume und Sänger Dean Reed im Rathaus Köpenick das Ja-Wort gaben, fanden sich hunderte Berlinerinnen und Berliner ein und jubelten dem jungen Paar entgegen. Die West-Berliner strömten in den 80er Jahren zum Reichstag, wenn hier Pop-Konzerte mit Barclay James Harvest oder der Rock-Marathon mit Nina Hagen und Udo Lindenberg stattfanden.

„Berlin wie es einmal war“ ist eine unterhaltsame Reise durch das Berlin der 60er, 70er und 80er Jahre. Es geht von Rahnsdorf und Friedrichshagen nach Spindlersfeld, Treptow und Tiergarten und weiter bis nach Spandau.

Viele Berliner erzählen von ihrem Berlin. Dabei sind Schauspielerinnen Sabine Vitua, Schriftstellerin Lea Streisand, Entertainer Lars Redlich, Stadthistoriker Carl-Peter Steinmann, Reporterlegende Ulli Zelle, Radio-Moderatorin Nadine Kallenbach (rbb 88.8) sowie Klaus Wowereit, der langjährige Regierende Bürgermeister.

(Erstsendung: 30.12.21/rbb)

17.00 Uhr

HD/UT/CC/ 45'

35 Jahre Mauerfall

Wo war eigentlich die Mauer?

Leben auf dem Grenzstreifen

Film von Anja Widell und Constantin Stüve

[kurz]

Die Mauer ist am 5. Februar 2018 genauso lange weg, wie sie da war. Grund genug für die rbb-Reporter Anja Widell und Constantin Stüve den ehemaligen Grenzstreifen zu erkunden. Auf ihrem Weg rund um das frühere West-Berlin stoßen sie auf skurrile Geschichten, Erinnerungen und vor allem neues Leben.

[lang]

Die Mauer ist am 5. Februar 2018 genauso lange weg, wie sie da war. Grund genug für die rbb-Reporter Anja Widell und Constantin Stüve den ehemaligen Grenzstreifen zu erkunden. Auf ihrem Weg rund um das frühere West-Berlin stoßen sie auf skurrile Geschichten, Erinnerungen und vor allem neues Leben.

Der Grenzstreifen ist in den vergangenen 28 Jahren zu neuem Leben erwacht. Heute ist hier Radweg, Wohngebiet oder auch Touristenattraktion. Menschen haben sich den Unort zurückerobert, sie treiben Sport, pflanzen Gemüse, campen oder shoppen. Die rbb-Reporter Anja Widell und Constantin Stüve haben die Mauer selbst nicht mehr erlebt. Mit der Frage „Wo war denn eigentlich die Mauer?“ folgen sie dem ehemaligen Grenzverlauf. Ihre Reise führt sie unter anderem in eine Bäckerei, die direkt auf dem ehemaligen Todesstreifen steht. Viele Nachbarn, die heute hier Kuchen essen, bringen ihre Erinnerungen an 28 Jahre getrenntes Leben auf beiden Seiten der Mauer mit. Am früheren Grenzübergang Heinrich-Heine-Straße überwuchern Neubauten die Mauernarben im Stadtbild. Kosten für die Eigentumswohnungen: Rund 5.000 Euro

pro Quadratmeter. Mit ihrem Film zeigen die beiden rbb-Reporter, wie man heute – 28 Jahre nach dem Mauerfall – auf dem ehemaligen Grenzstreifen lebt, wie auch er dem stetigen Wandel Berlins unterliegt und wie viel Mauer-Erinnerungen im Alltag noch vorhanden sind.

(Erstsendung: 05.02.18/rbb)

17.45 Uhr

HD/4:3/📺/ 8'

35 Jahre Mauerfall

Guck mal Retro - Rüber mit Schein

Erstausstrahlung

[kurz]

Zum Jahresende 1963 war die politische Führung Westberlins unter dem Zeitdruck der dritten Weihnacht im Schatten der Mauer auf das begrenzte Angebot Ostberlins, Verwandtenbesuche im Ostteil zu ermöglichen, eingegangen. In nur sechs Tagen wurde eine Passierscheinübereinkunft improvisiert. Ca. 700.000 Westberliner machten vom Abkommen Gebrauch. Am 5. Januar 1964 war dann vorerst wieder alles vorbei.

[lang]

Zum Jahresende 1963 war die politische Führung Westberlins unter dem Zeitdruck der dritten Weihnacht im Schatten der Mauer auf das begrenzte Angebot Ostberlins, Verwandtenbesuche im Ostteil zu ermöglichen, eingegangen. Trotz enormer politischer Vorbehalte wurde in nur sechs Verhandlungstagen zum ersten Mal eine Passierscheinübereinkunft improvisiert. Humanitäre Gründe überwogen dabei ideologische und Statusfragen. Ca. 700.000 Westberliner machten vom Abkommen Gebrauch. Am 5. Januar 1964 war dann vorerst wieder alles vorbei.

17.53 Uhr

HD/📺/📺/ 7'

Unser Sandmännchen

Fuchs und Elster: Der Zeichenwettbewerb

18.00 Uhr

HD/📺/ 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin

mit Sport

18.28 Uhr

HD/📺/ 2'

rbb wetter

18.30 Uhr

HD/📺/ 29'

rbbKultur - Das Magazin

19.00 Uhr

HD/📺/ 26'

Heimatjournal

Heute aus Berlin - Bornholmer Straße

Moderation: Andreas Jacob

19.27 Uhr

HD/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD//NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/ 95'

Viertel Neun - Filme aus Ost und West

Meier

Spielfilm Deutschland 1986

Personen und Darsteller: Eduard "Ede" Meier (Rainer Grenkowitz), Lore (Nadja Engelbrecht), Erwin Pfeiffer (Thomas Bestvater), Karl-Heinz "Kalle" Vorwerk (Alexander Hauff), Klaus (René Grams), Parteisekretär Kuno (Horst Pinnow), Fluchthelfer Kretschmer (Joachim Kemmer), Kellner (Dieter Hildebrandt), Moni (Dagmar Biener) u. a.

Musik: Peter Goldfuß

Kamera: Klaus Eichhammer

Buch und Regie: Peter Timm

[kurz]

Preisgekrönte Politkomödie um die Abenteuer des Ost-Berliner Tapezierers Eduard Meier, der mit zwei Ausweisen und West-Tapete im Osten Karriere macht.

[lang]

Ede Meier ist Tapezierer und lebt mit seiner Freundin Lore in Ost-Berlin. Nachdem ihm sein in West-Berlin verstorbener Vater eine kleine Erbschaft hinterließ, kauft sich DDR-Bürger Ede von Fluchthelfer Kretschmer einen behelfsmäßigen West-Berliner Personalausweis, um sich auf Weltreise begeben zu können. Als er zurückkehrt, sind Onkel Werner und Tante Inge in West-Berlin darüber entsetzt, dass sich Ede von seinem Erbe keine Existenz im Westen aufbauen will, sondern nun als Westler mit einem Tagesvisum zurück nach Ost-Berlin einreisen will. Lore und Edes Arbeitskollegen ahnen nichts, als er nach drei Wochen angeblich vom Urlaub aus Bulgarien zurückkommt. Von der sozialistischen Mangelwirtschaft genervt, die nur hässliche Mustertapeten

produziert, hat Ede die zündende Idee, durch westliche Raufasertapete die Renovierungen im Ostteil der Stadt entscheidend zu verbessern. Mit Tagesvisum immer wieder um Mitternacht einreisend und in der nächsten Nacht ausreisend, schmuggelt Ede nun die begehrten Papierrollen über die Grenze nach Ost-Berlin und gibt dort vor, eine Maschine erfunden zu haben, die gemusterte Tapete in Raufasertapete verwandeln kann. Der ständige Grenzübertritt, der ohnehin auf nur vierzig Tage im Jahr beschränkt ist, erschwert sein Liebesleben zur sozialistischen Lore natürlich erheblich. Doch Edes Tapete erfreut sich größter Beliebtheit und seine Brigade erreicht sagenumwobene Quoten bei der Planerfüllung. Gemusterte Tapeten möchte nun niemand mehr in seiner Wohnung haben. Ede Meier wird zum „Held der Arbeit“ ernannt. Am Tag der Ordensverleihung kommt Ede jedoch zu spät zur Grenze und wird enttarnt. Beinahe kommt es zur Katastrophe.

Regisseur Peter Timm („Go, Trabi, Go“) inszenierte diese Ost-West-Komödie 1986 mit ironischen Spitzen gegen Systemmängel diesseits und jenseits der Berliner Mauer. Neben Rainer Grenkowitz als Ede und Nadja Engelbrecht als seine Freundin Lore sind in den weiteren Rollen u.a. Horst Pinnow und Joachim Kemmer zu erleben sowie in einer legendär gewordenen Szene der Kabarettist Dieter Hildebrandt als Kellner im berühmten Ost-Berliner Fischrestaurant „Gastmahl des Meeres“. „Meier“ wurde 1987 mit dem Bayerischen Filmpreis und dem Ernst-Lubitsch-Preis ausgezeichnet.

Am nächsten Samstag, 16.11.2024, gibt es in der Reihe „Viertel Neun - Filme aus Ost und West“ ein Wiedersehen mit Günther Pfitzmann. Ulli Zelle präsentiert die Folge „Klar zur Wende“ aus der beliebten Berlin-Serie „Der Havelkaiser“ (D 1994).

21.50 Uhr

HD/UT/CC/ 15'

rbb24 mit Sport

22.05 Uhr

Foto/HD/UT/AD/CC/MDR/ 90'

35 Jahre Mauerfall

Bornholmer Straße

Fernsehfilm Deutschland 2014

(nach dem Buch "Der Mann, der die Mauer öffnete" von Gerhard Haase-Hindenburg)

Personen und Darsteller: Harald Schäfer (Charly Hübner), Ulrich Rotermund (Milan Peschel), Peter Arndt (Rainer Bock), Burkhard Schönhammer (Max Hopp), Jens Rambold (Frederick Lau), Melitta (Jasna Fritzi Bauer), Manfred (Thorsten Merten) u. a.

Musik: Daniel Sus

Kamera: Frank Lamm

Buch: Heide Schwochow und Rainer Schwochow

Regie: Christian Schwochow

[kurz]

Am 9. November 1989 verkündet Schabowski überraschend die Reisefreiheit für DDR-Bürger. Harald Schäfer, Leiter des Grenzübergangs Bornholmer Straße, steht vor einem Dilemma: Ohne klare Anweisungen zu den weiteren Grenzkontrollen und mit wachsendem Druck der Ausreisewilligen, fällt er die mutige Entscheidung, den Grenzübergang zu öffnen.

[lang]

9. November 1989: Günther Schabowski verkündet, dass alle DDR-Bürger ab sofort die Reisefreiheit erhalten. Harald Schäfer, Leiter des Grenzübergangs Bornholmer Straße, erfährt dies durch eine Fernsehübertragung in der Kantine. Schäfer ist befremdet, denn er ist überzeugt von seinem Staat, der DDR. Und er fragt sich, was aus Schabowskis Mitteilung folgt. Als

diensthabender Oberleutnant braucht Schäfer Anweisungen für die weiteren Grenzkontrollen. Doch während sich immer mehr Ausreisewillige vor dem Schlagbaum sammeln, tauchen sämtliche Vorgesetzte Schäfers und sogar die zuständigen Ministerien ab. Schäfer erhält keine Antworten. Die immer kafkaeskeren Situationen bringen seine Überzeugungen ins Wanken. Als die Stimmung am Schlagbaum in einen Gewaltausbruch zu eskalieren droht, fällt Schäfer auf eigene Faust die mutige Entscheidung, den Grenzübergang zu öffnen.

23.35 Uhr

Foto/HD/UT/AD/MDR/ 100'

35 Jahre Mauerfall

Kruso

Fernsehfilm Deutschland 2018

(nach der Romanvorlage "Kruso" von Lutz Seiler)

Personen und Darsteller: Kruso (Albrecht Schuch), Ed (Jonathan Berlin), Krombach (Andreas Leupold), Rimbaud (Peter Schneider), Koch Mike (Thomas Lawinky), Cavallo (Johann Jürgens), Salzlach (Pit Bukowski), Karola (Anja Schneider) u. a.

Musik: Matthias Klein

Kamera: Nikolai von Graevenitz

Buch: Thomas Kirchner

Regie: Thomas Stuber

[kurz]

Sommer 1989: Nach dem Unfalltod seiner Freundin flieht Ed vor dem Leben nach Hiddensee. Als Saisonkraft in der Gaststätte „Zum Klausner“ lernt er Kruso kennen, der ihn in seinen Bann zieht. Dessen Mission ist es, den Republikflüchtlingen und Systemüberdrüssigen seine Idee einer inneren Freiheit nahezubringen.

[lang]

Der letzte Sommer vor dem Mauerfall auf der kleinen Ostseeinsel Hiddensee. Jenseits des staatlich organisierten Tourismus wurde die abgeschiedene Insel alljährlich zu einer Art Künstlerkolonie und zum Sehnsuchtsort für Aussteiger und Alternative. Durch die Nähe zu Dänemark war sie zugleich Ausgangspunkt für die Flucht über die Ostsee. Nach dem Unfall-Tod seiner Freundin flüchtet Edgar Bendler, genannt Ed, vor dem Leben nach Hiddensee. Er heuert als Saisonkraft in der Ausflugsgaststätte „Zum Klausner“ an und lernt dort Kruso kennen, der ihn sofort in seinen Bann zieht. Kruso, der eigentlich Alexander Krusowitsch heißt, ist der heimliche Steuermann der eingeschworenen Mannschaft im „Klausner“ und ihr Guru. Seine Mission ist es, den Republikflüchtlingen und Systemüberdrüssigen seine Idee einer inneren Freiheit nahezubringen und sie vor dem Tod in der Ostsee zu bewahren. Kruso weiht Ed in die Rituale zur Rettung der sogenannten „Schiffbrüchigen“ ein. In drei Nächten will er sie zu den „Wurzeln der Freiheit“ führen. Doch als immer mehr DDR-Bürger über Ungarn gen Westen flüchten, wird auch der „Klausner“ leerer. Aus der schützenden Arche wird ein sinkendes Schiff.

01.15 Uhr

MDR/ 48'

35 Jahre Mauerfall

Der Abend des 9. November 1989

Berichte von ARD, SFB und N3 vor 20 Jahren

(Erstsendung: 10.11.09/rbb)

02.05 Uhr

/ 80'


35 Jahre Mauerfall

Die Nacht des 9. November 1989

Berichte von ARD, SFB und N3 vor 20 Jahren

(Erstsendung: 10.11.09/rbb)

03.25 Uhr

/ 100'

35 Jahre Mauerfall

Der Morgen danach - 10. November 1989

Berichte von ARD, SFB und N3 vor 20 Jahren

(Erstsendung: 10.11.09/rbb)

05.05 Uhr

/ 60'

35 Jahre Mauerfall

Der erste Tag der offenen Grenze - 10. November 1989

Berichte von ARD, SFB und N3 vor 20 Jahren

(Erstsendung: 10.11.09/rbb)

06.05 Uhr

HD// 25'

Berliner Nächte - Herbst

06.30 Uhr

HD/UT/CG/ 25'

42 - Die Antwort auf fast alles

Versinken wir im Meer?

[lang]

Mal ehrlich: Beim Meeresspiegelanstieg denken wir doch erstmal, dass das Wasser auf der ganzen Welt gleich ansteigt – wie in einer Badewanne eben. Und wenn von einem jährlichen Anstieg um etwa 4 Millimeter gesprochen wird, klingt das erstmal harmlos. Aber so einfach ist es nicht. Es gibt einen globalen Mittelwert, den finden wir zum Beispiel auch in den Berichten des Weltklimarats. Dort heißt es allerdings auch, wenn wir so weitermachen wie bisher – und damit ist die Menge an Treibhausgasemissionen, die in die Atmosphäre gelangen, gemeint –, dann könnte uns bis Ende des Jahrhunderts ein Meeresspiegelanstieg von bis zu 1 Meter erwarten. Das wiederum klingt gar nicht mehr so harmlos, wenn man bedenkt, dass viele Küstenstädte nur wenige Zentimeter über dem Meeresspiegel liegen, manche sogar darunter – zum Beispiel Jakarta oder New Orleans. Und damit nicht genug. Fast nirgendwo auf der Welt geht so schnell Land verloren wie in Louisiana. Die Gründe reichen von Versalzung bis dahin, dass der Boden unter anderem durch die Öl- und Gasförderung absackt. Dazu kommt noch der Anstieg des Meeresspiegels. Viele Küstenregionen müssen sich schon jetzt an den steigenden Meeresspiegel anpassen, auch wenn niemand genau sagen kann, wie hoch das Wasser jeweils steigen wird. Denn der Anstieg des Meeres hängt unmittelbar von der globalen Erwärmung ab. Was haben wir also für Möglichkeiten, dem steigenden Meeresspiegel zu begegnen? Sind Deiche die Lösung? Und stimmt es wirklich, dass Forschende darüber nachgedacht haben, Wasser aus dem Meer abzupumpen und es in der Antarktis zu lagern, um den Meeresspiegel zu senken?

(Erstsendung: 25.06.23/HR)

06.55 Uhr

HD/UT/CG/ 25'

42 - Die Antwort auf fast alles

Wissen Tiere mehr als wir?

[lang]

Auf einer kleinen indonesischen Insel soll vor dem großen Tsunami 2004 etwas Unglaubliches passiert sein: Fast alle Bewohner haben rechtzeitig ihre Sachen gepackt, ihre Häuser verlassen und sind in die Berge gezogen. Dort haben sie abgewartet, während die tödliche Welle ihre Insel überrollte. Die Menschen erzählen, dass sie damals den Zeichen ihrer Tiere gefolgt sind. Wasserbüffel und Hühner hatten sich auffällig unruhig verhalten. Haben die Tiere gewusst, dass ein Tsunami auf ihre Insel zurollte? Tiere scheinen über Informationen zu verfügen, die wir nicht haben, aber gut gebrauchen könnten. Ob es ihre einzigartige Perspektive und ihr Lebensraum sind, wie bei den Robben, oder ihre scharfen Sinne: Tiere sind uns mit ihrem Wissen oft voraus.

Seit einigen Jahren stanno Forscher deshalb Tiere auf der ganzen Welt mit kleinen Sendern aus, sogenannten Biologgern. Die können je nach Tier verschiedene Daten aufzeichnen. Den Gesundheitszustand des Tieres zum Beispiel, aber auch Daten aus ihrer Umgebung. Wissenschaftler wollen so versuchen, an die Informationen zu gelangen, die Tiere uns voraushaben. Robben sammeln zum Beispiel Daten im Meer, die uns zu verstehen helfen, wie sich der Planet im Klimawandel weiter verändern wird. Geier sind zu einer Art Polizei der Savanne geworden. Bei dem scheinbar geheimnisvollen sechsten Sinn allerdings tut sich die Wissenschaft noch schwer: Können Büffel wirklich einen Tsunami im Voraus erspüren? Und Schlangen ein Erdbeben? Und wenn ja: Wie können wir uns das zunutze machen?

(Erstsendung: 03.12.23/BR)

07.20 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 40'

Brisant

(Erstsendung: 09.11.24/ARD 1.)

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 09.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 09.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 90'

Die Kinder meines Bruders

Fernsehfilm Deutschland 2016

Personen und Darsteller: Eric Steiner (David Rott), Nico Steiner (Max Hegewald), Verena (Anna Thalbach), Leonie Steiner (Cosima Schroeder), Helga Güntsche (Carmen-Maja Antoni), Otto Güntsche (Axel Werner), Christoph Steiner (Roman Knížka), Tacke (Uwe Dag Berlin), Sandra Kalmus (Eva Löbau) u. a.

Musik: Martin Probst

Kamera: Johannes Louis

Buch: Josephin von Thayenthal und Robert von Thayenthal

Regie: Ingo Rasper

[kurz]

Der unstete Eric führt ein unbeschwertes Leben in Berlin. Er liebt seine Freundin Verena, aber Familie, Bindung und Verantwortung sind Fremdwörter für ihn. Als er vom Tod seines Bruders erfährt, der als Milchbauer in Sachsen-Anhalt lebte, will Eric den insolventen Hof schnellstmöglich abwickeln und dessen Kinder zu Pflegeeltern abschieben. Doch dann kehrt er in seine alte Heimat zurück.

[lang]

Was kostet die Welt? Nach diesem Motto genießt der unstete Eric Steiner sein Leben in Berlin. Er liebt seine Freundin Verena und will sie glücklich machen, kann jedoch mit deren kleiner Tochter so gar nichts anfangen. Überhaupt: Familie, Verantwortung und Verpflichtung sind für Eric Fremdwörter. Als er vom Tod seines Bruders Christoph erfährt, der als Milchbauer in Sachsen-Anhalt lebte, ist dies ein Schock. Trotzdem will er den Hof schnellstmöglich abwickeln und Christophs Kinder, den 16-jährigen Nico und die 11-jährige Leonie, zu Pflegeeltern abschieben. Verantwortung für die Kinder und den familiären Milchhof zu übernehmen, auf dem er selbst aufwuchs, kommt Eric nicht in den Sinn. Als er in seine alte Heimat zurückkehrt, will er nur eins: so schnell wie möglich wieder verschwinden. Daraus wird nichts: Die Formalitäten ziehen sich hin und Eric muss notgedrungen in der ungeliebten Provinz bleiben. Vor allem der rebellische Nico fühlt sich von seinem Onkel im Stich gelassen und zeigt ihm deutlich seine Verachtung. Auf eigene

Faust will der Teenager für den Hof seines Vaters kämpfen. Eric wird bald klar, dass Christophs Existenz vom gnadenlosen Preisdumping der Großmolkereien ruiniert wurde. Und plötzlich wird Erics Kampfgeist geweckt. Er will sich gegen die Ausbeutung wehren und dafür auch die anderen Milcherzeuger mobilisieren. Damit macht er sich unter den alteingesessenen Bauern nicht nur Freunde. Doch sein kämpferisches Engagement und seine wachsende Fürsorge bringen ihn seinem Neffen und der kleinen Leonie näher. Eric erkennt, dass er sich seiner Verantwortung stellen muss – und auch will.

Das klug konstruierte Drama erzählt vom charakterlichen Wandel eines selbstgefälligen Mannes und greift mit dem Preiskampf der Milchbauern ein immer wieder aktuelles Thema auf.

10.30 Uhr

HD/UT/CA/ 45'

35 Jahre Mauerfall

Geheimnisvolle Orte

Die Bernauer Straße - Brennpunkt Berliner Mauer

Film von Daniel und Jürgen Ast und Hans-Hermann Hertle

[kurz]

Eine Straße als Symbol. Die Bernauer Straße, Trennlinie zwischen Ost und West. Ihre Bewohner, hineingeworfen in das Mahlwerk des Kalten Krieges. Eine Geschichte, die von einer Straße und ihrem Verschwinden erzählt. Von Trennung und Flucht. Von Freude und Tod. Von Verzweiflung und Hoffnung.

[lang]

Die Bernauer Straße – hier verlief nach dem Kriegsende 1945 die Sektorengrenze zwischen dem sowjetischen und dem französischen Sektor. Nicht mitten auf der Straße war die Grenzlinie, sie ging entlang der Häuserfassaden, die im Osten standen. Schicksalhaft für die Straße und Ihre Bewohner, denn alle Häuser auf der DDR-Seite gehörten mit dem Mauerbau zum Grenzgebiet. Wenige Tage nach dem 13. August wurden die Haustüren verschlossen, bald darauf die Fenster vermauert.

Die Menschen, die hier ihr zu Hause hatten, mussten ihre Wohnungen verlassen, wurden zwangsgeräumt. In der Bernauer Straße waren die ersten Todesopfer der Mauer zu beklagen. Gräber eines Friedhofs, die dem Ausbau des Grenzstreifens im Wege waren, wurden umgebettet. Die Häuserfassaden dienten erst als vorderste Sperrmauer des Todesstreifens, bis sie ganz abgerissen wurden. Freies Sicht- und Schussfeld sollte geschaffen werden. Die ganze Seite einer Straße ein Niemandsland. Häuser- und menschenlos. Die Bilder von flüchtenden Grenzpolizisten, von den Fenstersprüngen, von den Tunnelfluchten oder der gesprengten Versöhnungskirche machten die Straße in der ganzen Welt bekannt.

Heute ist ein großer Teil des ehemaligen Todesstreifens eingebunden in das Gedenkstättenareal Berliner Mauer. Weit über eine Million Besucher aus aller Welt kommen jedes Jahr zur Bernauer Straße. Eine Landschaft der Erinnerung, ein Pompeij der jüngsten Zeitgeschichte.

Die Bernauer Straße - eine filmische Archäologie und Rekonstruktion. Exklusives Archivmaterial, ergreifende Geschichten von Zeitzeugen, von Flüchtlingen, Tunnelbauern und Anwohnern. Eine historische Spurensuche auf, mit und nach einem geheimnisvollen Ort, an dem sich die Geschichte der Berliner Mauer bis ins Heute fokussiert wie nirgends sonst. Exemplarisch, dramatisch, beispiellos.

Eine Koproduktion zwischen dem rbb und astfilm, gefördert mit Mitteln der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur, in Kooperation mit der Gedenkstätte Berliner Mauer und dem Landesarchiv Berlin.

(Erstsendung: 21.10.19/ARD 1.)

11.15 Uhr

HD/UT/CC/ 45'

35 Jahre Mauerfall

Geheimnisvolle Orte

Der Reichstag - Geschichte eines deutschen Hauses

Film von Christoph Weinert

[kurz]

Der Reichstag ist ein nationales Symbol. Die Geschichte des Gebäudes erzählt vom Verhältnis der Deutschen zur Demokratie. Die wechselvolle Vergangenheit ist neben der alltäglichen parlamentarischen Arbeit im Reichstagsgebäude immer gegenwärtig. Die Doku erzählt was in ihm geschah in über 120 Jahren.

[lang]

Im Kaiserreich geplant und gebaut, blühte der Reichstag während der demokratischen Ära der Weimarer Republik auf. Doch schon bald darauf erlebte er seinen Untergang. Nach NS-Diktatur, Brand und Kriegszerstörung wurde er wiederaufgebaut, fiel während des Kalten Krieges in ein Wachkoma und wurde nach der Wende wieder zum Zentrum der politischen Macht in Deutschland. Das Gebäude aber ist mehr als nur ein Ort der Politik: Seit mehr als 120 Jahren ist es auch Bühne und Spiegelbild der deutschen Geschichte. Mit hochwertiger Ausstattung und Schauspielern wie Anna Thalbach, David Schütter, Beat Marti u. a. sind die wichtigsten Ereignisse rund um den Reichstag in Szene gesetzt. Es sind nicht nur die Parlamentarier, die im Fokus des Films stehen, sondern Menschen mit ganz unterschiedlichen Hintergründen, die von der Kaiserzeit bis heute eng mit dem Gebäude verbunden sind. Ob Planer, Bauarbeiter, Bibliothekarin, Stenograf, Sekretärin, sie alle erlebten auf ihre Weise die wechselvolle Geschichte des bedeutendsten Hauses der deutschen Geschichte. Dazu gehören auch der Künstler Christo und der Architekt Sir Norman Foster, die das Reichstagsgebäude mit ihrem Schaffen weltweit zum positiven Symbol für das wiedervereinte Deutschland gemacht haben.

(Erstsendung: 25.02.19/ARD 1.)

12.00 Uhr

HD/CC/ 26'

Heimatjournal

Heute aus Berlin - Bornholmer Straße

Moderation: Andreas Jacob

(Erstsendung: 09.11.24/rbb)

12.25 Uhr

HD/UT/CC/ 48'

Heiter bis tödlich - Hauptstadtrevier

So Gott will

Fernsehserie Deutschland 2013

Staffel 2, Folge 20/32

Personen und Darsteller: Julia Klug (Friederike Kempfer), Johannes Sonntag (Matthias Klimsa), Marianne Klug (Kirsten Block), Jürgen Klug (Torsten Michaelis), Patrick Klug (Oliver Bender), Nadja Bock (Floriane Daniel), Karla (Hannes Wegener), Ersen Baskin (Mehdi Moinzadeh), Ismail Yildiz (Ercan Durmaz), Ömer Dilek (Ramin Yazdani), Vera Jansen (Petra Kelling), Hülya Dilek (Meral Perin) u. a.

Musik: Thomas Klemm

Kamera: Heiko Merten

Buch: Stefan Barth
Regie: Michael Wenning

[kurz]

Die Frau des Teestubenbesitzers Ismail Yildiz wird von dem Gemüsehändler Ömer Dilek entführt. Das behauptet zumindest eine Augenzeugin. Oder hat sie sich getäuscht? Sowohl die Ehefrau des vermeintlichen Entführers, Hülya Dilek, als auch der Mann des vermeintlichen Opfers wollen nicht an ein Verbrechen glauben.

[lang]

Die Frau des Teestubenbesitzers Ismail Yildiz wird von dem Gemüsehändler Ömer Dilek entführt. Das behauptet zumindest eine Augenzeugin. Oder hat sie sich getäuscht? Sowohl die Ehefrau des vermeintlichen Entführers, Hülya Dilek, als auch der Mann des vermeintlichen Opfers wollen nicht an ein Verbrechen glauben.

Doch als Julia Klug und Johannes Sonntag feststellen, dass Ismail Yildiz heimlich die geforderte Lösegeldsumme bereitstellt, wird klar, dass Yildiz' Frau sich tatsächlich in der Gewalt des Entführers befindet. Die Ermittler können den Täter bei der Übergabe des Lösegeldes fassen und das Opfer unverletzt befreien. Dabei treffen sie am Tatort auf Ersen Baskin, den Neffen und Ziehsohn des Gemüsehändlers, der seinen Onkel vor einer Dummheit bewahren wollte.

Der Entführer schweigt über seine Gründe. Kurz darauf schockiert er die Ermittler durch einen Suizidversuch. Unklar ist, ob der Konflikt auf eine Familienfehde zurückzuführen ist, oder ob es in dem Fall um etwas ganz anderes geht. Es stellt sich heraus, dass der Teestubenbesitzer Ismail Yildiz in dubiose Geschäfte verwickelt ist. Ausgerechnet Julia vertraut auf die Aussagen des charmanten Ersen Baskin, der jedoch eigene Pläne verfolgt.

Die Hauptstadt Berlin hält das ungleiche Ermittlerpaar, gespielt von Friederike Kempter und Matthias Klümsa, mit rätselhaften Fällen auf Trab.

13.15 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/90'

SonntagsFilm

Liebling, lass die Hühner frei

Fernsehfilm Deutschland 2017

Personen und Darsteller: Steffen Teuffel (Axel Milberg), Beate Teuffel (Katja Flint), Petra Jänicke (Rosa Enskat), Gert Jänicke (Matthias Brenner), Lisa Teuffel (Anke Retzlaff), Kai Teuffel (Martin Aselmann), Sophie Teuffel (Salome Ridder), Ria Kowallek (Ramona Kunze-Libnow) u. a.

Musik: John Gürtler, Jan Miserre und Lars Voges

Kamera: Michael Schreitell

Buch: Martin Douven

Regie: Oliver Schmitz

[kurz]

So richtig ruhig wird es nie bei Familie Teuffel in Krummenwalde. Lisa ist schwanger, Beate soll den Brandenburgischen Verdienstorden erhalten und Steffen hat die realen Geschichten der Bewohner von Krummenwalde zu einen Kurzgeschichtenband verarbeitet. Das wiederum löst einen Aufruhr aus, lockt die Russenmafia an und obendrein dreht Sohn Kai lieber B-Movies, als zu studieren.

[lang]

Es ist einige Zeit vergangen seit dem letzten Abenteuer der Familie Teuffel in Krummenwalde. Sophie ist mittlerweile zwölf Jahre alt, ihr Bruder Kai und Schwester Lisa sind aus dem Haus. Es scheint so, als hätten Beate, nach wie vor erfolgreiche Geschäftsführerin der hiesigen Mineralquelle, und Steffen endlich etwas mehr Zeit füreinander. Vor allem jetzt, da Steffen tatsächlich seinen ersten Kurzgeschichtenband fertig geschrieben und zum Download ins Internet

gestellt hat: „Abendbrot – Ost-Ansichten eines Westlers“. Doch so richtig ruhig wird es nie in dieser Familie. Das liegt bis zu einem gewissen Grad daran, dass das brandenburgische Innenministerium Beate für die Leitung der „Quelle“ den großen Verdienstorden des Landes verleihen will und dieser Termin geradewegs mit ihrer Silberhochzeit kollidiert, die Steffen unbedingt in Rom feiern will. Die Ereignisse überschlagen sich allerdings erst, als plötzlich Lisa und Kai auf der Matte des elterlichen Hauses stehen. Auf einmal entwickelt sich Steffens Buch im Internet derart rasant zum euphorisch bewerteten Bestseller, dass es prompt ein richtiger Verlag veröffentlichen will. Was der fassungslose Erfolgsautor nicht ahnt: Hinter den eindrucksvollen Download-Zahlen stecken die computerbewanderte Tochter und die liebende Ehefrau. Lisa ist schwanger und weiß keinesfalls, wie sie damit umgehen soll. Dies dem auf Wolke 7 schwebenden Schriftsteller zu verraten, kommt nicht in Frage. Der hütet allerdings selbst auch ein paar Geheimnisse. Da wäre zum Beispiel die Tatsache, dass Sohn Kai schon vor längerer Zeit sein Studium geschmissen hat, zugunsten einer möglicherweise nicht ganz so lukrativen Zukunft als Regisseur blutrünstiger B-Movies. Als Bürgermeister Jänicke Steffens Manuskript in die Finger bekommt und die Dorfgemeinschaft über den Inhalt informiert, reißen alte Wunden auf. Der Aufruhr ist groß: Auf keinen Fall soll das Machwerk veröffentlicht werden, denn sämtliche Geschichten aus Steffens Buch stammen geradewegs aus dem wahren Krummenwalder Leben. Sowohl die Ordensverleihung als auch die Feierlichkeiten zur Silberhochzeit drohen zu platzen. Und dann taucht auch noch der einzige real existierende Leser der Internetveröffentlichung von „Abendbrot“ auf – ein Mitglied der Russenmafia, die noch eine Rechnung offen hat.

14.45 Uhr

HD/UT/CG/DGF/ 90'

SonntagsFilm

Zwei am großen See - Angriff aufs Paradies

Fernsehfilm Deutschland 2005

Personen und Darsteller: Antonia Berger (Uschi Glas), Regina Lechner (Ruth Drexel), Breitwieser (Gerd Anthoff), Reinhard Lortzing (Hans Clarin), Rupert Vorreiter (Alexander Held), Bürgermeister (Werner Rom), Felix Stürtzel (Max von Thun), Maximilian von Lauenberg (Hans Peter Korff) u. a.

Musik: Uli Kämpfel

Kamera: Thomas Merker

Buch: Andreas Föhr und Thomas Lechota

Regie: Walter Bannert

[kurz]

Erzkonkurrent Breitwieser macht den beiden Hotelbesitzerinnen Antonia und Regina weiter das Leben schwer. Nun rücken große Baumaschinen an, und die Ruhe im Hotel ist dahin. Uschi Glas und Ruth Drexel glänzen wieder einmal als unschlagbares Frauen-Duo.

[lang]

Das „Kleine Hotel am großen See“ läuft inzwischen bestens. Die Gäste sind zufrieden und genießen den direkten Seezugang. Sie lassen sich von dem lebenswürdigen Service in der heimelig eingerichteten alten Villa verwöhnen. Antonia und Regina kommen kaum noch zum Verschnaufen. Als Regina, die ja nicht mehr die Jüngste ist, nach einem Schwächeanfall vom Hausarzt eine Pause verordnet bekommt, verbringt sie den verdienten Urlaub - wo sonst - im eigenen Hotel. Während sie dabei den eigenen Hotelservice kritisch inspiziert, macht der Weltenbummler Maximilian von Lauenberg ihr schöne Augen. Regina ahnt noch nicht, dass der verarmte Adlige auf der Suche nach einer guten Partie ist. Damit nicht genug, donnern direkt hinter dem Hotel plötzlich die Baumaschinen los, so dass alle Weinkaraffen aus dem Regal fallen. Hinter der martialischen Aktion steckt einmal mehr Bartholomäus Breitwieser. Der Erzkonkurrent will Antonia und Regina die schöne Aussicht verbauen und lässt, obwohl das Nachbargrundstück ihm noch nicht gehört, einstweilen „Probebohrungen“ durchführen. Fluchtartig verlassen die vom Lärm verschreckten Gäste das Hotel, und nun wird es eng für die beiden verschuldeten Frauen, die

auf jeden Cent angewiesen sind. Um Breitwieser zu stoppen, beschließt Antonia die Flucht nach vorn: Die beiden Frauen wollen dem Konkurrenten das Grundstück vor der Nase wegkaufen. Doch dazu müssen sie neben ihren erdrückenden Schulden noch mehr Geld bei der Bank aufnehmen. Sparkassendirektor Vorreiter kommt Antonia und Regina mit einem verräterisch großzügigen Kreditangebot entgegen.

"Zwei am großen See - Angriff aufs Paradies" ist die Fortsetzung der erfolgreichen Komödienreihe mit Uschi Glas und Ruth Drexel als unschlagbarem Frauen-Duo. Auch die weiteren Rollen sind prominent besetzt mit Gerd Anthoff als nimmermüdem Bösewicht, Max von Thun als Wunderkoch und Hans Clarin als guter Geist im Hintergrund. Gedreht wurde rund um den Starnberger See, Chiemsee und Tegernsee.

16.15 Uhr

HD/UT/AD/□/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Aufbruch

Fernsehserie Deutschland 2023

Staffel 8, Folge 330

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Pia Strehlke (Kya-Celina Barucki), Volker Strehlke (Benjamin Höppner), Lars Pohl (Altamasch Noor), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Bernhard Wagner

Buch: Laura Wagner

Regie: Dieter Laske

[kurz]

Dr. Elias Bähr, Dr. Emma Jahn und Dr. Kai Hoffmann, der momentan zur Gast am Johannes-Thal-Klinikum ist, behandeln die 18-jährige Pia Strehlke nach einem Autounfall in der Notaufnahme. Während das Mädchen anschließend operiert werden muss, erscheint auch Pias Vater im Klinikum. Der hat bei einem Autounfall seine Frau verloren, ist seitdem querschnittsgelähmt. Pia kümmert sich um ihn..

[lang]

Dr. Elias Bähr, Dr. Emma Jahn und Dr. Kai Hoffmann, der momentan zur Gast am Johannes-Thal-Klinikum ist, behandeln die 18-jährige Pia Strehlke nach einem Autounfall in der Notaufnahme. Während das Mädchen anschließend operiert werden muss, erscheint auch Pias Vater im Johannes-Thal-Klinikum. Volker Strehlke hat bei einem Autounfall seine Frau verloren und ist seitdem querschnittsgelähmt. Pia kümmert sich aufopferungsvoll um ihren Vater, weshalb die beiden eine sehr enge Bindung haben. Während Emma und Elias es rührend von Pia finden, wie sehr sie sich um ihren Vater sorgt, ist Kai schnell klar, dass diese Symbiose nicht gesund sein kann. Und tatsächlich stellt sich heraus, dass Pia ihre eigenen Wünsche unter die des Vaters stellt, und auch Volker ist seiner Tochter gegenüber nicht ganz ehrlich. Können die beiden als Familie wieder zusammen finden?

Florian Osterwald ist nicht begeistert, Dr. Matteo Moreau zugeweiht zu sein, versucht aber trotzdem auf seine charmante Art und Weise eine mögliche OP zu ergattern – am besten bei dem nächsten Patienten Lars Pohl, der glaubt, einen Diamanten verschluckt zu haben. Lars ist untröstlich, denn morgen wollte er doch zu seiner Liebsten nach Verona reisen, um ihr mit dem selbst geschmiedeten Ring den perfekten Heiratsantrag zu machen! Zu Florian und Lars' Enttäuschung schickt Matteo Lars mit der Ansage, dass alles, was oben reinkommt, sich irgendwann seinen Weg

nach unten bahnt, nach Hause. Kurz drauf taucht Lars jedoch wieder im Johannes-Thal-Klinikum auf...

Dr. Ben Ahlbeck ist frustriert, dass Dr. Leyla Sherbaz ihren Besuch am Wochenende abgesagt hat. Zoe ist krank und sie wird somit weiter in London gebraucht. Dazu kommt ein mehr als voller OP-Plan. Ben braucht dringend Aufmunterung. Seine Freunde Dr. Julia Berga und Dr. Elias Bähr haben da auch schon eine Idee.

(Erstsendung: 09.03.23/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/UT/AD/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Ausgeträumt

Fernsehserie Deutschland 2024

Staffel 27, Folge 1070

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Miriam Schneider (Christina Petersen), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Otto Stein (Rolf Becker), Henriette Friebe (Nadine Wrietz), Hanna Globisch (Helena Pieske), Lukas Globisch (Frederik Götz), (und andere)

Musik: Moritz Fischer

Kamera: Niklas J. Hoffmann

Buch: Stephan Wuschansky

Regie: Christian Singh

[kurz]

Während Dr. Brentano im Fall einer depressiven Tierpflegerin den Psychiater Dr. Lukas Globisch hinzuzieht, hat dessen Einstellung in der Sachsenklinik persönliche Konsequenzen für seine Mutter Dr. Kathrin Globisch.

[lang]

Dr. Brentano übernimmt den Fall der Tierpflegerin Henriette Friebe, die nach einem Löwenangriff mit einer schweren Beinverletzung in die Sachsenklinik eingeliefert wird. Bei der Untersuchung stellt sich heraus, dass Henriette depressiv ist. Da Lukas Globisch ohnehin in Kürze einen Arbeitsvertrag mit der Sachsenklinik schließen will, zieht Dr. Brentano ihn als beratenden Psychiater hinzu. Lukas ordnet an, die Antidepressiva abzusetzen und beginnt eine Gesprächstherapie. Damit stößt er bei Dr. Brentano auf Widerstand. Davon unbeeindruckt legt Lukas Sarah Marquardt am nächsten Morgen die noch fehlenden Bewerbungsunterlagen vor und der Vertrag ist unterzeichnet. Ab jetzt gibt es zwei Dr. Globisch an der Sachsenklinik. Während der weiteren Behandlung geraten Dr. Lukas Globisch und Dr. Brentano immer öfter aneinander. Zudem hat Lukas Vertragsunterzeichnung auch für seine Mutter Kathrin persönliche Konsequenzen.

(Erstsendung: 05.11.24/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/MDR/ 7'

Unser Sandmännchen

Meine Schmusedecke: Der Hund

18.00 Uhr

HD/📺/ 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

18.28 Uhr

HD/📺/ 2'

rbb wetter

18.30 Uhr

HD/📺/ 29'

rbb Gartenzeit

19.00 Uhr

HD/📺/ 26'

Täter - Opfer - Polizei
Der rbb Kriminalreport
Moderation: Uwe Madel

19.27 Uhr

HD/📺/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/📺/📺/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/📺/📺/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/📺/📺/📺/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/📺/📺/📺/ 45'

Deutschland aus dem All
Ein Meer von Farben
Film von Francesca D`Amicis und Jörg Siepmann

Folge 1/2

[kurz]

Über Deutschland kreisen tausende Satelliten, die neue Perspektiven auf das Land ermöglichen. Von hier oben zeichnen superscharfe Satellitenkameras Bilder auf, die Naturwunder mit nie dagewesenem Detailreichtum sichtbar machen. „Deutschland aus dem All“ zeigt magische Bilder und erzählt Geschichten, die die Zuschauer in bizarre Lebensräume und magisch anmutende Welten entführen.

[lang]

Über Deutschland kreisen heute tausende Satelliten, die völlig neue Perspektiven auf das Land ermöglichen. Von hier oben zeichnen modernste, superscharfe Satellitenkameras Bilder auf, die Naturwunder mit nie dagewesenem Detailreichtum sichtbar machen. „Deutschland aus dem All“ zeigt magische Bilder und erzählt Geschichten, die die Zuschauer in bizarre Lebensräume und magisch anmutende Welten entführen. Jeden Sommer verwandelt sich die Nordsee aus dem All betrachtet in ein gigantisches Gemälde. Die Algenblüte zeichnet dann ein Meer von Farben, das bis in 500 Kilometer Höhe smaragdgrün leuchtet. Beim Blick aus einer Höhe von mehreren hundert Kilometern erkennt man an der unterschiedlichen Farbe der nächtlichen Straßenbeleuchtung noch heute den ehemaligen Grenzverlauf zwischen West- und Ostberlin.

Selbst die südliche Grenze unseres Landes ist aus rund 300 km Höhe klar erkennbar: die Alpen mit ihren dunkelgrünen Waldflächen, knallgrünen Wiesen. Im Zentrum aber sticht der höchste Punkt Deutschlands besonders ins Auge: die eisbedeckte Zugspitze, auf knapp 3000 Metern über dem Meeresspiegel. Unterhalb der Zugspitze liegt der Eibsee – der See schillert in Farben, die an die Karibik erinnern. Mit Hilfe der Satelliten sind spektakuläre Aufnahmen gelungen: vom tiefen Diamantblau der Mecklenburgischen Seenplatte oder von der Weite golden blühender Rapsfelder bis in das tiefe Grün unserer Wälder. Aber auch von den bedrohten Wäldern in Deutschland.

(Erstsendung: 15.05.22/WDR)

21.00 Uhr

HD/UT/CO/WDR/ 45'

Deutschland aus dem All

Spuren des Wandels

Film von Francesca D'Amicis und Jörg Siepmann

Folge 2/2

[kurz]

Über Deutschland kreisen heute Tausende Satelliten, die neue Perspektiven auf das Land ermöglichen. Aus dem All lassen sich Veränderungen besonders eindrucksvoll erkennen, denn die Kräfte der Natur erschaffen oft gewaltige Muster, die man erst aus großer Ferne erkennt. Unser Land verändert sich. Grenzen werden unsichtbar, neue Städte und Industrien entstehen und uralte Landschaften verschwinden.

[lang]

Über Deutschland kreisen heute Tausende Satelliten, die völlig neue Perspektiven auf das Land ermöglichen. Aus dem All lassen sich Veränderungen besonders eindrucksvoll erkennen, denn die Kräfte der Natur erschaffen oft gewaltige Muster, die man erst aus großer Ferne erkennt. Wie große blaue Augen erscheinen im All die runden Formen der Maare in der Eifel. Die Seen sind Zeugen einer Zeit, als in Deutschland noch Vulkane Lava und Asche spuckten. Unser Land verändert sich. Grenzen werden unsichtbar, neue Städte und Industrien entstehen, uralte Landschaften verschwinden und das Klima wandelt sich.

(Erstsendung: 22.05.23/WDR)

21.45 Uhr

HD/UT/CA/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/CA/ 20'

Sportschau

Bundesliga am Sonntag

22.20 Uhr

HD/UT/CA/ 45'

Nuhr im Ersten

Nur aus Berlin

[lang]

In „Nuhr im Ersten“ seziert Dieter Nuhr messerscharf politische Unzulänglichkeiten, thematische Abseitigkeiten und den verlässlichen Irrwitz des Alltags. Gemeinsam mit seinen Kollegen*innen aus Kabarett und Comedy geschieht dies auf gewohnt anspruchsvoll-bissige, unterhaltsame und vor allem witzige Art und Weise. Denn Humor ist, nicht nur, aber vor allem in Krisenzeiten ein wichtiger Begleiter. Und die gibt in letzter Zeit zuhauf.

(Erstsendung: 07.11.24/ARD 1.)

23.05 Uhr

HD/UT/CA/MDR/ 45'

Olafs Klub

Comedy and more und mehr

[lang]

In jeder Folge begrüßt Olaf Schubert, der Godfather of sächsisch Comedy, fünf Comedians, die zeigen, was in ihnen steckt. Heute mit dabei: der WC-Überlebende Michael Mittermeier, Reptiloiden-Wissenschaftlerin Jane Mumford, Altersforscher Jonas Greiner, die Psycho-Psychotherapeutin Anna Lucia und Lastfahrrad-Kritiker Johann König.

(Erstsendung: 17.08.24/MDR)

23.50 Uhr

Foto/HD/OmU/CA/ 105'

Das Filmfestival Cottbus im rbb

Vulkan

(VOLCANO)

Spielfilm Ukraine/Deutschland 2018

Personen und Darsteller: Lukas (Serhiy Stepansky), Vova (Victor Zhdanov), Marushka (Khrystyna Deilyk), Mutter (Tamara Sotsenko), Balitskyi (Oleksandr Lyakin), Artur (Yevgen Korneev) u. a.

Musik: Anton Baibakov

Kamera: Vadym Ilkov

Buch: Alla Tyutyunnyk, Roman Bondarchuk und Dar'ya Averchenko

Regie: Roman Bondarchuk

[kurz]

Lukas, ein Dolmetscher im Auftrag der OSZE, verirrt sich in ein abgelegenes ukrainisches Dorf und stolpert von einem einfachen Missgeschick in die seltsamste Reise seines Lebens.

[lang]

Nach einer Reihe seltsamer Zufälle strandet der Übersetzer Lukas während einer OSZE-Mission auf einmal in der Nähe eines abgelegenen Ortes in der südukrainischen Steppe. Keine Ahnung wohin er gehen soll, findet der Städter schließlich Zuflucht bei einem schrägen Einheimischen namens Vova. Sein Gastgeber konfrontiert ihn mit einem anarchistischen Universum jenseits seiner Vorstellungskraft und eröffnet ihm eine Welt, in der das Leben völlig losgelöst von jeder erkennbaren Struktur erscheint. Fasziniert von Vova und dessen Tochter Marushka schmilzt Lukas' Abneigung gegen das Leben in der Provinz langsam dahin und er begibt sich auf die Suche nach einem Glück, von dem er bisher nicht wusste, dass es existiert.

„Vulkan“ von Roman Bondarchuk erlebte seine Weltpremiere 2018 beim Internationalen Filmfestival in Karlovy Vary. Der Regisseur kreierte hier – vor dem Hintergrund der russischen Annexion der Krim – eine surreale Welt in den schier unendlichen Weiten der südlichen Ukraine. Eine Welt, die mühelos absurde Realität, träumerische Fantasie und lakonischen Humor miteinander verbindet. „Vulkan“ ist nach den Dokumentarfilmen „Euromaidan. Rough Cut“ und „Ukrainian Sheriffs“ der erste Spielfilm des 1982 geborenen, ukrainischen Regisseurs.

Das rbb Fernsehen sendet die ukrainisch-deutsche Produktion „Vulkan“ von Regisseur Roman Bondarchuk anlässlich des internationalen Festivals des osteuropäischen Films, dem FilmFestival Cottbus (FFC). Es findet vom 5. bis 10. November 2024 statt.

01.35 Uhr

Foto/HD/UT/CO/DT/DGF/ 90'

Ein Fall für Annika Bengtzon - Lebenslänglich

(ANNIKA BENG TZON - LIVSTID)

Spielfilm Schweden/Deutschland 2011

Personen und Darsteller: Annika Bengtzon (Malin Crépin), Anders Schyman (Björn Kjellman), Spiken (Leif Andréa), Patrik Nilsson (Erik Johansson), Berit Hamrin (Kajsa Ernst), Thomas Samuelsson (Richard Ulfsäter), "Q" (Felix Engström) u. a.

Musik: Adam Nordén

Kamera: John O Olsson

Buch: Antonia Pyk

Regie: Ulf Kvensler

03.05 Uhr

HD/CO/ 26'

Heimatjournal

Heute aus Berlin - Bornholmer Straße

Moderation: Andreas Jacob

(Erstsendung: 09.11.24/rbb)

03.30 Uhr

HD/4:3/CO/ 8'

Guck mal Retro - Räuber mit Schein

(Erstsendung: 09.11.24/rbb)

03.40 Uhr

HD// 20'

Berliner Nächte - Herbst

04.00 Uhr

HD// 29'

rbbKultur - Das Magazin

(Erstsendung: 09.11.24/rbb)

04.30 Uhr

HD// 28'

**rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport**

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Stolz und Vorurteil

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 454

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Vera Bader (Claudia Wenzel), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Otto Stein (Rolf Becker), Charlotte Gauss (Ursula Karusseit) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Frank Buschner und Christoph Poppke
Buch: Michaela Beck
Regie: Mathias Luther

[kurz]

Weil sie sich in ihrer Zeit als Verwaltungschefin der Sachsenklinik bereichert hat, muss Vera Bader Sozialstunden ableisten. Dabei hat sie einen Unfall und wird ausgerechnet in die Sachsenklinik eingeliefert. Schon bald bekommt Vera die Abneigung der Belegschaft zu spüren. Vor allem Sarah Marquardt macht keinen Hehl daraus, dass ihr die Gegenwart ihrer alten Konkurrentin ganz und gar nicht passt.

[lang]

Weil sie sich in ihrer Zeit als Verwaltungschefin der Sachsenklinik bereichert hat, wurde Vera Bader verurteilt und muss Sozialstunden ableisten. Dabei hat sie einen Unfall und wird ausgerechnet in die Sachsenklinik eingeliefert. Es dauert nicht lange, da bekommt Vera die Abneigung der Belegschaft zu spüren. Vor allem Sarah Marquardt macht keinen Hehl daraus, dass ihr die Gegenwart ihrer alten Konkurrentin ganz und gar nicht passt. Dass Vera Bader ehrlich beteuert, ihre Taten zu bereuen, glaubt ihr fast niemand. Einzig Roland Heilmann ist bereit, ihr vorurteilsfrei zu begegnen. Da Vera bei ihrem Sturz einen Bruch erlitten hat, der sie zu einer geeigneten Probandin für seine Studie über Osteoplastik macht, bietet er ihr die Teilnahme an. Vera nimmt das erleichtert an. Doch gleichzeitig schaukelt sich - provoziert von Sarah - ihr Kleinkrieg mit dem Personal hoch. Dann eskaliert die Situation.

Die Verlängerung des Pachtvertrags vom „Charlotto“ steht an. Doch da das Restaurant seit einiger Zeit rote Zahlen schreibt, erwägt Otto Stein, der Pachtverlängerung nicht zuzustimmen. Charlotte Gauss will aber nicht so einfach aufgeben und organisiert ein Fest, um mehr Gäste ins „Charlotto“ zu holen. Zu ihrem Ärger scheint Otto nicht mitzuziehen.

(Erstsendung: 10.11.09/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/CD/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Grenzen
Fernsehserie Deutschland 2009
Staffel 12, Folge 455

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Leonie Becher (Paula Kroh), Anja Becher (Sandra Nedelev), Vera Bader (Claudia Wenzel), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Prof. Gunther Mensing (Klaus Schindler) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Frank Buschner und Christoph Poppke
Buch: Thomas Steinke
Regie: Mathias Luther

[kurz]

Die 13-jährige Leonie Becher wird in Begleitung ihrer Mutter Anja in die Klinik eingeliefert. Sie hat eine transitorisch-ischämische Attacke erlitten. Durch die dabei aufgetretenen Durchblutungsstörungen wurde ihr Bein kurz gelähmt. Wie es für diese Krankheit typisch ist, sind die Symptome bei der Einlieferung fast schon wieder verschwunden. Dr. Kathrin Globisch nimmt sich des Falles an.

[lang]

Die 13-jährige Leonie Becher wird in Begleitung ihrer Mutter Anja in die Klinik eingeliefert. Sie hat eine transitorisch-ischämische Attacke erlitten. Durch die dabei aufgetretenen Durchblutungsstörungen wurde ihr Bein kurz gelähmt. Wie es für diese Krankheit typisch ist, sind die Symptome bei der Einlieferung fast schon wieder verschwunden. Dr. Kathrin Globisch nimmt sich des Falles an und lernt in Anja Becher eine völlig überforderte Mutter kennen, die ihrer Tochter keinerlei Grenzen setzt. Da Leonie sich nichts mehr sagen lässt, verlässt sie heimlich die Klinik, um zu einer Party zu gehen, auf der auch ihr Ex-Freund ist. Dort erleidet sie einen Rückfall.

In der Sachsenklinik findet ein internationaler Ärztekongress statt. Roland Heilmann hält einen großen Vortrag zum Thema „Künstliche Knochen“. Als Fallbeispiel hat er sich Vera Bader ausgesucht, bei der er nach einer Operation am Oberschenkelknochen gerade ein solches Implantat eingesetzt hat. Der Kongress verläuft erfolgreich, doch zwischen Sarah Marquardt und Vera Bader kommt es zu heftigen Sticheleien. Dabei hat sich Vera Bader wirklich gewandelt. Sie bereut ihre Taten, doch außer Roland Heilmann glaubt ihr das immer noch niemand. Am Kongress nimmt auch Professor Gunther Mensing teil. Er ist ein ehemaliger Kommilitone von Roland und forscht zum selben Thema. Zum Kongress ist er nur gekommen, um an Rolands Wissen zu gelangen. Als dies auf legalem Wege nicht gelingt, wirbt er Vera Bader dafür an.

(Erstsendung: 17.11.09/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/□/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Neue Wege

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 73

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Ferdinand Pohl (Michael Kind), Barbara Pohl (Silke Matthias), Navid Ahmadi (Kerem Can), Zoe Sherbaz (Melina Fabian)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Victor Voß und Christoph Poppe

Buch: Eckhard Wolff

Regie: Steffen Mahnert

[kurz]

Ein schwieriger Tag für Dr. Leyla Sherbaz: Der Exmann der Chirurgin wird schwerverletzt in die Notaufnahme des Klinikums geschoben. Leyla ist voller Sorge und auch Zoe eilt herbei, um ihrem Vater beizustehen. Währenddessen suchen Dr. Franziska Ruhland und Assistenzarzt Ben Ahlbeck fieberhaft nach einer Erklärung für Navids Symptome.

[lang]

Ein schwieriger Tag für Dr. Leyla Sherbaz: Der Exmann der Chirurgin wird schwerverletzt in die Notaufnahme des Klinikums geschoben. Leyla ist voller Sorge und auch Zoe eilt herbei, um ihrem Vater beizustehen. Währenddessen suchen Dr. Franziska Ruhland und Assistenzarzt Ben Ahlbeck fieberhaft nach einer Erklärung für Navids Symptome. Werden die Ärzte den Patienten retten können?

Unterdessen hat Dr. Theresa Koshka eine scheinbar leichte Aufgabe: Die Fachärztin soll eine Leistungsdiagnostik beim Ehepaar Ferdinand und Barbara Pohl durchführen. Doch der scheinbar

unspektakuläre Fall gerät zu einem medizinischen Krimi, als Ferdinand plötzlich zusammenbricht. Der hinzugezogene Dr. Matteo Moreau beginnt sogleich mit der Untersuchung. Selbstverständlich nicht, ohne die junge Ärztin zu piesacken. Schließlich will sie einen zweiten Facharzt machen und braucht scheinbar seine Unterstützung.

Bloß der Assistenzarzt Elias Bähr erlebt einen guten Tag. Gerade ist er mit der ersten Fassung seiner Doktorarbeit fertig geworden und sehr stolz. Das währt jedoch nicht lang, denn bald nahen Zweifel von ungeahnter Seite. Nun muss der junge Assistenzarzt sich eine unangenehme Frage stellen: Hat er schon das bestmögliche Ergebnis abgeliefert oder geht da noch mehr?

(Erstsendung: 24.11.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

UT/CD/WDR/ 48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster
Staffel 1, Folge 52

[lang]

Die Delfine wollen nicht Wasserball spielen, sondern Unterwasserball. Damit der Ball nicht immer wieder an der Wasseroberfläche auftaucht, füllt eine Pflegerin Salzwasser hinein - mit einer alten Ballpumpe. Das dauert, aber die Delfine warten geduldig und freuen sich schließlich riesig, als sie endlich mit ihrem neuen Unterwasserball spielen können.

Im Aquarium werden die schleimigen Achatschnecken geputzt, damit sie richtig schön aussehen. Hinter den Kulissen spielt das Aussehen keine Rolle: Hier werden die riesigen Schnecken wegen ihres Fleisches gezüchtet, denn die Otter fressen die Achatschnecken für ihr Leben gern.

(Erstsendung: 30.03.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/UT/AD/CD/DI/ 48'

Watzmann ermittelt

Der tote Angler
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 3, Folge 26

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Irmi Brandl (Dominique Lorenz), Lorenz Estermann (Daniel Wittmann), Simon Spöck (Michael Grimm), Hannes Spöck (Lukas Schmidt), Katharina Brandl (Meggie Alisa Aubele) u. a.

Musik: Axel Kröll
Kamera: Christoph Popcke
Buch: Nicola Dörper
Regie: John Delbridge

[kurz]

Werner Brandl liegt erschlagen im Hintersee. Der Hobby-Fliegenfischer war Chef einer Firma für den Bau von Holzhäusern und Beissl kennt den Toten seit Jahren aus dem Angelverein. Jerry erhofft sich daher von seinem Kollegen nähere Informationen, muss jedoch feststellen, dass Beissl nicht allzu viel über den Toten weiß.

[lang]

Werner Brandl liegt erschlagen im Hintersee. Der Hobby-Fliegenfischer war Chef einer Firma für

den Bau von Holzhäusern und Beissl kennt den Toten seit Jahren aus dem Angelverein. Jerry erhofft sich daher von seinem Kollegen nähere Informationen, muss jedoch feststellen, dass Beissl nicht allzu viel über den Toten weiß.

"Socializen" ist halt nicht so sein Ding – zum Leidwesen von Beissls Frau Elisabeth. Die Ehefrau des Toten, Irmi Brandl, berichtet über Auseinandersetzungen ihres Mannes mit dem Grill-Rowdy Lorenz Estermann. Er ist aktenkundig und hatte mit dem Toten kurz vor dessen Ableben eine heftige Auseinandersetzung am See. Doch auch mit dem Vorstand des Angelvereines, Simon Spöck, war der Tote seit einigen Monaten im Streit. Und das obwohl die Familien Spöck und Brandl vorher sehr eng befreundet waren. Doch seit Werner Brandl Pfusch am Bau von Spöcks Haus betrieben hat und diese nun gezwungenermaßen auf einem Campingplatz wohnen müssen, sind die Familien verfeindet. Wollte sich Simon Spöck oder vielleicht sogar dessen Frau Ramona rächen?

Oder steckt gar der Sohn Hannes hinter der Attacke? Er ist seit Kurzem mit Brandls Tochter Katharina zusammen, was beiden Familien überhaupt nicht passt. Doch da gibt ausgerechnet eine Beobachtung von Polizist Max dem Fall eine neue Wendung.

13.00 Uhr

HD/📺/ 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/📺/ 29'

rbb Gartenzeit

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

13.40 Uhr

HD/📺/📺/📺/📺/ 48'

Watzmann ermittelt

Feuer unterm Dach
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 2, Folge 27

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinziel), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Rieser (Sarah Thonig), Sepp Breitingner (Kai Groenwald), Clea Doganis (Isabel Scholz), Rita Weiß (Petra Berndt), Kilian Riedlinger (Florian Fischer), Oskar Brenner (Adrian Bräuning) u. a.

Musik: Axel Kröll
Kamera: Christoph Poppe
Buch: Christian Lex und Angelika Schwarzhuber
Regie: John Delbridge

[kurz]

Der Tag geht ja gut los. Da hat Beissl extra Frühstück für die Familie gemacht ... und niemand weiß das zu schätzen. Seine Frau hat's eilig und Tochter Eva weiß aus Social Media-Kanälen noch vor dem Papa, dass es im Feuerwehrhaus einen Toten gibt. Kommandant Sepp Breitingner wurde mit einem Feuerwehrauto an die Wand gedrückt.

[lang]

Der Tag geht ja gut los. Da hat Beissl extra Frühstück für die Familie gemacht ... und niemand weiß

das zu schätzen. Seine Frau hat's eilig und Tochter Eva weiß aus Social Media-Kanälen noch vor dem Papa, dass es im Feuerwehrhaus einen Toten gibt. Kommandant Sepp Breitingen wurde mit einem Feuerwehrauto an die Wand gedrückt. Seine junge Stellvertreterin Clea Doganis wollte ihn als Chef ablösen. Hat die Inhaberin eines Getränkeshops ihn umgebracht? Sie kann als alleinstehende Frau ebensowenig ein Alibi vorweisen wie Rita Weiß, die Schwester des Toten, die aus München nach Berchtesgaden eilt. Beissl ist nervös, denn Rita war seine erste Liebe. Und zu allem Überfluss nimmt ihm seine Tochter Johanna bei der Befragung eines Zeugen das Heft aus der Hand. Max unterbricht extra seinen Urlaub, um vom Streit zwischen Clea und Sepp auf dem Feuerwehrfest zu berichten. Den hat auch der Schatzmeister Kilian Riedinger mitbekommen. Und der junge Oskar Brenner scheidet als Verdächtiger aus, weil er zur Tatzeit mit Eva Beissl im Kino war. Nur gut, dass Jerry den Beissl vor sich selbst schützt.

14.30 Uhr

UT/CG/DGF/ 90'

Sehnsucht nach Sandin

Fernsehfilm Deutschland 2001

Personen und Darsteller: Graf Hubertus von Saatlow (Christian Kahrman), Anne Berentzen (Alexandra Kamp), Graf Hubertus Friedrich "Hupa" (Günther Schramm), Friedrich Lütjohann (Rolf Illig), Veronika von Hitzfeld (Katja Woywood), Walter Berentzen (Hans Teuscher), Graf Johann von Block (Christian von Richthofen) u. a.

Musik: Hans Günter Wagener

Kamera: Michael Faust

Buch: Astrid Meyer-Gossler

Regie: Karin Hercher

[kurz]

Der junge Hubertus von Saatlow plant seine Verlobung mit einer Designerin und hofft auf eine Karriere in der Wirtschaft. Doch ein Besuch auf dem Stammschloss seiner Familie in Mecklenburg ändert alles. Plötzlich hat sich Hubertus neu verliebt - in das Schloss Sandin und in eine junge Frau, die seinen Traum vom Leben auf dem Land zu teilen scheint.

[lang]

Hubertus von Saatlow lebt seit dem Unfalltod seiner Eltern in einer von tiefer Sympathie getragenen „Wohngemeinschaft“ mit seinem Großvater „Hupa“. Anders als der alte Graf hat der junge Adlige mit der abenteuerlichen 500-jährigen Geschichte seines Geschlechts abgeschlossen. Hubertus plant seine Verlobung mit der Modedesignerin Veronika und hofft auf eine Karriere in der Wirtschaft. Doch seine neue Aufgabe bei dem Konzern VMG Global wirft ihn aus der Bahn. Der Firmenchef Walter Berentzen ist auf der Suche nach einer geeigneten Immobilie für ein Schulungszentrum und schickt Hubertus nach Mecklenburg-Vorpommern. Dort stolpert der letzte derer von Saatlow buchstäblich in seine adlige Vergangenheit hinein. Das malerische, an einem See gelegene Schloss Sandin war nach Kriegsende enteignet worden - ein traumatisches Erlebnis für Hubertus' Großvater - und steht jetzt zum Verkauf. Obwohl sie aus eigenen Mitteln nur die Hälfte des Preises aufbieten können, entschließen sich die Saatlows, Sandin wieder in ihren Besitz zu bringen. Kompliziert wird die Angelegenheit dadurch, dass Hubertus sich zunehmend zu seiner zauberhaften leicht schusseligen Kollegin Anne Berentzen hingezogen fühlt. Anne scheint, anders als die mondäne Veronika, Hubertus' Traum von einem Neubeginn in den geschichtsträchtigen Mauern zu teilen und plant mit ihm ein modernes Erholungszentrum auf Sandin. Doch die junge Frau ist nicht die, die sie zu sein vorgibt.

Die dramatische Liebesgeschichte im Adelsmilieu beschäftigt sich mit den Fragen, was alte Traditionen heute noch bedeuten können und wie die Nachkommen mit ihrer Familiengeschichte leben. Idyllische Drehorte waren Schloss Bothmer und Schlossgut Hasselburg in Mecklenburg-Vorpommern sowie die Hansestadt Hamburg.

16.00 Uhr

HD/UT/CA/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CA/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Größe

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 74

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesytowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Prof. Alexander Schellenberg (Marcus Bluhm), Michelle Koch (Emilia Bernsdorf), Patrick Menzel (Lion Wasczyk)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Victor Voß und Christoph Popcke

Buch: Andreas Hug

Regie: Steffen Mahnert

[kurz]

Dr. Marc Lindner und die Assistenzärztin Vivienne Kling erwartet diesmal eine besondere Herausforderung, als die junge Michelle Koch in der Notaufnahme erscheint. Michelle hat sich am Auge verletzt und fürchtet nun, ihre Sehkraft zu verlieren. Die Ärzte setzen alles daran, der jungen Frau zu helfen, doch die scheint etwas zu verbergen. Kann ihr Freund Patrick Licht ins Dunkel bringen?

[lang]

Dr. Marc Lindner und die Assistenzärztin Vivienne Kling erwartet diesmal eine besondere Herausforderung, als die junge Michelle Koch in der Notaufnahme erscheint. Michelle hat sich am Auge verletzt und fürchtet nun, ihre Sehkraft zu verlieren. Die Ärzte setzen alles daran, der jungen Frau zu helfen, doch die scheint etwas zu verbergen. Kann ihr Freund Patrick Licht ins Dunkel bringen?

Gerade beklagt Elias Bähr sich bei seiner Kollegin Dr. Theresa Koshka, wie anstrengend das Dozententraining mit Dr. Moreau ist. Leider bekommt das auch die Chefärztin Prof. Patzelt mit. Sie schmiedet einen Plan. Um aus dem Handchirurgen doch noch einen guten Pädagogen zu machen, beauftragt sie Dr. Moreau mit der Behandlung eines alten Bekannten, Prof. Alexander Schellenberg. Matteo, dem Elias assistiert, ist alles andere als begeistert, denn der Patient leidet lediglich unter einer Leistenhernie. Doch während der OP entwickeln sich die Dinge anders als zunächst vermutet ...

Für Leyla stehen große Veränderungen an. Wie wird die sonst souveräne Ärztin damit umgehen? Können die Kollegen ihr helfen?

(Erstsendung: 08.12.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

CA/ 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 106

[kurz]

Eine kleine Sensation gab es bei den Seelöwen. Lucie hat ein Baby zur Welt gebracht, das erste im Zoo Berlin. Söhnchen Volker lernt gut und macht schnell Fortschritte. Quincy ist momentan Strohwitwer. Seine Frau, Katzenbärin Isabelle, hat Nachwuchs bekommen und ist damit vollauf beschäftigt.

[lang]

Eine kleine Sensation gab es bei den Seelöwen. Lucie hat ein Baby zur Welt gebracht, das erste im Zoo Berlin. Söhnchen Volker lernt gut und macht schnell Fortschritte. Quincy ist momentan Strohwitwer. Seine Frau, Katzenbärin Isabelle, hat Nachwuchs bekommen und ist damit vollauf beschäftigt. So muss der einsame kleine Panda anderweitig abgelenkt werden. An die Berliner Luft soll sich Orang-Utan-Mädchen Djasinga gewöhnen. Sie ist aus Sachsen zugereist. Zunächst muss sich die Fünfjährige aber in einem Einzelgehege akklimatisieren.

Malaienbärin Dara bekommt einen besonders leckeren Spielbaum geschenkt. Mehlwürmer sind im morschen Stamm versteckt. Doch plötzlich gibt es Streit mit Tante Bärbel um die Vorherrschaft. Weitere Helden: Stachelschweine, Dromedarjunge Akim, Barsche, Pfeilgiftfrösche, afrikanische Flammenweber, Seelöwin Sandra, Vikunjas und ein Lannerfalken-Kind.

(Erstsendung: 06.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/ 7'

Unser Sandmännchen

Jan und Henry: Der bananenbiegende Gorilla

18.00 Uhr

HD/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/CO/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/UT/CO/ 45'

SUPER.MARKT

Neues für Verbraucher

Moderation: Janna Falkenstein

21.00 Uhr

HD/UT/CO/ 45'

rbb GESUND +

Burnout: Ich ändere mein Leben!

Moderation: Raiko Thal

[kurz]

Wenn wir uns auf Dauer zu viel zumuten, geht irgendwann gar nichts mehr: Burnout. Doch was dann? rbb GESUND zeigt die Geschichte zweier Menschen, die es geschafft haben ihr Leben komplett umzukrempeln. Und die auf diese Weise aus dem Burnout wieder herausgekommen sind.

21.45 Uhr

HD/UT/CO/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

Foto/HD/UT/CO/DF/DGF/ 90'

Tatort: Der tote Chinese

Fernsehfilm Deutschland 2008

Personen und Darsteller: Charlotte Sänger (Andrea Sawatzki), Fritz Dellwo (Jörg Schüttauf), Rudi Fromm (Peter Lerchbaumer), Ina Springstube (Chrissy Schulz), Christiane von Basedow (Iris Böhm), Wen Hai Wan/Tony Wang (Chike Chan), Stefanie Wang (Johanna Wokalek) u. a.

Musik: Bertram Denzel und Erik Huhn

Kamera: Peter Przybylski

Buch und Regie: Hendrik Handloegten

[kurz]

Im Fitness-Raum des Flughafenhotels wird die Leiche eines nackten Mannes mit asiatischem Aussehen gefunden. Die Frankfurter Ermittler Charlotte Sänger und Fritz Dellwo stehen vor einem Rätsel: Wer ist der Mann und woher kam er? Sänger findet heraus, dass das Opfer am Abend seines Todes mit drei Teilnehmern eines Handelskongresses in der Hotelbar zusammensaß und dann mit ihnen in Streit geriet.

[lang]

Im Fitness-Raum des Flughafenhotels wird die Leiche eines nackten Mannes mit asiatischem Aussehen gefunden, sein Kehlkopf wurde von einer Hantelstange zertrümmert. Die Frankfurter Ermittler Charlotte Sänger und Fritz Dellwo stehen vor einem scheinbar unlösbaren Rätsel, denn es fehlt jeder Hinweis, wer der Mann ist, wo er herkam und warum er umgebracht wurde. Ein erster

Hinweis ist ein Handelskongress im Flughafenhotel, an dem mehr als 600 Chinesen teilnehmen. Sänger findet heraus, dass das Opfer am Abend seines Todes mit drei Kongressteilnehmern in der Hotelbar zusammensaß und dann mit ihnen in Streit geriet.

Inzwischen versucht am Frankfurter Flughafen ein Chinese voller Nervosität, mit Pass und Ticket einzuchecken. Er ist am Morgen als Reinigungskraft auf die Leiche gestoßen und gleicht dem Mordopfer aufs Haar. Nun will er aus der Ähnlichkeit Nutzen ziehen und mit den Papieren des Toten in die USA gelangen. Doch als der Chinese durch die Passkontrolle will, reißt ihm jemand die Papiere aus der Hand. Jemand, der auf der Suche nach ihm ist oder vielmehr auf der Suche nach Tony Wang. Etwas Licht ins Dunkel bringt schließlich Shavkat Nazarow. Er berichtet Dellwo von einem Geschäft, das der tote Tony Wang ihm angeboten hatte: Irgendwo in Frankfurt steht ein Container mit chinesischen Flüchtlingen ohne Nahrung und Wasser. Sänger und Dellwo wird klar, dass sie es nicht nur mit einem kaum zu überblickenden Mordfall zu tun haben, sondern ebenso mit einem erschütternden Wettlauf gegen die Zeit.

23.30 Uhr

HD/UT/4:3/mono/DRA/ 70'

Polizeiruf 110: Harmloser Anfang

Fernsehfilm DDR 1981

Personen und Darsteller: Hauptmann Fuchs (Peter Borgelt), Oberleutnant Hübner (Jürgen Frohriep), Hermann Gaffrei (Günter Naumann), Barbara Kuhnt (Ruth Reinicke), Elise Gaffrei (Susanne Düllmann), Ines Gaffrei (Marijam Agischewa), Dr. Siebold (Klaus Gehrke) u. a.

Musik: Hermann Anders

Kamera: Werner Helbig

Buch und Regie: Helmut Nitzschke

[kurz]

Eine junge Frau wird in ihrer Wohnung tot aufgefunden. Sie galt als zuverlässige Kollegin, hilfsbereite Nachbarin, treue Freundin. Es gibt keine Zeugen, kaum Spuren. Man meint, in einer Kleinstadt, wo jeder jeden kennt und nichts verborgen bleibt, müsste ein Verbrechen schnell aufzuklären sein. Doch die Ermittlungen von Hauptmann Fuchs und Oberleutnant Hübner gestalten sich schwierig.

[lang]

Eine junge Frau wird tot in ihrer Wohnung aufgefunden. Sie galt bei ihren Kollegen als zuverlässig. Die Nachbarn schätzten ihre Hilfsbereitschaft. Sie war die treue Freundin und die anhängliche Geliebte. Und jeder, der sie kannte, kann nur Gutes über sie berichten. Doch diese junge Frau wurde das Opfer eines Verbrechens. Und obwohl es keine Zeugen gibt und kaum verwertbare Spuren, steht bald schon fest, dass sie ihren Mörder gekannt haben muss. Auf den ersten Blick kein komplizierter Fall, denn in einer Kleinstadt, wo jeder jeden kennt, und nichts verborgen bleibt, müsste ein Verbrechen schnell aufzuklären sein. Doch Hauptmann Fuchs und Oberleutnant Hübner müssen mühselige Kleinarbeit leisten und größtes psychologisches Einfühlungsvermögen aufbieten, um den Tod der jungen Frau aufzuklären und ihren Mörder zu überführen.

00.40 Uhr

HD/UT/4:3/HR/ 25'

Auf den Spuren der Kudamm-Raser

Folge 1

[kurz]

Als die Berliner Polizei in der Nacht zum 01. Februar 2016 zum Kudamm gerufen wird, sieht es aus wie auf einem Schlachtfeld. Drei total zerstörte Autos. Ein Jeep wurde 70 Meter wegkatapultiert. Der Fahrer stirbt. Und sofort drängt sich die Frage auf: Sind das die fatalen Folgen eines illegalen Rennens?

[lang]

Als die Berliner Polizei in der Nacht zum 01. Februar 2016 zum Kudamm gerufen wird, sieht es aus wie auf einem Schlachtfeld. Drei total zerstörte Autos. Ein Jeep wurde 70 Meter wegkatapultiert. Der Fahrer stirbt. Und sofort drängt sich die Frage auf: Sind das die fatalen Folgen eines illegalen Rennens?

(Erstsendung: 08.03.23/HR)

01.05 Uhr

HD/UT/QR/HR/ 30'

Auf den Spuren der Kudamm-Raser

Folge 2

[kurz]

Die beiden Verursacher des tödlichen Crashes sind wie durch ein Wunder unverletzt. Jetzt beginnen die Ermittlungen. Wie schnell waren sie auf dem Kudamm unterwegs? Haben sie rote Ampeln ignoriert? Haben sie in Kauf genommen, jemanden zu überfahren?

[lang]

Die beiden Verursacher des tödlichen Crashes sind wie durch ein Wunder unverletzt. Jetzt beginnen die Ermittlungen. Wie schnell waren sie auf dem Kudamm unterwegs? Haben sie rote Ampeln ignoriert? Haben sie in Kauf genommen, jemanden zu überfahren?

(Erstsendung: 15.03.23/HR)

01.35 Uhr

HD/UT/QR/HR/ 30'

Auf den Spuren der Kudamm-Raser

Folge 3

[kurz]

Das Urteil ist eine Sensation: Lebenslänglich für beide „Ku'damm-Raser“. Das Urteil in erster Instanz löst einen jahrelangen Rechtsstreit aus. Kann ein Verkehrsdelikt tatsächlich als Mord eingestuft werden? Nach dem endgültigen Urteil stellt sich noch eine weitere Frage: Können harte Strafen andere Raser abschrecken, illegale Autorennen mitten in der Stadt zu fahren?

[lang]

Das Urteil ist eine Sensation: Lebenslänglich für beide „Ku'damm-Raser“. Das Urteil in erster Instanz löst einen jahrelangen Rechtsstreit aus. Kann ein Verkehrsdelikt tatsächlich als Mord eingestuft werden? Nach dem endgültigen Urteil stellt sich noch eine weitere Frage: Können harte Strafen andere Raser abschrecken, illegale Autorennen mitten in der Stadt zu fahren?

(Erstsendung: 15.03.23/HR)

02.05 Uhr

HD/QR/ 26'

Täter - Opfer - Polizei

Der rbb Kriminalreport
Moderation: Uwe Madel

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

02.30 Uhr

HD/ 48'

Heiter bis tödlich - Hauptstadtrevier

So Gott will
Fernsehserie Deutschland 2013
Staffel 2, Folge 20/32

Personen und Darsteller: Julia Klug (Friederike Kempfer), Johannes Sonntag (Matthias Klimsa), Marianne Klug (Kirsten Block), Jürgen Klug (Torsten Michaelis), Patrick Klug (Oliver Bender), Nadja Bock (Floriane Daniel), Karla (Hannes Wegener), Ersen Baskin (Mehdi Moinzadeh), Ismail Yildiz (Ercan Durmaz), Ömer Dilek (Ramin Yazdani), Vera Jansen (Petra Kelling), Hülya Dilek (Meral Perin) u. a.

Musik: Thomas Klemm
Kamera: Heiko Merten
Buch: Stefan Barth
Regie: Michael Wenning

03.20 Uhr

HD/ 10'

Berliner Nächte - Herbst

03.30 Uhr

HD/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 11.11.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 11.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 11.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 11.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 11.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Altlasten

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 456

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Mareike Faulhaber (Charlotte Crome), Bianca Faulhaber (Silvia Seidel), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Vera Bader (Claudia Wenzel), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Schwester Arzu (Arzu Bazman) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
 Kamera: Frank Buschner und Christoph Popcke
 Buch: Thomas Frydetski
 Regie: Mathias Luther

[kurz]

Mareike Faulhaber sitzt im Gefängnis, weil sie ihrer unheilbar kranken Mutter aktive Sterbehilfe geleistet hat. Mareikes Schwester Bianca hat den Kontakt zu ihr abgebrochen, weil sie die Tat verurteilt. Doch jetzt ist Bianca auf die Schwester angewiesen, denn sie braucht dringend eine Nierenspende, und Mareike kommt dafür infrage. Bianca verweigert aber zunächst die Kontaktaufnahme.

[lang]

Mareike Faulhaber sitzt im Gefängnis, weil sie ihrer unheilbar kranken Mutter aktive Sterbehilfe geleistet hat. Mareikes Schwester Bianca hat den Kontakt zu ihr abgebrochen, weil sie die Tat verurteilt. Doch jetzt ist Bianca auf die Schwester angewiesen, denn sie braucht dringend eine Nierenspende, und Mareike kommt dafür infrage. Bianca verweigert zunächst die Kontaktaufnahme, aber als sich ihr Zustand rapide verschlechtert, überwindet sie sich und besucht Mareike im Gefängnis. Doch die will ihr nicht helfen. Bianca resigniert. Das ruft Dr. Kaminski auf den Plan. Er redet Mareike ins Gewissen, dass Bianca ohne Hilfe bald sterben wird.

Sarah Marquardt trauert weiter um Benjamin, will aber nicht zulassen, deswegen schwach zu sein. Nach und nach wird deutlich, dass sie ihren Aufgaben nicht mehr gewachsen ist. Eine Auseinandersetzung mit Vera Bader - die sich als „Vorzeige-Patientin“ für Rolands Forschungsprojekt in der Klinik aufhält und dabei versucht, im Auftrage seines Konkurrenten, Prof. Mensing, seine Arbeitsergebnisse auszuspionieren - führt Sarah schließlich an den Rand eines Nervenzusammenbruchs. Vera Bader bohrt eiskalt in Sarahs Wunde: die nicht verarbeitete Trauer um Benjamin.

Philipp Brentano hat endlich eine Wohnung gefunden. Er verabredet sich mit Arzu, um seine restlichen Sachen zu holen. Beim Kistenpacken entsteht eine große Nähe zwischen ihnen.

(Erstsendung: 24.11.09/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/CD/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Die Kraft des Willens
 Fernsehserie Deutschland 2009
 Staffel 12, Folge 457

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Jens Angerer (Jeremias Koschorz), Horst Angerer (Thomas Dehler), Dr. Elena Eichhorn (Cheryl Shepard), Otto Stein (Rolf Becker), Charlotte Gauss (Ursula Karusseit), Barbara Grigoleit (Uta Schorn) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
 Kamera: Michael Ferdinand und Stephan Motzek
 Buch: Oliver Hein
 Regie: Jürgen Brauer

[kurz]

Jens Angerer wird nach einem Suizidversuch, bei dem er seinen linken Arm verloren hat, in die Klinik eingeliefert. Die Feuerwehr ist noch auf der Suche nach dem Amputat. Es gibt ein Fünf-Stunden-Zeitfenster, in dem es möglich ist, den Arm zu replantieren. Jens gibt als nächsten Verwandten seinen Vater an, betont aber, dass er ihn auf keinen Fall sehen will. Dr. Stein informiert den Vater trotzdem.

[lang]

Jens Angerer wird nach einem Suizidversuch, bei dem er seinen linken Arm verloren hat, in die Sachsenklinik eingeliefert. Die Feuerwehr ist noch auf der Suche nach dem Amputat. Es gibt ein Fünf-Stunden-Zeitfenster, in dem es möglich ist, den Arm zu replantieren. Jens gibt als nächsten Verwandten seinen Vater an, betont aber, dass er ihn auf keinen Fall sehen will. Zu Dr. Eichhorns Missbilligung informiert Dr. Stein ihn trotzdem. Prompt kommt es zum Streit zwischen Sohn und Vater. Gleichzeitig wird der Suchtrupp der Feuerwehr zu einem Notfall abgerufen, so dass Martin Stein die Klinik mit dem Vater verlässt, um sich selbst auf die Suche nach dem Arm zu machen.

Otto überlegt sich eine Überraschung für Charlotte. Er will ihr einen Heiratsantrag machen. Und zwar am Flughafen vor einer Reise nach Venedig. Otto weiht Barbara ein, der die Aufgabe zufällt, Charlotte unter einem Vorwand pünktlich zum Flughafen zu bringen. Aber Charlotte bekommt Wind von dem Plan und ist nicht begeistert.

(Erstsendung: 01.12.09/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/□/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Größe

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 74

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Prof. Alexander Schellenberg (Marcus Bluhm), Michelle Koch (Emilia Bernsdorf), Patrick Menzel (Lion Wasczyk)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Victor Voß und Christoph Popcke

Buch: Andreas Hug

Regie: Steffen Mahnert

(Erstsendung: 08.12.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

□/WDR/ 48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster

Staffel 1, Folge 53

[lang]

Die Polizei kommt zu Besuch: Im Rahmen ihrer Ausbildung zu Rauschgift- und Sprengstoff-Spürhunden besuchen einige „Spürnasen“ mit ihren Hundeführern den Zoo. Im

Katzenhaus und im Bärenrevier sollen die Hunde Sprengstoff und Drogen finden - das ist gar nicht so leicht, bei den dort herrschenden Gerüchen!

Aufgeweckte Hunde - aufgewachte Echsen. Im Winterquartier der Echsen ist es ein bisschen zu warm, so dass einige Eidechsen viel zu früh aus dem Winterschlaf erwacht sind. Schnell wird die Temperatur gesenkt, so dass die wechselwarmen Tiere wieder in einen tiefen Schlummer fallen...

(Erstsendung: 31.03.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/UT/AD/CC/CI/ 48'

Watzmann ermittelt

Feuer unterm Dach
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 2, Folge 27

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinziel), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Rieser (Sarah Thonig), Sepp Breitingner (Kai Groenwald), Clea Doganis (Isabel Scholz), Rita Weiß (Petra Berndt), Kilian Riedlinger (Florian Fischer), Oskar Brenner (Adrian Bräuning) u. a.

Musik: Axel Kröll
Kamera: Christoph Poppke
Buch: Christian Lex und Angelika Schwarzhuber
Regie: John Delbridge

13.00 Uhr

HD/CC/ 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/UT/CC/SWR/ 30'

Oma kocht am besten

Indisches Knusperhähnchen und Quarkbombe
Folge 24

[lang]

Wenn durch Oma Lydias Küche der Duft von Curry, Koriander und Nelken zieht, dann schlägt Sophias Herz höher. Die 27-jährige Bürokauffrau mag besonders, wenn ihre Oma aus Wildberg im Nordschwarzwald indisch kocht. Ganz oben auf der Hitliste steht Hähnchen im Knuspermantel mit würziger Marinade und Schmorgemüse. Auch der Nachtisch ist klar - Omas Quarkbombe, das Lieblingsgericht der Enkel.

Sophia will lernen, ihre Lieblingsgerichte nach Omas Vorbild zu kochen. Zum Testessen lädt sie neben den Großeltern auch Eltern, Tante, Onkel und Freunde ein. Ihr Menü hält einige Tücken bereit. Wird die Quarkbombe rechtzeitig schnittfest? Wie zerlegt die Oma ein Bauernhof-Hähnchen? Welche Gewürze lassen Hähnchen und Gemüse indisch schmecken?

Sophia hat eine eigene Wohnung und konnte daher erste Kocherfahrung sammeln. Die Großeltern Lydia und Fritz Schanz wohnen nur ein paar Straßen von ihrer elterlichen Wohnung entfernt. Alle drei Generationen verbindet ihr Engagement in der evangelischen Kirche. Oma und Opa hatten sich auf einer Kirchenfreizeit kennengelernt, heirateten und bekamen vier Söhne. Dann gründeten sie ein Unternehmen für Bildungsreisen zu den Wurzeln des Christentums, darunter in die Türkei und nach Israel.

In den 70er Jahren lernte Familie Schanz einen jungen Inder kennen, der damals in Tübingen

Theologie studierte. Daraus entstand eine lebenslange Freundschaft. Heute leitet er in seiner Heimat als evangelischer Bischof eine Kirchengemeinde mit einem Kinderheim, einem Krankenhaus und einer Ausbildungsstätte für junge Frauen und Männer. Viele Spendengelder kommen aus Wildberg und weiteren Kirchengemeinden in Baden-Württemberg.

Sophia bewundert ihre Großeltern, ihr Engagement, ihre Reiselust und Weltoffenheit. Und ganz praktisch hat sie ja auch was davon, das indische Knusperhähnchen mit Curry-Gemüse zum Beispiel. Denn für dieses Rezept ließ sich Oma auf ihren Reisen inspirieren.

(Erstsendung: 11.07.19/SWR)

13.40 Uhr

HD/UT/AD/□□/48'

Watzmann ermittelt

Blattschuss

Fernsehserie Deutschland 2022

Staffel 2, Folge 28

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Clemens von Mahnfeld (Maximilian Ergert), Reinhard (Siegfried Terpoorten), Monika von Mahnfeld (Tanja Hirner), Markus (Martin Wißner), Pauli (Neo Pollert), Lisi (Marianne Rappenglück)

Musik: Axel Kröll

Kamera: Christoph Poppke

Buch: Antje Bähr, Dirk Salomon und Thomas Wesskamp

Regie: John Delbridge

[kurz]

Adel verpflichtet – Adel vernichtet. Jedenfalls tun sich vor Beissl und Jerry Paulsen Abgründe auf, als sie im Schloss der von Mahnfelds ermitteln. Clemens von Mahnfeld wurde auf der morgendlichen Jagd mit einem Blattschuss erlegt. Von einem Familienmitglied? Jedenfalls hat fast jeder ein Motiv.

[lang]

Adel verpflichtet – Adel vernichtet. Jedenfalls tun sich vor Beissl und Jerry Paulsen Abgründe auf, als sie im Schloss der von Mahnfelds ermitteln. Clemens von Mahnfeld wurde auf der morgendlichen Jagd mit einem Blattschuss erlegt. Von einem Familienmitglied? Jedenfalls hat fast jeder ein Motiv. Der dünnliche Bruder Reinhard, weil er sein Erbe mit dem verarmten Clemens teilen sollte, der Cousin Markus, weil er vom Schloss verbannt war, Clemens' Frau Monika, weil sie nicht standesgemäß und Opfer körperlicher Übergriffe war. Auch die Aussagen von Monikas Sohn Pauli und seiner Oma Lisi führen zunächst in die Irre.

Auf der Jagd nach einem geheimnisvollen Wilderer schläft Caro fast ein. Wen sie dann enttarnt, überrascht alle. Unterdessen recherchiert Max, wie man einen Grafen formvollendet anspricht, wofür Beissl nur wenig Verständnis hat. Der schlägt sich daheim mit den Auszugsplänen seiner ältesten Tochter Maria herum. Sie scheint eine tolle Wohnung entdeckt zu haben. Doch auch da droht eine Überraschung ...

14.30 Uhr

HD/UT/AD/□□/90'

Ohne Dich

Fernsehfilm Deutschland 2014

Personen und Darsteller: Martina (Stefanie Stappenbeck), Johannes (Oliver Mommsen), Ralf (Andreas Pietschmann), Martinas Mutter (Renate Krößner), Andreas (Stephan Grossmann), Hülya (Elmira Rafizadeh), Oskar (Jan Niklas Berg), Christian (David C. Bunners) u. a.

Musik: Enjott Schneider

Kamera: Arthur W. Ahrweiler

Buch: Ulli Stephan

Regie: Florian Baxmeyer

[kurz]

Martina und Ralf sind ein echtes Traumpaar: Glücklich wie am ersten Tag, betreiben sie in Köln ein gut gehendes Restaurant. Während eines romantischen Urlaubs an der französischen Atlantikküste finden sie Erholung vom alltäglichen Stress zwischen Küche und Gastraum. Alles scheint perfekt, bis Ralf eines Tages nicht mehr von einem Segelausflug zurückkehrt.

[lang]

Martina und ihr Lebensgefährte Ralf betreiben in Köln mit großem Erfolg ein gehobenes Restaurant. An der bretonischen Küste wollen sie sich nun vom alltäglichen Stress erholen. Der Urlaub verläuft herrlich, die beiden sind noch immer so verliebt wie am ersten Tag und genießen die Auszeit in der wildromantischen Umgebung. Dann aber kehrt Ralf eines Tages nicht von einem frühmorgentlichen Segelausflug zurück. Die Polizei kann zwar das Boot ausfindig machen, doch Ralf bleibt verschwunden. Während die französischen Beamten von einem Segelunfall ausgehen, bei dem Ralf über Bord stürzte, will Martina sich mit dieser Erklärung nicht zufriedengeben. Sie ist fest überzeugt, dass Ralf noch lebt und es einen anderen Grund für sein Verschwinden geben muss. Doch ihre verzweifelte Suche an der bretonischen Küste bleibt ohne Erfolg. Zurück in Deutschland, lassen die nagenden Zweifel ihr keine Ruhe. Immer wieder stößt sie in den kommenden Wochen auf Hinweise, die Ralfs Verbleib erklären könnten - und dann doch nur die quälende Ungewissheit verstärken. Vergeblich versuchen ihr Jugendfreund Johannes, ihr Bruder Andreas und ihre Mutter Renate sie auf andere Gedanken zu bringen. Aber Martina kann und will nicht mit den Geschehnissen abschließen. Hin- und hergerissen zwischen Hoffnung und Verzweiflung, scheint sie allmählich den Verstand zu verlieren, sie fühlt sich verfolgt und beobachtet. Dann führt eine Spur sie zurück nach Frankreich, in ein verschlafenes Dorf an der bretonischen Küste.

16.00 Uhr

HD/UT/CC/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CC/MDR/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Verständnis

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 75

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Helene Böhm (Anne Kanis), Thorsten Schwartz (Laurens Walter), Jessica Albrecht (Eva Maria Jost)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Buch: Kirsten Kiesow

Regie: Steffen Mahnert

[kurz]

Vollmond über Erfurt und in der Notaufnahme herrscht Hochbetrieb. Die Assistenzärzte behandeln im Minutentakt Patienten: Vivienne Kling versorgt die Schnittverletzung von Helene Böhm. Die steht unter Schock und behauptet, einen Vampir gesehen zu haben! Parallel schleppt sich Thorsten Schwarz herein. Der junge Mann hat sich eine schwere Pfählungsverletzung zugezogen und muss notoperiert werden.

[lang]

Vollmond über Erfurt und in der Notaufnahme des Johannes-Thal-Klinikums herrscht Hochbetrieb. Die Assistenzärzte behandeln im Minutentakt Patienten: Vivienne Kling versorgt die Schnittverletzung von Helene Böhm. Die junge Frau steht unter Schock und behauptet steif und fest, einen Vampir gesehen zu haben! Parallel schleppt sich Thorsten Schwarz herein. Der junge Mann hat sich eine schwere Pfählungsverletzung zugezogen und muss sofort notoperiert werden. Während des Eingriffs rätseln die Ärzte, wie es zu einer solchen Verletzung kommen konnte.

Ebenfalls eingeliefert wird an diesem Abend die schwangere Jessica Albrecht. Julia kümmert sich rührend um die Frau, ist jedoch sehr irritiert als sie einige frische Hämatome und verheilte Brüche bei der Patientin feststellt. Offensichtlich verbirgt Jessica etwas. Julia fürchtet, dass die Frau misshandelt wird und so ihr Leben und das ihres ungeborenen Kindes gefährdet sind. Engagiert setzt sie sich in diesem Fall ein, doch wie soll sie Jessica helfen? Erst als Niklas ihr zur Hilfe eilt ist ein Licht am Ende des Tunnels zu erkennen.

Auch Theresa sieht sich einer schweren Entscheidung gegenüber. Dr. Marc Lindner, der behandelnde Onkologe von Magda Koshka legt der jungen Ärztin die palliative Behandlung ihrer Großmutter nahe. Doch Theresa weigert sich strikt: So weit sind sie noch lang nicht!

(Erstsendung: 15.12.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 107

[kurz]

Jala und Sohn Kivu warten auf den „Lehrer für gutes Benehmen“. Gleich steht wieder Clickertraining auf dem Programm der Affen. Die Bonobo-Mutter ist eine Musterschülerin. Die Kerabukuh Peggy hat ein Kälbchen geboren. Der kleine Pablo darf sogar mit auf der Anlage bleiben. Schließlich ist seine Mama die ranghöchste unter den Wasserbüffeln.

[lang]

Jala und Sohn Kivu warten auf den „Lehrer für gutes Benehmen“. Gleich steht wieder Clickertraining auf dem Programm der Affen. Die Bonobo-Mutter ist eine Musterschülerin. Die Kerabukuh Peggy hat ein Kälbchen geboren. Der kleine Pablo darf sogar mit auf der Anlage bleiben. Schließlich ist seine Mama die ranghöchste unter den Wasserbüffeln. Jugendliche Palmendiebe sind im Zoo Berlin unterwegs. In der Regel vergraben sie sich unter der Erde. Heute sind die Krestiere draußen und scharf auf eine Pinzette.

Tigerin Sendarja ist Mutter geworden. Ihr Baby Antares nimmt schnell zu. Der Sibirier ist schon ein echter Wonnepoppen. Weitere Helden: Malaienbär-Baby Lailani, Straußen-Küken, Orang-Utan-Mann Kevin, Riesenschaben, Mesopotamische Damhirsche und Panda Bao Bao.

(Erstsendung: 09.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/CC/ 7'

Unser Sandmännchen

Kallis Gute-Nacht-Geschichten: Kalli - Clown

18.00 Uhr

HD/UT/CC/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/CC/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/CC/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/UT/CC/ 90'

Wir wollen reden

Der rbb-Bürgertalk

Moderation: Sascha Hingst

[kurz]

Gastgeber Sascha Hingst lädt Bürgerinnen und Bürger aus Berlin und Brandenburg zu sich, um die Themen, die die Menschen bewegen, lösungsorientiert zu debattieren. Experten und politisch Verantwortliche werden sich den Fragen der Gäste stellen.

21.45 Uhr

HD/UT/CC/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

Foto/HD/UT/AD/ND/NDR/ 25'

Player of Ibiza

Buchholz, baby
Fernsehserie Deutschland 2024
Staffel 1, Folge 1/5

Personen und Darsteller: Tim (Bruno Alexander), Anthony (Emil Belton), Arne (Martin Brambach), Shirin (Altine Emini), Toni (Paula Groos), Amelie (Larissa Sirah Herden), Marvin (Charles Booz Jakob), Jeppe (Sammy Scheuritzel) u. a.

Musik: Max Jansen

Kamera: Jacqueline Hochmuth, Tim Prozell und Paul Sommerhalter

Buch: Ellen Holthaus, Miriam Suad Bühler, Bruno Alexander, Emil Belton und Oskar Belton

Regie: Bruno Alexander, Oskar Belton und Emil Belton

[kurz]

Die Reality-TV-Show „Player of Ibiza“ geht in die Jubiläumsstaffel. Diesmal dabei: Rich-Kid Anthony, Rapper Marvin, Pumper Tim, Incel Jeppe und Selfmade-Men Abdel. Was sie nicht wissen, in der Jubiläumsstaffel wird alles anders. Denn Boomer-Redakteur Arne verlegt den Dreh von der Partyinsel in die norddeutsche Provinz.

[lang]

Endlich ist es so weit. Das sind die „Player of Ibiza“ der Jubiläumsstaffel: Rich-Kid Anthony, Rapper Marvin, Pumper Tim, Incel Jeppe und Selfmade-Men Abdel. Die fünf merken schnell, dass Ibiza dieses Jahr ausfällt, als sie Regisseurin Amelie, Kamerafrau Toni und Moderatorin Shirin vor der Player-Villa im norddeutschen Kaff Buchholz treffen. Nach der Zimmerverteilung steht auch schon die erste Challenge mit Moderatorin Shirin an, aber auch die stellt komische Fragen. In dieser Staffel ist eben alles anders.

(Erstsendung: 10.05.24/NDR)

22.25 Uhr

Foto/HD/UT/AD/ND/NDR/ 25'

Player of Ibiza

Der Männercoach
Fernsehserie Deutschland 2024
Staffel 1, Folge 2/5

Personen und Darsteller: Tim (Bruno Alexander), Anthony (Emil Belton), Arne (Martin Brambach), Shirin (Altine Emini), Toni (Paula Groos), Amelie (Larissa Sirah Herden), Marvin (Charles Booz Jakob), Jeppe (Sammy Scheuritzel) u. a.

Musik: Max Jansen

Kamera: Jacqueline Hochmuth, Tim Prozell und Paul Sommerhalter

Buch: Ellen Holthaus, Miriam Suad Bühler, Bruno Alexander, Emil Belton und Oskar Belton

Regie: Bruno Alexander, Oskar Belton und Emil Belton

[kurz]

Die Reality-TV-Show „Player of Ibiza“ geht in die Jubiläumsstaffel. Diesmal dabei: Rich-Kid Anthony, Rapper Marvin, Pumper Tim, Incel Jeppe und Selfmade-Men Abdel. Was sie nicht wissen, in der Jubiläumsstaffel wird alles anders. Denn Boomer-Redakteur Arne verlegt den Dreh von der Partyinsel in die norddeutsche Provinz.

[lang]

Männercoach Janke Zoller kommt in die Villa und soll aus den Playern Anthony, Marvin, Tim, Jeppe

und Abdel Feministen machen. Amelie findet dessen Methoden ziemlich strange, während Incel Jeppe sich das erste Mal verstanden fühlt. Als Zoller für eine besondere Übung mit den Jungs den Dreh unterbrechen und das weibliche Team ausschließen will, eskaliert Amelie. Sie braucht schließlich sendbares Material für die TV-Show.

22.50 Uhr

Foto/HD/UT/AD/ND/25'

Player of Ibiza

Die Porno-Challenge
Fernsehserie Deutschland 2024
Staffel 1, Folge 3/5

Personen und Darsteller: Tim (Bruno Alexander), Anthony (Emil Belton), Arne (Martin Brambach), Shirin (Altine Emini), Toni (Paula Groos), Amelie (Larissa Sirah Herden), Marvin (Charles Booz Jakob), Jeppe (Sammy Scheuritzel) u. a.

Musik: Max Jansen

Kamera: Jacqueline Hochmuth, Tim Prozell und Paul Sommerhalter

Buch: Ellen Holthaus, Miriam Suad Bühler, Bruno Alexander, Emil Belton und Oskar Belton

Regie: Bruno Alexander, Oskar Belton und Emil Belton

[kurz]

Die Reality-TV-Show „Player of Ibiza“ geht in die Jubiläumsstaffel. Diesmal dabei: Rich-Kid Anthony, Rapper Marvin, Pumper Tim, Incel Jeppe und Selfmade-Men Abdel. Was sie nicht wissen, in der Jubiläumsstaffel wird alles anders. Denn Boomer-Redakteur Arne verlegt den Dreh von der Partyinsel in die norddeutsche Provinz.

[lang]

Für Anthony, Jeppe und Tim geht's ans Set von Produzentin Paulita Pappel, wo vor ihren Augen ein achtsamer Porno gedreht wird. Eine krasse Erfahrung für die Player, die ihre Sichtweise auf Pornografie komplett verändert. Rapper Marvin trifft auf Rapperin Charisma und will sie mit seinen Texten beeindrucken. Charisma ist von so viel Sexismus und Frauenverachtung aber nur abgetörnt. Abdel lernt Charismas Kumpel, den schwulen Navid kennen, der im Gegensatz zu Möchtegern-Moslem Abdel wirklich weiß, was im Koran steht.

(Erstsendung: 10.05.24/NDR)

23.15 Uhr

Foto/HD/UT/AD/ND/20'

Player of Ibiza

Alles fake?!
Fernsehserie Deutschland 2024
Staffel 1, Folge 4/5

Personen und Darsteller: Tim (Bruno Alexander), Anthony (Emil Belton), Arne (Martin Brambach), Shirin (Altine Emini), Toni (Paula Groos), Amelie (Larissa Sirah Herden), Marvin (Charles Booz Jakob), Jeppe (Sammy Scheuritzel) u. a.

Musik: Max Jansen

Kamera: Jacqueline Hochmuth, Tim Prozell und Paul Sommerhalter

Buch: Ellen Holthaus, Miriam Suad Bühler, Bruno Alexander, Emil Belton und Oskar Belton

Regie: Bruno Alexander, Oskar Belton und Emil Belton

[kurz]

Dienstag, 12. November 2024

Die Reality-TV-Show „Player of Ibiza“ geht in die Jubiläumsstaffel. Diesmal dabei: Rich-Kid Anthony, Rapper Marvin, Pumper Tim, Incel Jeppe und Selfmade-Men Abdel. Was sie nicht wissen, in der Jubiläumsstaffel wird alles anders. Denn Boomer-Redakteur Arne verlegt den Dreh von der Partyinsel in die norddeutsche Provinz.

[lang]

Plottwist in Buchholz! Die Player scheinen sich und ihr Verhalten reflektiert zu haben: Abdel liest ein Buch über Feminismus, Marvin schreibt neue Texte, in denen er seine wahren Gefühle zum Ausdruck bringt, Jeppe hat durch den Porno-Dreh verstanden, dass Männlichkeitsideale gar nicht von Frauen gemacht wurden, sondern von Männern selbst, und Anthony löscht sogar seine F***liste. Auch die Feminismus-Expertin, die die Player coachen soll, ist überrascht. Wie hat Amelie das geschafft? Sind die Player wirklich Feministen geworden? Oder ist alles fake?

(Erstsendung: 10.05.24/NDR)

23.35 Uhr

Foto/HD/UT/AD/ND/NDR/ 25'

Player of Ibiza

Alle gegen Amelie
Fernsehserie Deutschland 2024
Staffel 1, Folge 5/5

Personen und Darsteller: Tim (Bruno Alexander), Anthony (Emil Belton), Arne (Martin Brambach), Shirin (Altine Emini), Toni (Paula Groos), Amelie (Larissa Sirah Herden), Marvin (Charles Booz Jakob), Jeppe (Sammy Scheuritzel) u. a.

Musik: Max Jansen

Kamera: Jacqueline Hochmuth, Tim Prozell und Paul Sommerhalter

Buch: Ellen Holthaus, Miriam Suad Bühler, Bruno Alexander, Emil Belton und Oskar Belton

Regie: Bruno Alexander, Oskar Belton und Emil Belton

[kurz]

Die Reality-TV-Show „Player of Ibiza“ geht in die Jubiläumsstaffel. Diesmal dabei: Rich-Kid Anthony, Rapper Marvin, Pumper Tim, Incel Jeppe und Selfmade-Men Abdel. Was sie nicht wissen, in der Jubiläumsstaffel wird alles anders. Denn Boomer-Redakteur Arne verlegt den Dreh von der Partyinsel in die norddeutsche Provinz.

[lang]

Das Finale von „Player of Buchholz“ steht an! In der letzten Challenge der Show gibt's für die Player noch mal Kohle zu gewinnen: Beim Ecstatic Dance sollen sie sich fallen lassen und nicht wie sonst in Clubs alles anbaggern und antanzen, was nicht bei drei auf dem Baum ist. Auch Charisma und Navid sind zum Ecstatic Dance am Start und Abdel und Navid kommen sich dabei ziemlich nah. Alles könnte so schön sein, aber die Player Anthony, Marvin, Jeppe und Abdel wollen sich von Amelie nicht weiter erpressen lassen – wird das Finale etwa zum Desaster?

(Erstsendung: 10.05.24/NDR)

00.00 Uhr

HD/ND/ 60'

Hauptstadtderby

Der Union- und Hertha-Podcast

Moderation: Dirk Walsdorff

Gast: Christian Beeck und Axel Kruse

[lang]

Ex-Hertha-Kapitän Axel Kruse und der ehemalige Manager des 1. FC Union Christian Beeck analysieren die Spiele ihrer Herzensvereine. Woche für Woche, mit Leidenschaft, Humor und Kompetenz.

Seit viereinhalb Jahren ist der Podcast „Hauptstadtderby“ zum Wochenstart ein Muss für tausende Fußballfans in Berlin und Brandenburg. Inzwischen gibt es das Hörerlebnis als Video im Netz und im rbb Fernsehen.

Der einstündige Fußballtalk mit den beiden Ex-Profis Kruse und Beeck sowie Moderator Dirk Walsdorff vom rbb Sport beleuchtet die blau-weißen Charlottenburger und die rot-weißen Köpenicker in allen Facetten.

Unterhaltsam, aktuell und meinungsstark.

Christian Beeck spielte neun Jahre in verschiedenen Mannschaften des 1. FC Union und war sechs Jahre in der sportlichen Leitung des Vereins tätig.

Axel Kruse stieg war als Spieler Kapitän von Hertha BSC und stieg mit dem Verein zweimal in die Bundesliga auf. Er beendete seine aktive Karriere 1998 und blieb dem Verein danach eng verbunden.

Dirk Walsdorff leitet seit 2013 die rbb-Sportredaktion. Er hat zahlreiche Spiele von Hertha und Union übertragen und moderiert den Hauptstadtderby-Podcast seit der Premiere des Formats im August 2019.

01.00 Uhr

HD///WDR/ 45'

Deutschland aus dem All

Ein Meer von Farben

Film von Francesca D`Amicis und Jörg Siepmann

Folge 1/2

(Erstsendung: 15.05.22/WDR)

01.45 Uhr

HD///WDR/ 45'

Deutschland aus dem All

Spuren des Wandels

Film von Francesca D`Amicis und Jörg Siepmann

Folge 2/2

(Erstsendung: 22.05.23/WDR)

02.30 Uhr

HD// 29'

rbb Gartenzeit

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

03.00 Uhr

HD// 26'

Heimatjournal

Heute aus Berlin - Bornholmer Straße

Moderation: Andreas Jacob

(Erstsendung: 09.11.24/rbb)

03.25 Uhr

HD/ 5'

Berliner Nächte - Herbst

03.30 Uhr

HD/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 12.11.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 12.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 12.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 12.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 12.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Anders als es scheint

Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 12, Folge 458

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Hans-Peter Brenner (Michael Trischan), Ingrid Rischke (Jutta Kammann), Vera Bader (Claudia Wenzel), Barbara Grigoleit (Uta Schorn) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Michael Ferdinand und Stephan Motzek
Buch: Klaus Arriens und Thomas Wilke
Regie: Jürgen Brauer

[kurz]

Hans-Peter Brenner bietet Oberschwester Ingrid frisch gebackene Kekse an. Sie erleidet kurz darauf einen allergischen Schock - offenbar aufgrund einer Zimtallergie. Zimt ist jedoch bereits in kleinen Mengen zu schmecken. Brenner weist Professor Simoni darauf hin, dass auch mit Ingrids Geruchssinn etwas nicht stimmt, denn ihr ist - ohne ihr Bemerken - Parfum in der Handtasche ausgelaufen.

[lang]

Hans-Peter Brenner kommt mit einem Tablett frisch gebackener Kekse in die Klinik. Die Oberschwester isst davon und erleidet kurz darauf einen allergischen Schock - offenbar aufgrund einer Zimtallergie. Zimt ist jedoch bereits in kleinen Mengen zu schmecken. Wieso hat Ingrid ihn nicht bemerkt? Brenner weist Professor Simoni darauf hin, dass auch mit Ingrids Geruchssinn etwas nicht stimmt, denn ihr ist nicht aufgefallen, dass das Parfum in ihrer Handtasche ausgelaufen ist. Auf dem MRT stellt der Professor fest, dass Ingrid einen Tumor in der Nase hat. Weitere Untersuchungen bestätigen die Diagnose: Der Krebs ist zurückgekehrt! Diesmal besteht allerdings Anlass zur Hoffnung. Ingrid könnte durch eine Operation endgültig geheilt werden. Doch das Risiko besteht, dass sie dabei ihre Nase einbüßt.

In der Klinik herrscht akutes Organisationschaos durch Sarah Marquardts Fehlen und die Erkrankung ihrer Vertretung. Roland Heilmann schlägt daraufhin als Ersatz die, wie er glaubt, „geläuterte“ Vera Bader vor. Nach anfänglichem Zögern willigt Professor Simoni schließlich notgedrungen ein, teilt ihr allerdings Barbara Grigoleit als Aufpasserin zu.

(Erstsendung: 08.12.09/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Das Fest der Liebe
Fernsehserie Deutschland 2009
Staffel 12, Folge 459

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Tim Schulte (Gustav Reutter), Franz Rahn (Michael Baral), Annelie Schulte (Maxi Warwel), Oberschwester Ingrid Rischke (Jutta Kammann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Hans-Peter Brenner (Michael Trischan) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
Kamera: Michael Ferdinand und Stephan Motzek
Buch: Stephan Wuschansky und Thomas Frydetzki
Regie: Jürgen Brauer

[kurz]

Als der siebenjährige Tim für seine Mutter eine Spieluhr stiehlt, wird er von dem als Weihnachtsmann verkleideten Franz Rahn gestellt. Bei der anschließenden Verfolgungsjagd erleidet Franz einen Unfall. Ein gläserner Eiszapfen bohrt sich in seine Brust. Franz wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Dr. Heilmann stellt fest, dass der Zapfen alle Organe nur knapp verfehlt hat. Fast ein Wunder!

[lang]

Als der siebenjährige Tim für seine Mutter eine Spieluhr stiehlt, wird er von dem als Weihnachtsmann verkleideten Franz Rahn gestellt. Bei der anschließenden Verfolgungsjagd erleidet Franz einen Unfall. Ein gläserner Eiszapfen bohrt sich in seine Brust. Franz wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Dr. Heilmann stellt fest, dass der Zapfen alle Organe nur knapp verfehlt hat. Fast ein Wunder! Mit Tims Mutter Annelie hat Franz vor einigen Wochen geflirtet, aber sie hatte sich danach nicht wieder bei Franz gemeldet. Nun verlieben sich Franz und Annelie ineinander. Doch Annelie sträubt sich, wegen ihrer Situation als allein erziehende Mutter, vor einer neuen Partnerschaft.

Während im Hause Heilmann die Bescherung im großen Kreis vonstatten geht, ist Ingrid Rischke enttäuscht: Aus dem Krankenhaus entlassen, findet sie ein wenig weihnachtliches Bauernhaus vor. Bis Professor Simoni sie aus dem Haus lockt und ein paar geheimnisvolle Männer sich Zutritt verschaffen. Einbrecher?

Währenddessen muss Sarah Marquardt, zurück aus der Kur, feststellen, dass Vera Bader als ihre Krankheitsvertretung eingesetzt wurde. Als sie bald darauf auch noch erfährt, dass Bastian nicht wie geplant Heiligabend zu Hause sein kann, will sie vom Winter und Weihnachten nichts mehr wissen. Hans-Peter Brenner unterbreitet seiner heimlich Angebeteten sogleich den Vorschlag, mit ihm Weihnachten zu feiern. Dies lehnt Sarah brüsk ab.

(Erstsendung: 15.12.09/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/MDR/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Verständnis

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 75

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Helene Böhm (Anne Kanis), Thorsten Schwartz (Laurens Walter), Jessica Albrecht (Eva Maria Jost)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Buch: Kirsten Kiesow

Regie: Steffen Mahnert

(Erstsendung: 15.12.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

WDR/ 48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster

Staffel 1, Folge 54

[lang]

Vier Löwenkinder ziehen um. Sie verlassen den Zoo in Münster, um in Zukunft im Serengetipark in Hodenhagen zu leben. Doch bevor es so weit ist, müssen die jungen Raubkatzen betäubt werden. Während die Tierpfleger bei den Großkatzen ein bisschen traurig sind, haben jene im Affenhaus großen Spaß! Die Orang Utans dürfen nämlich zurzeit nicht in ihren Außenbereich, der umgebaut wird. Also gibt es heute gegen die Langeweile im Innengehege ein paar Eimer voller Wasser und dazu kleine Lappen. Sofort beginnt ein erfrischendes Spiel.

(Erstsendung: 03.04.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD// 48'

Watzmann ermittelt

Blattschuss
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 2, Folge 28

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Clemens von Mahnfeld (Maximilian Ergert), Reinhard (Siegfried Terpoorten), Monika von Mahnfeld (Tanja Hirner), Markus (Martin Wißner), Pauli (Neo Pollert), Lisi (Marianne Rappenglück)

Musik: Axel Kröll
Kamera: Christoph Poppke
Buch: Antje Bähr, Dirk Salomon und Thomas Wesskamp
Regie: John Delbridge

13.00 Uhr

HD// 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD//SR/ 30'

Genuss mit Zukunft

Safran, Sauerrübe, Weinbau wie vor 100 Jahren
Folge 8

[lang]

Alte Obst- und Gemüsesorten, handgefertigte Lebensmittel ohne industrielle Zusätze, traditionelle Rezepte, die bei uns längst in Vergessenheit geraten sind, in Zukunft aber wieder wertvoll werden können. Immer mehr Menschen ist all das wichtig. Sie besinnen sich auf das, was in unserer Region wächst, vor unserer Haustür.

Die Filmreihe Genuss mit Zukunft stellt genau solche Menschen vor - und ihre Produkte. In dieser Folge geht es um wiederentdeckte Spezialitäten aus dem Elsass in Frankreich.

(Erstsendung: 05.03.22/SR)

13.40 Uhr

HD// 48'

Watzmann ermittelt

Martha Hari
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 3, Folge 29

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Sophia Strasser (Katharina Leonore Goebel), Schilling (Thomas M. Meinhardt), Kilian Reuter (Adrian Spielbauer), Martha Haas (Maria Weidner), Pongratz (Peter Kollmann)

Musik: Daniel Vulcano und Robert Fuhrmann
Kamera: Christoph Poppke
Buch: Herbert Kugler
Regie: John Delbridge

[kurz]

Der Tag fängt schlecht an für den Beissl. Kein Platz für seine Angel im neuen Haus, eine Tochter, die sich im Bauwagen eines Freundes aufs Abitur vorbereiten will und dann noch die Nachricht, dass ein Toter in der Ache liegt. Der Tote war Blogger. In „Denz deckt auf“ versuchte er Reichweite mit Skandalen zu generieren.

[lang]

Der Tag fängt schlecht an für den Beissl. Kein Platz für seine Angel im neuen Haus, eine Tochter, die sich im Bauwagen eines Freundes aufs Abitur vorbereiten will und dann noch die Nachricht, dass ein Toter in der Ache liegt.

Kollege Jerry hat mit Hilfe der Gerichtsmedizinerin herausgefunden, dass der Tote Opfer eines Anschlags wurde, bei dem es der Täter auf dessen Laptop abgesehen hatte. Denn der Tote war Blogger. In „Denz deckt auf“ versuchte er Reichweite mit Skandalen zu generieren, die Johanna vorher recherchiert hatte. Deswegen findet ihr Freund auch Johannas Drohschreiben im Bus des Opfers. Weil aber Beissls Tochter als Täterin ausscheidet, konzentrieren sich die Ermittlungen bald auf die Machenschaften des Futtermittelherstellers Schilling, seines Kunden Kilian Reuter und dessen Dorfhelferin Martha Haas, die dem Bauern seit dem Tod von dessen Frau zur Hand geht. Sie wird besonders verdächtig als klar wird, dass sie den Bauern ausspioniert hat. Doch „Martha Hari“ hat für die Tatzeit ein Alibi ihrer Kollegin Dani, die wiederum beim äußerst groben Bauern Pongratz arbeitet. Licht ins Dunkel bringt ausgerechnet die neue im Ermittlerteam, Sophia Strasser, die in ihrer Freizeit eine interessante Entdeckung macht.

Beissl und Paulsen haben beide ein schlechtes Gewissen, weil sie Strassers Ankunft verschwitzt hatten. Dafür kommt Caro und Max eine blendende Idee, die ganz nebenbei ein zartes Liebesglück rettet.

14.30 Uhr

HD/UT/CG/DGF/90'

Im Zweifel für die Liebe

Fernsehfilm Deutschland 2004

Personen und Darsteller: Rainer Maria Beerlitz (Elmar Wepper), Sandra Beerlitz (Saskia Vester), Werner Piech (Max Herbrechter), Dr. Kuckenburg (Dietrich Hollinderbäumer), Elena Beerlitz (Mareike Lindenmeyer), Carla Piech (Elisabeth Lanz) u. a.

Musik: Jörg Magnus Pfeil
Kamera: Peter Döttling
Buch: Melanie Brügel
Regie: Johannes Fabrick

[kurz]

Der erfolgreiche Scheidungsanwalt Rainer Maria Beerlitz kündigt seinen Job, um endlich das Hotel unter Palmen eröffnen zu können, das er seiner Gattin schon vor 17 Ehejahren versprochen hat. Damit hofft er seine Frau Sandra zurückzuerobern, die sich von ihm scheiden lassen will. Beschwingte Komödie mit Elmar Wepper und Saskia Vester.

[lang]

Eigentlich wollte der Anwalt und passionierte Hobbykoch Rainer Maria Beerlitz ein kleines Hotel am Meer eröffnen, tagsüber Gäste verwöhnen und nachts mit seiner Frau Sandra im Mondschein schwimmen gehen. Doch 17 Ehejahre später liegen die hehren Pläne noch immer auf Eis. Sandra hat genug von den Versprechungen ihres Mannes und reicht die Scheidung ein. Sie lebt ohnehin schon in einer eigenen Wohnung und geht voll in ihrem Beruf auf. Die fast erwachsene Tochter Elena wird auch bald ausziehen. Endlich erkennt Rainer Maria, wie ernst die Lage ist. Trotzdem glaubt er fest daran, seine Frau zurückzuerobert, wenn er endlich das Hotel unter Palmen eröffnet. Also zieht er die Notbremse und kündigt seinen gut dotierten Anwaltsjob in der Kanzlei seines hypochondrischen Schwiegervaters. Außerdem geht er täglich joggen und macht auch ein Praktikum als Profikoch. Doch der abrupte Wechsel vom Gerichtssaal an die Bratpfanne ist nicht so leicht: Sternekoch Vincent hasst Amateure in seiner Küche. Und Rainer Marias letzter Klient Werner Piech, der um das Sorgerecht für seine kleine Tochter kämpft, erinnert den Aussteiger in spe daran, dass er ein begnadeter Scheidungsanwalt ist: Rainer Marias Spezialität ist das „gefühlte Recht“, immer wieder schafft er das Unmögliche, nämlich „gewaltfrei zu gewinnen“. Doch trotz alledem gibt es für Rainer Maria jetzt kein Zurück mehr, sogar das Einfamilienhaus steht schon zum Verkauf. Als Sandra bemerkt, dass es ihrem verträumten Mann dieses Mal wirklich ernst ist, kommt es zu einer zärtlichen Versöhnungsnacht. Doch Rainer Maria muss einsehen, dass seine Frau inzwischen ihr eigenes Leben lebt.

Elmar Wepper und Saskia Vester brillieren in dieser beschwingten Komödie über unverwirklichte Lebensträume und den harten Boden der Realität.

16.00 Uhr

HD/UT/CC/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Luft zum Atmen

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 76

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Dr. Jakob Wöhler (Patrick von Blume), Luise Graf (Friederike Frerichs)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Frank Grunert und Michael Ferdinand

Buch: Cecilia Malmström

Regie: David Carreras

[kurz]

Dr. Martin Stein, Arzt an der Sachsenklinik und ehemaliger Kollege von Dr. Niklas Ahrend, begleitet seinen Studienfreund Dr. Wöhler in die Notaufnahme des Johannes-Thal-Klinikums. Jakob, inzwischen Landarzt im Umland von Erfurt, hat eine schwierige Fraktur, die von Dr. Moreau versorgt wird. Trotz Verletzung und Schmerzen zeigt sich der Landarzt wenig kooperativ. Verbirgt er womöglich etwas?

[lang]

Dr. Martin Stein, Arzt an der Sachsenklinik und ehemaliger Kollege von Dr. Niklas Ahrend, begleitet seinen Studienfreund Dr. Jakob Wöhler in die Notaufnahme des Johannes-Thal-Klinikums. Jakob, der inzwischen Landarzt im Umland von Erfurt ist, hat eine schwierige Fraktur, die von Dr. Moreau versorgt wird. Trotz seiner Verletzung und den Schmerzen zeigt sich der Landarzt wenig kooperativ. Dr. Martin Stein, Arzt an der Sachsenklinik und ehemaliger Kollege von Dr. Niklas Ahrend, begleitet seinen Studienfreund Dr. Jakob Wöhler in die Notaufnahme des Johannes-Thal-Klinikums. Jakob, der inzwischen Landarzt im Umland von Erfurt ist, hat eine schwierige Fraktur, die von Dr. Moreau versorgt wird. Trotz seiner Verletzung und den Schmerzen zeigt der Landarzt sich wenig kooperativ. Verbirgt er womöglich etwas?

Da Dr. Wöhler seine Patienten auf dem Land nach seiner Verletzung nicht versorgen kann, beauftragt Dr. Niklas Ahrend seine Schützlinge Elias Bähr und Ben Ahlbeck, diesen Dienst für einige Zeit zu übernehmen. Die beiden jungen Ärzte freuen sich auf eine entspannte Landpartie, doch es soll ganz anders kommen ...

Auch der Onkologe Dr. Marc Lindner sieht sich mit einem schwierigen Fall konfrontiert: Seit einigen Monaten behandelt er den Krebs seiner Patientin Luise Graf. Doch nun scheint die Krankheit weiter voranzuschreiten. Marc entschließt sich deswegen, die Dame zur palliativen Behandlung ins Klinikum zu holen. Er betraut Dr. Theresa Koshka mit deren Behandlung. Doch die Assistenzärztin tut sich schwer, denn sie selbst steckt mitten in einer privaten Krise.

Währenddessen geht Vivienne Kling ihren eigenen Plänen nach: Sie spielt mit dem Gedanken, ihren Urlaub in Afrika zu verbringen und dort gemeinnützig für eine Ärzteorganisation zu arbeiten. Wird es ihr gelingen, dieses Vorhaben in die Tat umzusetzen?

(Erstsendung: 22.12.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'**Panda, Gorilla & Co.**

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 108

[kurz]

Marabu Elke hat kein Glück mit den Männern. Von Marabu Mario wurde sie bereits einmal verhaun, und Schotter kann Elke auch nicht leiden. So brütet Elke nun zum Schein kleine Marabus aus - auf einer Walnuss oder einem Stein. Wenn Okapi-Junge Bosi zur Mama kommt, geht es zuerst an die Milchquelle. Das schmeckt und macht schnell groß und stark.

[lang]

Marabu Elke hat kein Glück mit den Männern. Von Marabu Mario wurde sie bereits einmal verhaun, und Schotter kann Elke auch nicht leiden. So brütet Elke nun zum Schein kleine Marabus aus - auf einer Walnuss oder einem Stein. Wenn Okapi-Junge Bosi zur Mama kommt, geht es zuerst an die Milchquelle. Das schmeckt und macht schnell groß und stark. Ob er deshalb schon so riesig ist? Elefanten-Reiten ist heute angesagt. Eine große Anstrengung für die Pfleger. Astra gefällt es nicht so richtig, einen Menschen auf dem Rücken zu tragen.

Ein kleiner Schmutzgeier muss mit der Hand aufgezogen werden. Bei seinen Eltern konnte er nicht bleiben. Nun bekommt das Küken vorverdauten Brei. Weitere Helden: Malaienbär Ernst, Seespinnen, die Eisbären Eika und Troll, Dscheladas, Kurzhalsgiraffe Batouri, Igel- und Rotfeuerfische, Spießhirsch Pitti und Chamäleons.

(Erstsendung: 10.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/CO/ 7'

Unser Sandmännchen

Die Moffels: Luzi und der Sternenfinder

18.00 Uhr

HD/UT/CO/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/CO/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/CO/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/CO/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/CO/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/UT/CO/MDR/ 45'

Die Zeit meines Lebens - Dirty Dancing in Ost und West

Film von Frank Zintner

[kurz]

Ein kleiner Filmverleih aus Frankfurt/Main holt 1987 den Film „Dirty Dancing“ gegen alle negativen Vorzeichen in die westdeutschen Kinos. Der Film wird zum Renner des Jahres. Im Sommer 1989 kommt „Dirty Dancing“ in die DDR-Kinos. Der Film trifft auf eine Stimmung zwischen tristem Alltag und Vorzeichen großer Veränderungen. Umgerechnet auf die Bevölkerung sehen den Film hier noch mehr Menschen.

[lang]

Es ist 1987, Filmmesse Cannes. Gerd und Beate Bender schauen sich die amerikanische Produktion „Dirty Dancing“ an. Die Männer verlassen den Raum nach wenigen Minuten, keiner kann mit dem kitschigen Tanzfilm etwas anfangen. Beate Bender bleibt und überredet ihren Mann, Geld für ein paar Kopien locker zu machen. Mit ihrem kleinen Filmverleih gehen sie damit ein großes Risiko ein.

Der Film wird einer der größten Erfolge der bundesdeutschen Kinogeschichte. Ganz im Gegensatz

zu Frankreich – dort ist Patrick Swayze noch kein Star, die Fernsehserie „Fackeln im Sturm“ ist noch nicht gelaufen. Außerdem haben es ausländische Filme schwer, die Nouvelle Vague hat das einheimische Publikum stark geprägt.

Im Sommer 1989 kommt der Film in die DDR-Kinos. Er trifft auf eine Stimmung zwischen tristem Alltag und Vorzeichen großer Veränderungen.

Matthias Freydanck, Jana Raschmann und Cosima Heinold stehen am Güterfelder See bei Potsdam. Zum Baden ist es eindeutig zu kalt. Die drei sind heute zwischen Mitte 40 und Ende 50. Für sie ist „Dirty Dancing“ ein Zeichen von Freiheit. In dem kleinen Teich proben sie damals die berühmte Seeszene. Wenige Tage später – bei ihrem ersten öffentlichen Dirty Dancing Tanzauftritt – stürmen die Fans die Veranstaltungshalle.

Charlotte Huster ist 19 und gehört zur neuen Fangeneration. Auch sie ist begeistert von den Tanzszenen und der Liebesgeschichte. Doch sie sieht noch etwas anderes in dem Film. Für sie ist Baby eine feministische Figur – selbstbewusst, verantwortungsvoll, ehrlich, solidarisch.

(Erstsendung: 27.12.22/MDR)

21.00 Uhr

HD/UT/C/ 45'

Die Andersdenkenden

Was aus DDR-Bürgerrechtlern wurde
Film von Lutz Pehnert

[kurz]

Fünf Bürgerrechtler berichten von ihrem Weg in die DDR-Opposition, über ihre revolutionäre Erweckung im Herbst '89 und ihren politischen Werdegang in den vergangenen 35 Jahren. Was haben Sie gewollt? Was haben Sie gekonnt? Was haben Sie geschafft? Welche Rolle spielten Sie damals und welche spielen sie in den gesellschaftlichen Auseinandersetzungen der Gegenwart.

[lang]

Frank Richter, Petra Lux, Matthias Platzeck, Katrin Göring-Eckardt und Antje Hermenau gehörten nicht zu den führenden Oppositionellen, die gegen Machtverhältnisse in der DDR aufstanden. Doch die anschwellende Bürgerbewegung riss auch sie in den Strom der Geschichte. In der Friedlichen Revolution fanden sie ihre ganz eigene Aufgabe zur Veränderung, schlossen sich Initiativen und Basisgruppen an und wurden zu Bürgerrechtlern. Ihr Ziel: eine andere, bessere DDR.

Der Mauerfall änderte allerdings schlagartig die Perspektiven der Demokratiebewegung. Das Ziel einer reformierten DDR wurde vom Wunsch nach Wiedervereinigung verdrängt. Spätestens bei den ersten freien Volkskammerwahlen im März 1990 mussten die Bürgerrechtler bitter konstatieren, dass der Wille des Volkes in die deutsche Einheit führt.

Mit der Wiedervereinigung endete für die meisten Bürgerrechtler das Abenteuer der Revolution. Sie kehrten in ihre Berufe zurück. Für andere war die friedliche Revolution der Beginn ihrer politischen Aktivität, der sie bis heute treu geblieben sind, egal ob sie sich in der Regierung, in der Opposition oder in der Gegnerschaft zum politischen Mainstream befinden.

Katrin Göring-Eckardt, Antje Hermenau, Matthias Platzeck brachte die Friedliche Revolution in das politische Tagesgeschäft der Bundesrepublik. Antje Hermenau saß für Bündnis90/Die Grünen im Sächsischen Landtag und im Bundestag, Matthias Platzeck wurde Umweltminister und schließlich Ministerpräsident des Landes Brandenburg. Katrin Göring-Eckardt startete ihre politische Karriere im „Demokratischen Aufbruch“ und bei „Demokratie Jetzt“, die sie zu Bündnis90/Die Grünen und 1998 in den Bundestag führte.

Als Vizepräsidentin des Deutschen Bundestages ist sie heute fast die Einzige im Parlament, die aus den Erlebnissen und Erfahrung der Bürgerrechtsbewegung von 1989 kommt. Antje Hermenau verließ 2015, nach 25 Jahren Mitgliedschaft, enttäuscht das Bündnis90/Die Grünen. Heute arbeitet sie als Unternehmens- und Politik-Beraterin.

35 Jahre nach der friedlichen Revolution in der DDR befindet sich Deutschland erneut in einer

Umbruchsituation. Viele Ostdeutsche haben das Vertrauen in die parlamentarische Demokratie und in die traditionellen Parteien verloren. Beleg für Ihre Abkehr ist ihre Zustimmung zur AfD.

Gegen das zunehmende ostdeutsche Unbehagen an der Demokratie, findet Antje Hermenau, helfen keine Rechthabereien und Brandmauern der etablierten Parteien.

Als Frank Richter, in seiner Funktion als Direktor der sächsischen Landeszentrale für Politische Bildung 2014 den Dialog mit PEGIDA-Anhängern suchte, wurde er als PEGIDA-Versteher heftig kritisiert. Inzwischen führt er als SPD-Landtagsabgeordneter einen Sisypus-Kampf gegen das Erstarken der AfD.

"Freiheit ist auch immer die Freiheit des Andersdenkenden" – der Satz von Rosa Luxemburg wurde zum Leitmotiv der Bürgerrechtler gegen die Machtverhältnisse der DDR. Die Opposition in der DDR war nie homogen, und geeint war sie 1989 nur in dem Wunsch nach Demokratie. Es gab linke und rechte Bürgerrechtler. Mit der Ankunft im Parteiensystem der Bundesrepublik, teilten sich die Wege der Bürgerrechtler nach links und nach rechts. Und auch nach sehr rechts. Vera Lengsfeld, eine der prominenten Figuren der Bürgerrechtsbewegung verließ 1996 Bündnis90/Die Grünen aus Protest gegen deren „Schmusekurs“ mit der PDS. Sie trat der CDU bei, die sie 2023 wegen deren Migrationspolitik verließ. Sie hält das Parteiensystem für überholt und erhebt ihre Stimme gegen einen für sie unglaublichen politischen Mainstream. Andersdenken als Widerstand?

(Erstsendung: 21.10.24/ARD 1.)

21.45 Uhr

HD/UT/CC/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

Foto/HD/UT/CC/ 45'

Wo bist du? Verschollen zwischen Belarus und Polen

Film von Dawid Romanowski

Erstausstrahlung

[kurz]

Tausende versuchen jährlich über Belarus nach Polen und damit in die EU zu kommen. Viele wollen hier einen Asylantrag stellen. In den dichten Wäldern der Grenzregion verschwinden dabei regelmäßig einige. Rekauf Rachid aus dem irakischen Erbil sucht seit drei Jahren nach seinem Neffen Mohammed. Polnische Freiwillige unterstützen ihn. Kann es Gewissheit geben?

[lang]

Die Lage an der polnisch-belarussischen Grenze ist seit Jahren angespannt. Immer noch versuchen tausende Menschen über Belarus nach Polen und damit in die EU zu kommen. Viele wollen hier einen Asylantrag stellen. In den beinahe undurchdringlichen Wäldern der Grenzregion verschwinden dabei regelmäßig Menschen. Rekauf Rachid aus dem irakischen Erbil sucht seit fast drei Jahren nach seinem Neffen Mohammed. Polnische Freiwillige unterstützen ihn bei dieser quälenden Aufgabe. Kann es Gewissheit geben?

Rekauf Rachid ist selbst vor über zwanzig Jahren aus seiner Heimatstadt Erbil nach Großbritannien geflüchtet. Vor drei Jahren ist sein Neffe Mohammed aufgebrochen, um ein neues Leben in Europa zu beginnen.

Trotz Abschottung, Aufrüstung und einem massiven Grenzzaun hat sich die Fluchtroute von Ländern wie Syrien, Jemen oder dem Irak über Belarus nach Polen etabliert, gezielt gefördert vom belarussischen Regime. Obwohl sie im Vergleich zu Mittelmeer und Atlantik verhältnismäßig sicherer scheint, gehen auch hier Menschen auf dem Weg nach Europa verloren. Manche kommen

in den Wäldern und Sümpfen zwischen Polen und Belarus ums Leben, tausende Kilometer von ihren Heimatländern und ihren Familien entfernt.

Der damals 22-jährige Mohammed schickt seinem Onkel immer wieder Updates, Videos und Sprachnachrichten von seiner Route. Nachdem er vermutlich die Grenze von Belarus nach Polen überschritten hat, gibt es allerdings kein Lebenszeichen mehr. Rekauf und die Eltern des jungen Mannes im kurdischen Erbil machen sich allergrößte Sorgen. Doch als im Internet plötzlich ein Video auftaucht, nährt das ihre Hoffnung auf ein baldiges Wiedersehen.

Immer wieder reist Rekauf von London ins polnische Podlachien, um die Suche voranzutreiben. Unterstützt wird er von einer Gruppe von Anwohnern. Sie unterstützt die Angehörigen bei der Suche und Identifizierung ihrer Familienmitglieder.

Viele der Vermissten, so auch Mohammed, hatten vor ihrem Verschwinden Kontakt mit dem polnischen Grenzschutz. Berichte von Hilfsorganisationen weisen darauf hin, dass die polnischen Behörden immer wieder Migranten ohne Verfahren nach Belarus, und damit ins Ungewisse abschieben. Auch Mohammeds Spur führt nach Belarus. Wird es Rekauf endlich gelingen, seinen Neffen zu finden?

22.45 Uhr

HD/UT/CA/ 95'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Wem gehört mein Dorf?

Film von Christoph Eder

[kurz]

Ostseebad Göhren auf Rügen, Idyll zwischen Bäderarchitektur und Meeresrauschen, zwischen Ausverkauf, Turbo-Tourismus und Naturschutz. Der Film zeigt, dass Veränderung im Kleinen beginnen und große Wellen schlagen kann. Er erzählt von der Mitbestimmung in der Lokalpolitik, dem Wesen der Demokratie. Ein Abschlussfilm der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF, die ihr 70jähriges Bestehen feiert.

[lang]

Auf kräftigen Gegenwind stößt die auf Wachstum und Investition ausgerichtete Lokalpolitik im beliebten Urlaubsziel Göhren auf Rügen, der Heimat des Filmemachers Christoph Eder. Als die letzte unberührte Küste bebaut werden soll und das einzigartige, malerische Naturschutzgebiet in Gefahr ist, regt sich der Unmut unter den Bürger*innen. Seit Jahren dominiert eine Gruppe von Männern den Gemeinderat. Sie unterstützen die Projekte eines millionenstarken Bauinvestor aus Nordrhein-Westfalen, der in Göhren nach der Wende so viele Hotels und Ferienhäuser baute wie kein anderer. Nadine und ihr Vater, engagierte Göhrener, erkennen schnell, dass sie nur gemeinsam mit Gleichgesinnten etwas ändern können. Sie gründen eine Bürgerinitiative und treten bei der Kommunalwahl an. Schaffen sie es, sich gegen das Geld und die Mächtigen zu stellen und ihr Dorf in eine andere Zukunft zu führen? Der Film war als Bester Dokumentarfilm beim Deutschen Filmpreis 2022 nominiert. Der Filmemacher ist in Göhren aufgewachsen und fragt: WEM GEHÖRT MEIN DORF?

Ein Abschlussfilm der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF. Im Herbst 2024 feiert die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF gleich zwei Jubiläen: 70 Jahre Filmhochschule in Babelsberg und 10 Jahre Universitätsstatus. Seit sieben Jahrzehnten lernen hier Studierende das Filmemachen – u.a. als Kameraleute, Regietalente und Schauspieler*innen. Es ist die älteste und größte Filmuni Deutschlands.

(Erstsending: 03.08.22/ARD 1.)

00.20 Uhr

HD/UT/CC/ 70'

70 Jahre Filmuni Babelsberg

Die Grube

Menschen am Schwarzen Meer

Film von Hristiana Raykova

[kurz]

Es ist Winter und das Wasser dampft. Die Menschen sitzen am Beckenrand. Hinter ihnen das Schwarze Meer. Was auf den ersten Blick wie ein wunderschönes Spa aussieht, nennen die Menschen aus Varna nur „die Grube“. Sie sind die Protagonisten des filmischen Porträts bulgarischer Gegenwart. Ein Abschlussfilm der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF, die ihr 70jähriges Bestehen feiert.

[lang]

„Die Grube“ ist ein Ort der Begegnung und des Austausches: Der Taxifahrer Dimtscho, der mit 61 Jahren an der Grube die Liebe findet. Der pensionierte Musiker Alexander, der seine Zimmer an Touristen vermieten will und von seiner Zeit als Frauenheld erzählt. Genadi, der sich wie ein liebevoller Hausmeister um die Grube kümmert und der seinen Traum von einem Streichelzoo lebt. Und Bobi, der obdachlos ist und nachts an der Grube auf den Strich geht. Einzelne Biographien, berührende persönliche Geschichten, zwischenmenschliche Konflikte und aufregende Diskussionen fügen sich zu einem vielfältigen Bild zusammen. In der Grube treffen Weltbilder und politische Überzeugungen aufeinander und erzählen von gesellschaftlichem Wandel und Stillstand am Rande Europas.

In der Heimatstadt von Regisseurin Hristiana Raykova gab es „die Grube“ schon immer. Als sie noch in Varna lebte, hat sie das Becken gemieden. Es sei dreckig und unhygienisch, hieß es, und somit wollte man mit diesem Ort nichts zu tun haben. Viele Jahre später hat die Regisseurin die Grube wieder- und neu entdeckt: Bei einem Spaziergang auf der Strandpromenade konnte sie die Männer sehen, die im Wasser tunkten. Ein dichter Dampf stieg aus dem Becken und das Meer erstreckte sich endlos dahinter. Ein bezauberndes und irgendwie skurriles Bild. Natürlich hat bereits die erste Unterhaltung mit den Männern im Wasser die Vorurteile verjagt. Mit Stolz und Liebe sprachen die Stammbesucher von „ihrer“ Grube. Die Leute verbringen ihre Freizeit lieber hier als in der Eckkneipe. So hat sich das Becken mit der Zeit in ein eigensinniges Freizeitzentrum für die Einheimischen entwickelt. Es ist faszinierend, wieviel Zeit und Energie die Freiwilligen in die Pflege „ihres“ Beckens stecken. Die filmische Erkundung eines Mikrokosmos, der für die ganze Gesellschaft steht.

Ein Abschlussfilm der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF. Im Herbst 2024 feiert die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF gleich zwei Jubiläen: 70 Jahre Filmhochschule in Babelsberg und 10 Jahre Universitätsstatus. Seit sieben Jahrzehnten lernen hier Studierende das Filmemachen – u.a. als Kameraleute, Regietalente und Schauspieler*innen. Es ist die älteste und größte Filmuni Deutschlands.

(Erstsendung: 04.08.21/rbb)

01.30 Uhr

HD/UT/CC/ 45'

SUPER.MARKT

Neues für Verbraucher

Moderation: Janna Falkenstein

(Erstsendung: 11.11.24/rbb)

02.15 Uhr

HD// 29'

rbbKultur - Das Magazin

(Erstsendung: 09.11.24/rbb)

02.45 Uhr

HD// 29'

rbb Gartenzeit

(Erstsendung: 10.11.24/rbb)

03.15 Uhr

HD// 15'

Berliner Nächte - Herbst

03.30 Uhr

HD/// 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 13.11.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 13.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 13.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 13.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 13.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Morgendämmerung

Fernsehserie Deutschland 2010

Staffel 13, Folge 460

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Schwester Arzu (Arzu Bazman), Matthias Richter (Matthias Komm), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Oberschwester Ingrid Rischke (Jutta Kammann) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
 Kamera: Frank Buschner und Michael Ferdinand
 Buch: Marian Dotzel
 Regie: Mathias Luther

[kurz]

Die Scheidung von Schwester Arzu und Dr. Brentano steht bevor. Beide tun so, als ob es sich nur noch um eine Formalität handeln würde, aber damit wollen sie nur ihre Unsicherheit verbergen. Tief in ihrem Innern sträuben sie sich dagegen. Äußerlich aber bestehen sie auf der Scheidung, weil sie keine andere Lösung sehen. Seit dem Tod ihrer Tochter ist auch ihre Liebe zerstört.

[lang]

Die Scheidung von Schwester Arzu und Dr. Brentano steht bevor. Beide tun so, als ob es sich nur noch um eine Formalität handeln würde, aber damit wollen sie nur ihre Unsicherheit verbergen. Tief in ihrem Innern sträuben sie sich dagegen. Äußerlich aber bestehen sie auf der Scheidung, weil sie keine andere Lösung sehen. Seit dem Tod ihrer Tochter ist auch ihre Liebe zerstört.

Matthias Richter übernimmt sich beim Training und wird von einer Hantel an Brust und Schulter verletzt. Dr. Heilmann diagnostiziert einen komplizierten Schulterbruch und Rippenfrakturen. Kurz vor der Operation kommt es zu einem Zwischenfall: Matthias bekommt Herzrasen. Am nächsten Tag holt Schwester Arzu den Patienten für eine Untersuchung ab. Im Fahrstuhl kommt es dann zu einem weiteren Zwischenfall: Matthias bekommt keine Luft und will unbedingt raus. Bei seinen Befreiungsversuchen versetzt er Arzu einen Hieb, so dass sie bewusstlos umfällt.

Sarah Marquardt scheint sich zum Positiven verändert zu haben. Sie schenkt dem Pflegepersonal drei Tretrroller. Damit sollen sie schnell und bequem von A nach B kommen. Oberschwester Ingrid glaubt zuerst, dass die Verwaltungschefin ernsthaft bemüht ist, das Betriebsklima zu verbessern. Doch Sarah will nur die Effektivität auf Kosten des Pflegepersonals steigern.

(Erstsendung: 12.01.10/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Der richtige Zeitpunkt
 Fernsehserie Deutschland 2010
 Staffel 13, Folge 461

Personen und Darsteller: Eva Blum (Susanne Szell), Petra Tschirner (Steffi Kühnert), Lisa Schroth (Ella Zirzow), Marie Stein (Henriette Zimmek), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Prof. Dr. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Elena Eichhorn (Cheryl Shepard) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia
 Kamera: Frank Buschner und Michael Ferdinand
 Buch: Andreas Püschel
 Regie: Mathias Luther

[kurz]

Donnerstag, 14. November 2024

Bei ihrer Wohnungssuche lernen Dr. Martin Stein und Dr. Elena Eichhorn die Kinderbuchautorin Eva Blum kennen. Kurz darauf wird Eva mit dem Notarzwagen in die Sachsenklinik eingeliefert: Eine große Geschwulst an ihrem Hals hat eine Atemnot verursacht. Aus Angst, Krebs zu haben, hat Eva sie seit Jahren ignoriert - jetzt ist das nicht mehr möglich.

[lang]

Bei ihrer Wohnungssuche lernen Dr. Martin Stein und Dr. Elena Eichhorn die Kinderbuchautorin Eva Blum kennen. Kurz darauf wird Eva mit dem Notarzwagen in die Sachsenklinik eingeliefert: Eine große Geschwulst an ihrem Hals hat eine Atemnot verursacht. Aus Angst, Krebs zu haben, hat Eva sie seit Jahren ignoriert - jetzt ist das nicht mehr möglich. Eva teilt ihr Zimmer mit Petra Tschirner, einer Frau, die es mit ihrer Gesundheit sehr ernst nimmt und stets bei ersten Anzeichen einer Krankheit den Arzt aufsucht. Eben deshalb kann Petra es kaum fassen, als Dr. Roland Heilmann ihr eröffnet, dass sie Knochenkrebs hat. Im Glauben, dass sie beide bald sterben werden, überredet Eva Petra, die Klinik zu verlassen und in ihrer Wohnung mit viel Champagner und erlesenen Delikatessen zu tafeln.

Als sich Marie, Martins Tochter, zu einem Besuch aus dem Internat ankündigt, wollen Martin Stein und Elena Eichhorn sie in ihre Wohnungspläne einweihen. Doch dazu kommt es nicht, denn sie müssen erkennen, dass Marie nicht einmal ahnte, dass ihr Vater und Elena ein Paar sind.

(Erstsendung: 19.01.10/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Luft zum Atmen

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 76

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Dr. Jakob Wöhler (Patrick von Blume), Luise Graf (Friederike Frerichs)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Frank Grunert und Michael Ferdinand

Buch: Cecilia Malmström

Regie: David Carreras

(Erstsendung: 22.12.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

UT/CC/WDR/ 48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster

Staffel 1, Folge 55

[kurz]

Pinguin Sandy hat - gemeinsam mit Pfleger Peter Vollbracht - einen erbaulichen Termin in einem Münsteraner integrierten Kindergarten. Sandy lässt sich streicheln und füttern, die Kinder haben riesigen Spaß!

[lang]

Pinguin Sandy hat - gemeinsam mit Pfleger Peter Vollbracht - einen erbaulichen Termin in einem Münsteraner integrierten Kindergarten. Sandy lässt sich streicheln und füttern, die Kinder haben riesigen Spaß! Für das Buntmarderpäarchen Tascha und Jegor ist der Spaß nun erst einmal wieder vorbei. Einige Zeit durften die Marder zusammen sein und sich paaren, jetzt werden die Einzelgänger wieder getrennt. Tascha ist nämlich schwanger.

(Erstsendung: 04.04.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/UT/AD/CC/00/ 48'

Watzmann ermittelt

Martha Hari
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 3, Folge 29

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Sophia Strasser (Katharina Leonore Goebel), Schilling (Thomas M. Meinhardt), Kilian Reuter (Adrian Spielbauer), Martha Haas (Maria Weidner), Pongratz (Peter Kollmann)

Musik: Daniel Vulcano und Robert Fuhrmann
Kamera: Christoph Poppke
Buch: Herbert Kugler
Regie: John Delbridge

13.00 Uhr

HD/CC/ 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/UT/CC/WDR/ 30'

Kochen mit Martina und Moritz

Kohlrouladen und Krautwickel

[lang]

Natürlich die geliebten Kohlrouladen, auch Krautwickel genannt. Omas Klassiker – wann haben Sie sie zum letzten Mal gegessen? Die WDR-Fernsehköche Martina und Moritz haben sie wieder mal auf den Plan gesetzt und zusätzlich noch ein paar neue Rezepte ausgetüfelt: Aus Wirsing machen sie ‚Südtiroler Laubfrösch‘, aus Chinakohl gibt’s chinesische Hühnerpäckchen und griechische Röllchen, eine ganz und gar vegetarische Variante. Und schließlich servieren die beiden noch gelegtes Kraut wie man es in Ungarn liebt. Martina und Moritz nehmen dafür aber Rotkohl und verpassen ihm eine feine Füllung aus Wild. Pfiffige Ideen, die zeigen, wie man aus „gewöhnlichem“ Kohl etwas richtig Gutes machen kann.

(Erstsendung: 13.01.18/WDR)

13.40 Uhr

HD/UT/AD/CC/00/ 48'

Watzmann ermittelt

Fremde Heimat
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 3, Folge 30

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Sophia Strasser (Katharina Leonore Goebel), Ferdi Brandner (Philipp Liebl), Alfons Nkmura "Fonsi" (Dimitri Abold), Toni Kainz (Martin Walch), Enzi Rappenglück (Katharina Plank)

Musik: Daniel Vulcano und Robert Fuhrmann
Kamera: Christoph Poppke
Buch: Jochen Greve und Martin Walch
Regie: John Delbridge

[kurz]

Der Präsident des Berchtesgadener Goaßlschnalzervereins, Bernd Rappenglück, liegt tot im Hof seiner Bäckerei. Noch am Abend vorher wurde im Vereinsheim der Sieg gegen die Garmischer Konkurrenz gefeiert. Lief dabei etwas aus dem Ruder? Schnell gerät Ferdi Brandner, einer der Goaßlschnalzer, bei Sophia Strasser und Jerry Paulsen in Verdacht.

[lang]

Der Präsident des Berchtesgadener Goaßlschnalzervereins, Bernd Rappenglück, liegt tot im Hof seiner Bäckerei. Noch am Abend vorher wurde im Vereinsheim der Sieg gegen die Garmischer Konkurrenz gefeiert.

Lief dabei etwas aus dem Ruder? Schnell gerät Ferdi Brandner, einer der Goaßlschnalzer, bei Sophia Strasser und Jerry Paulsen in Verdacht, Rappenglück getötet zu haben. Sein mögliches Motiv: Der Flüchtling Alfons Nkmura, genannt Fonsi durfte die Goaßlschnalzer statt Ferdi in den prestigeträchtigen Wettkampf führen. Dank der Hilfe von Rappenglück und dem Zeugwart des Vereins, Toni Kainz, hatte sich Fonsi schnell integriert, was nicht jedem gefiel. Doch der Bäckerlehrling, der kurz davor steht, seine Aufenthaltsgenehmigung zu bekommen, gerät wegen eines Funds selbst in Verdacht.

Er soll heimlich Geld aus der Bäckerei entwendet und eine Beziehung mit der eigenwilligen Tochter des Toten, Enzi Rappenglück angefangen haben, Die stritt aber schon länger mit ihrem Vater und baute in der Tatnacht einen Unfall ...

Daheim wird der Beissl vom Aufräumelan seiner Frau überrascht. Er soll seine alte Lederjacke und seine Plattensammlung wegwerfen, sie dafür das ungeliebte Ölbild ihrer Eltern. Während Beissl seiner Frau ein Ständchen singt, erleben sie eine lustige Überraschung durch Tochter Eva.

14.30 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/90'

Drunter & Brüder

Fernsehfilm Deutschland 2014

Personen und Darsteller: Hubertus Sander (Steve Windolf), Balthasar Sander (Stephan Luca), Charlotte Sander (Valerie Niehaus), Anastasia Poplovov (Natalia Avelon), Mutter Sander (Charlotte Schwab), Marie (Lia Hoensbroech), Alfred (Michael Greiling), Bürgermeister (Jürgen Haug), Verkäuferin (Phillis Dayanir), Empfangsdame (Nina Bernards), Kleines Mädchen (Gwendolyn Göbel), Nonne (Dominique Chiout) u. a.

Musik: Karim Sebastian Elias
Kamera: Peter Döttling
Buch: Kirsten Peters
Regie: Ulli Baumann

[kurz]

Der sympathische, etwas verträumte Tierarzt Hubertus hat seit Jahren eine heiße Affäre mit einer verheirateten Frau – das Problem bei der Sache: Charlotte ist die Gattin seines Bruders Balthasar. Der selbstverliebte Chirurg ahnt allerdings nichts von der Affäre zwischen seiner Frau und seinem jüngeren Bruder. Temporeiche Komödie in bester amerikanischer Screwball-Manier.

[lang]

Charlotte und Hubertus sind ein tolles Paar – zumindest im Bett, denn leider ist Charlotte nicht mit Hubertus verheiratet, sondern mit seinem Bruder Balthasar. Natürlich darf niemand erfahren, dass sie ihren Gatten mit dessen Bruder betrügt – und das quasi seit der Hochzeit. Die Brüder verstehen sich zwar gut, aber der jüngere Hubertus war zeitlebens der ewige Zweite: Während der smarte Balthasar als Chirurg zu Würden und Wohlstand kam, hält er sich als Tierarzt mehr schlecht als recht über Wasser. Die distinguierte Mutter der beiden lässt denn auch keine Gelegenheit aus, ihren Zweitgeborenen mit Spott zu überziehen, während ihr „Kronprinz“ Balthasar sich alles erlauben darf. Charlotte indes scheint gerade auch den Wechsel zwischen pragmatischer Sicherheit bei ihrem Mann und prickelnder Sinnlichkeit bei dessen Bruder zu genießen. Bis der romantisch veranlagte Hubertus sich eine entscheidende Frage stellt: Liebt seine Geliebte ihn eigentlich? Und wenn ja, wie sehr? Aber noch bevor er eine Antwort findet, gerät sein Gefühlsleben durch eine zufällige Begegnung in Wallung: Er verliebt sich Hals über Kopf in die aufregende Russin Anastasia, die eigentlich nur wegen ihres kranken Hundes in seiner Praxis gelandet war. Hubertus ist sicher: Mit dieser Frau kann er noch einmal ganz neu anfangen. Umso niederschmetternder ist der emotionale Tiefschlag, als seine neue große Liebe sich als die heimliche Geliebte seines großen Bruders entpuppt. Unterdessen will Charlotte durch einen romantischen Wochenendausflug ihre Ehe mit Balthasar wieder zum Knistern bringen. Das bringt den treulosen Gatten mächtig in die Bredouille, denn im Wochenendhaus wartet bereits sehnsüchtig Anastasia auf ihn. In seiner Not bittet er Hubertus, voranzufahren und sie schleunigst aus dem Liebesnest zu komplimentieren. Aber es kommt, wie es kommen muss: Alle vier treffen im Wochenendhaus zusammen. Nun gilt es, wenigstens für zwei Tage den schönen Schein zu wahren und die diversen amourösen Geheimnisse nicht auffliegen zu lassen. Grimme-Preisträger Ulli Baumann („Typisch Mann!“) hat mit „Drunter & Brüder“ eine temporeiche Komödie in bester amerikanischer Screwball-Manier inszeniert.

16.00 Uhr

HD/UT/CO/17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CO/DGF/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Ja zum Leben

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 77

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Luise Graf (Friederike Frerichs), Uli Freidank (Arne Lenk), Anton Pollmer (Maximilian Ehrenreich)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Buch: Martin Muser

Regie: David Carreras

[kurz]

Für den aufgeweckten Langzeit-Patienten Anton Pollmer steht heute wieder Physiotherapie an. Assistenzarzt Elias Bähr begleitet den Jungen zu Uli Freidank. Anton genießt die Therapiestunden bei Uli sehr, doch diesmal scheint mit Uli etwas nicht zu stimmen. Als der Physiotherapeut plötzlich zusammenbricht und Blut spuckt, ist Elias sofort alarmiert an seiner Seite.

[lang]

Für den aufgeweckten Langzeit-Patienten Anton Pollmer steht heute wieder Physiotherapie an. Assistenzarzt Elias Bähr begleitet den Jungen zu Uli Freidank. Anton genießt die Therapiestunden bei Uli sehr, doch diesmal scheint mit Uli etwas nicht zu stimmen. Als der Physiotherapeut plötzlich zusammenbricht und Blut spuckt, ist Elias sofort alarmiert an seiner Seite. Gemeinsam mit Dr. Matteo Moreau bringt er Uli auf direktem Weg in den OP: Werden die Ärzte ihm helfen können? Dass Elias bei diesem Fall über sich hinauswachsen wird, weiß zu diesem Zeitpunkt noch niemand ...

Seit Tagen brummt Wolfgang Berger der Schädel. Deswegen bittet er Prof. Patzelt und Dr. Ruhland um ein Kopfschmerzmittel. Doch die beiden Ärztinnen werden stutzig. Etwas scheint mit dem kaufmännischen Direktor nicht zu stimmen. Besorgt versuchen sie, ihn von einer Untersuchung zu überzeugen.

Um sich nicht mit ihrem tragischen Verlust auseinandersetzen zu müssen, stürzt Theresa sich in die Arbeit. Gemeinsam mit Dr. Marc Lindner kümmert sie sich auch um Luise Graf. Die alte Dame liegt im Sterben, das weiß sie genau. Sie hat furchtbare Angst und findet in Theresa einen Menschen, der sie auffängt. Können die beiden Frauen einander helfen?

(Erstsendung: 29.12.16/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 4, Folge 109

[kurz]

Hoch her geht es bei den Klettertouren der Brillenbärenkinder. Pablo, Pedro und José kommen nur runter, wenn es was zu beißen gibt. Das löst dann schon mal einen „Bruderkampf“ aus. Das Zebamangusten-Weibchen Spucki hat Nachwuchs. Als besonderes Leckerli gelten rohe Eier. Nun müssen die fünf Kleinen lernen, die Schalen zu knacken.

[lang]

Hoch her geht es bei den Klettertouren der Brillenbärenkinder. Pablo, Pedro und José kommen nur runter, wenn es was zu beißen gibt. Das löst dann schon mal einen „Bruderkampf“ aus. Das Zebamangusten-Weibchen Spucki hat Nachwuchs. Als besonderes Leckerli gelten rohe Eier. Nun müssen die fünf Kleinen lernen, die Schalen zu knacken. Zawadi erfreut sich des Lebens an der Seite von Mutter Kumi. Noch ein Jahr darf das kleine Spitzmaulnashorn bei der Mama bleiben. Die junge Dame genießt das. Urwald-Dingo Mike hat einen neuen Nachbarn. Ein Mähnenwolf aus Leipzig ist zugezogen. Wölfin Luna wirft schon mal einen Blick auf den Lebensabschnittgefährten in spe. Weitere Helden: Warzenschweine, Tapir Chico, Nilflughunde, Karpfen, Plötzen, Haie, Seesterne und Welse, ein Gecko und glückliche Guanakos.

(Erstsendung: 11.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/CC/ 7'

Unser Sandmännchen

Geschichten aus dem Schuhregal: Achtung, Pfütze!

18.00 Uhr

HD/UT/CC/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/CC/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/CC/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/UT/AD/CC/DGF/ 115'

Kino ist King

Das Piano

(THE PIANO)

Spielfilm Australien/Frankreich 1992

Personen und Darsteller: Ada McGrath (Holly Hunter), George Baines (Harvey Keitel), Alisdair Stewart (Sam Neill), Flora McGrath (Anna Paquin), Tante Morag (Kerry Walker), Nessie (Genevieve Lemon), Hira (Tungia Baker) u. a.

Musik: Michael Nyman

Kamera: Stuart Dryburgh

Buch und Regie: Jane Campion

[kurz]

Die stumme Ada kommt 1850 mit ihrer kleinen Tochter aus Schottland nach Neuseeland, wohin ihr Vater sie an einen Fremden verheiratet hat. Dieser weigert sich, ihr geliebtes Klavier mitzuschleppen, sein Nachbar erkennt dagegen, was das Instrument für Ada bedeutet, und nutzt das aus, um sich an die junge Frau heranzumachen.

[lang]

Die stumme schottische Auswanderin Ada muss mit ihrer neunjährigen Tochter Flora eine ganze Nacht in einer einsamen Bucht an der Küste Neuseelands warten, bis der Farmer Stewart die beiden abholt. Adas Vater hat ihr Stewart als Ehemann aufgezwungen. Trotz ihrer flehentlichen Bitten lässt Stewart ihr Klavier, das ihr die Stimme ersetzt, am Strand zurück, als er Ada und Flora auf sein Anwesen im Regenwald holt. Dort ist Baines ihr Nachbar, ein verschlossener, eigenwilliger Einwanderer, dessen Maori-Tätowierungen im Gesicht bekunden, dass er zwischen der Welt bigotter weißer Siedler und dem ungezwungenen Dschungeldasein der Eingeborenen lebt. Im Gegensatz zu Adas verklemmtem Mann spürt Baines schnell, was der Konzertflügel der jungen Frau bedeutet, er bringt ihn in seinen Besitz und schlägt ihr vor, sich das Piano zurückzuverdienen, wenn sie ihm Zärtlichkeiten gestattet ...

Holly Hunters Darstellung der stummen Ada und ihres Ausbruchs aus den Fesseln einer prüden viktorianischen Moral ist eine schauspielerische Meisterleistung und brachte ihr 1993 in Cannes den Preis für die beste Darstellerin ein. Harvey Keitel und Sam Neill stehen ihr in den männlichen Hauptrollen kaum nach. Die neuseeländische Regisseurin Jane Campion („Sweetie“, „Ein Engel an meiner Tafel“) gewann mit „Das Piano“ als erste Frau in Cannes die „Goldene Palme“. Die Kritiker reagierten fast einhellig begeistert; auch beim Publikum kam der Film glänzend an. Die Geschichte von der Entdeckung des Körpers und der Sexualität führt zu vielen tragischen Verwicklungen und fast zum Tod der Heldin; Jane Campion verzichtet jedoch auf eine konventionelle Melodramen-Lösung und bestraft die Heldin für die Entdeckung der Lust nicht mit dem Untergang. Bis zum Schluss setzt sie auf die Kraft von Bildern, die in ihrer Eindringlichkeit unvergesslich bleiben. Filmkomponist Michael Nyman schrieb das musikalische Hauptmotiv des Films Holly Hunter auf den Leib, so dass es ihr beim Dreh möglich war, seine Komposition selbst zu spielen.

22.10 Uhr

HD/UT/CC/ 15'

rbb24 mit Sport

22.25 Uhr

HD/UT/AD/CC/ 45'

Die Heiland - Wir sind Anwalt

Im Rampenlicht

Fernsehserie Deutschland 2023

Staffel 4, Folge 35/38

Personen und Darsteller: Romy Heiland (Christina Athenstädt), Tilly Vogel (Sina Reiß), Ringo Holländer (Tim Kalkhof), Rudi Illić (Aleksandar Jovanovic), Ben Ritter (Peter Fieseler), Karin Heiland (Peggy Lukac), Paul Heiland (Rüdiger Kuhlbrodt), Odette Santos (Anne Diemer), Jenny Wehran (Jeanette Biedermann), Mario Wehran (André M. Hennicke), Sandra Wehran (Hanna Franck), Frank Wehran (Sascha Tschorn), Patrick Leclerque (Luka Dimic), Denise Hoppe (Daria Bak), Piet Waschke (Marcus Staiger)

Musik: Thomas Klemm

Kamera: Carl Finkbeiner

Buch: Nina Blum und Tamara Sanio

Regie: Oliver Dommenges

[kurz]

Dem Star eines Kinder-Musicals, Jenny Wehran, wird vorgeworfen, den Choreografen der Show vergiftet zu haben: In seinem Blut fand sich ein Drogencocktail.

[lang]

Dem Star eines Kinder-Musicals, Jenny Wehran, wird vorgeworfen, den Choreografen der Show

vergiftet zu haben: In seinem Blut fand sich ein Drogencocktail. Das Musical „Der Magische Wald 2.0“, kommerziell äußerst erfolgreich, ist das Lebenswerk von Jennys Vater Mario Wehran, der als Patriarch das Familienunternehmen der Wehrans führt, in dem auch Jennys Schwester Sandra arbeitet. Mario Wehran ist überzeugt, dass Jenny unschuldig ist, aus seiner Sicht muss der Choreograf Patrick Leclerque sich selbst die Überdosis verabreicht haben. Doch ein anonymes Hinweis legt nahe, dass kein Selbstverschulden vorliegt, vielmehr hat jemand absichtlich die Trinkflasche des Choreografen präpariert. Wollte Jenny Wehran ihm einen Dankzettel verpassen? Fragen wirft das Bekenntnis von Jennys Ehemann Frank auf, er und Jenny würden in ihrer Ehe nicht auf Monogamie setzen. Wer könnte ein Interesse daran haben, das Musical scheitern zu sehen? Ben will herausfinden, wieso Felix, der offenbar an Depressionen litt, gestorben ist. Nach langer Zeit trifft sich die Familie Heiland zum Essen, denn Paul hat wichtige Neuigkeiten zu verkünden.

23.15 Uhr

HD/UT/AD/45'

Die Heiland - Wir sind Anwalt

Nichts als die Wahrheit

Fernsehserie Deutschland 2023

Staffel 4, Folge 36

Personen und Darsteller: Romy Heiland (Christina Athenstädt), Tilly Vogel (Sina Reiß), Ringo Holländer (Tim Kalkhof), Rudi Illić (Aleksandar Jovanovic), Ben Ritter (Peter Fieseler), Karin Heiland (Peggy Lukac), Oberstaatsanwalt Dr. Wolfgang Tümmeler (Bernhard Schir), Florian Peiske (Holger Bülow), Bea Peiske (Anneke Schwabe), Maik Labritzke (Niklas Bruhn), Hakan Demiral (Omar Akbar), Oliver Denzler (Holger Doellmann), Richter (Andreas Dobberkau)

Musik: Thomas Klemm

Kamera: Thomas Antoszcyk

Buch: Thomas André Szabó und Tamara Sanio

Regie: Christoph Schnee

[kurz]

Romy wird mit einem ungeheuerlichen Fall von Fahrerflucht konfrontiert: ein achtjähriger Junge wurde von einem Auto tödlich verletzt, der unbekannte Fahrer ist flüchtig. Der Vater des Jungen, Florian Peiske, will den Schuldigen unbedingt finden, seine Frau Bea lehnt Hilfe ab. Aber wird ihnen die Wahrheit, wenn Romy sie herausfindet, wirklich helfen?

[lang]

Romy wird mit einem ungeheuerlichen Fall von Fahrerflucht konfrontiert: ein achtjähriger Junge wurde von einem Auto tödlich verletzt, der unbekannte Fahrer ist flüchtig. Der Vater des Jungen, Florian Peiske, will den Schuldigen unbedingt finden, seine Frau Bea lehnt Hilfe ab. Aber wird ihnen die Wahrheit, wenn Romy sie herausfindet, wirklich helfen? Florian Peiske will am Tag des Unfalls ein Einsatzfahrzeug mit Blaulicht gesehen haben, das ihm mit überhöhter Geschwindigkeit entgegenkam, kurz bevor er die Unfallstelle erreichte. Warum ist die Polizei dem nicht nachgegangen? Oberstaatsanwalt Dr. Tümmeler, vor dem Rudi Romy warnt, macht Romy wenig Hoffnung: Ohne konkrete Beweise wird der Fall nicht erneut aufgerollt. Erst als eine Überwachungskamera die Aussage Florian Peiskes bestätigt, ist Tümmeler bereit, gegen zwei Hauptkommissare des LKA Ermittlungen einzuleiten. Doch das LKA verweigert jede Auskunft, der Fall sei Verschlussache, angeblich aufgrund von verdeckten Ermittlungen. Romy ist sich sicher, die Beamten kennen die Wahrheit.

Romy und Rudi stellen fest, dass sie am Leben des jeweils anderen teilhaben wollen, sie arbeiten an ihrer Freundschaft.

00.05 Uhr

HD/UT/CC/WDR/ 50'

The Messenger - Seltsame Botschaften

Die Karten-Gang
Fernsehserie Australien 2023
(Nach der literarischen Vorlage von Markus Zusak.)
Staffel 1, Folge 5/8

Personen und Darsteller: Ed Kennedy (William McKenna), Audrey Singer (Alexandra Jensen), Marv Leota (Chris Alosio), Ritchie Moran (Kartanya Maynard), Milla (Maggie Dence) u. a.

Musik: Bryony Marks
Kamera: Geoffrey Hall
Buch: Sarah Lambert
Regie: Daniel Nettheim

[kurz]

Nach der langen dunklen Nacht auf dem Friedhof erhält Ed ein drittes Ass und versteht die Karten immer mehr als seine wahre Berufung. Er ist ein Bote, der Dinge in Ordnung bringen soll! Seine Freunde sind besorgt, aber Ed treibt seine Suche weiter voran. Das neue Ass liefert drei neue Namen. Mit Richies Scharfsinn und der Hilfe der örtlichen Bibliothek entdeckt Ed einen geheimen Code.

[lang]

Nach der langen dunklen Nacht auf dem Friedhof erhält Ed ein drittes Ass und versteht die Karten immer mehr als seine wahre Berufung. Er ist ein Bote, der Dinge in Ordnung bringen soll! Seine Freunde sind besorgt, aber Ed treibt seine Suche weiter voran. Das neue Ass liefert drei neue Namen. Mit Richies Scharfsinn und der Hilfe der örtlichen Bibliothek entdeckt Ed einen geheimen Code, der zu drei neuen Adressen führt – ein heruntergekommenes Vorstadthaus, ein schickes italienisches Restaurant und ein veraltetes Kino. Drei neue Rätsel, die Ed lösen muss. Da teilt ihm Audrey mit, dass sie die Stadt verlassen wird, um zu studieren. Es wird kompliziert: Ed streitet sich mit all seinen Freunden.

00.55 Uhr

HD/UT/CC/WDR/ 50'

The Messenger - Seltsame Botschaften

Frohe Weihnachten!
Fernsehserie Australien 2023
(Nach einem Roman von Markus Zusak.)
Staffel 1, Folge 6/8

Personen und Darsteller: Ed Kennedy (William McKenna), Audrey Singer (Alexandra Jensen), Marv Leota (Chris Alosio), Ritchie Moran (Kartanya Maynard), Milla (Maggie Dence) u. a.

Musik: Bryony Marks
Kamera: Geoffrey Hall
Buch: Sarah Lambert
Regie: Daniel Nettheim

[kurz]

Ed hat einiges wiedergutzumachen: Seine Fokussierung auf die Karten hat seine Beziehungen zu den Menschen, die ihm am nächsten stehen, beschädigt. Ritchie und Marv kann er mit etwas Aufwand zurückgewinnen, aber Audrey macht es ihm nicht so leicht. Immerhin kriegt Ed an Weihnachten die Gelegenheit, sich mit seiner komplizierten Familie zu versöhnen. Aber der Zauber von Weihnachten wird getrübt.

[lang]

Ed hat einiges wiedergutzumachen: Seine Fokussierung auf die Karten hat seine Beziehungen zu den Menschen, die ihm am nächsten stehen, beschädigt. Ritchie und Marv kann er mit etwas Aufwand zurückgewinnen, aber Audrey macht es ihm nicht so leicht. Immerhin kriegt Ed an Weihnachten die Gelegenheit, sich mit seiner komplizierten Familie zu versöhnen. Aber der Zauber von Weihnachten wird getrübt, als eine von Eds engsten Vertrauten stirbt. Ed gerät in eine Trauerspirale und beginnt den Bezug zur Realität zu verlieren.

01.45 Uhr

HD//SWR/ 28'

Oma kocht am besten

Indisches Knusperhähnchen und Quarkbombe
Folge 24

(Erstsendung: 11.07.19/SWR)

02.15 Uhr

HD//SR/ 30'

Genuss mit Zukunft

Safran, Sauerrübe, Weinbau wie vor 100 Jahren
Folge 8

(Erstsendung: 05.03.22/SR)

02.45 Uhr

HD//WDR/ 28'

Kochen mit Martina und Moritz

Kohlrouladen und Krautwickel

(Erstsendung: 13.01.18/WDR)

03.15 Uhr

HD// 15'

Berliner Nächte - Herbst

03.30 Uhr

HD// 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 14.11.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 14.11.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 14.11.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Berlin

rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/CC/ 120'

Guten Morgen Brandenburg

Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 14.11.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/UT/CC/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 14.11.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/UT/CC/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Neuland

Fernsehserie Deutschland 2010

Staffel 13, Folge 462

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Bettina Wegner (Katja Studt), Axel Wegner (Bert Böhlitz) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia

Kamera: Frank Buschner und Michael Ferdinand

Buch: Andreas Knaup

Regie: Mathias Luther

[kurz]

Die Einlieferung eines zwei Monate alten Säuglings nach dem Sturz aus den Armen der Mutter lässt Dr. Heilmann und Dr. Globisch aufschrecken. Liegt hier ein Fall von Kindesmisshandlung vor? Obwohl dieser Verdacht ausgeräumt werden kann, bemerken die Ärzte Probleme bei den Eltern. Bettina Wegner scheint als Mutter überfordert zu sein, und der Vater Axel nimmt die Probleme seiner Frau nicht ernst.

[lang]

Die Einlieferung eines zwei Monate alten Säuglings nach dem Sturz aus den Armen der Mutter lässt Dr. Heilmann und Dr. Globisch aufschrecken. Liegt hier ein Fall von Kindesmisshandlung vor? Obwohl dieser Verdacht ausgeräumt werden kann, bemerken die Ärzte Probleme bei den Eltern. Bettina Wegner scheint als Mutter überfordert zu sein, der Vater Axel Wegner nimmt die Probleme seiner Frau nicht ernst und steht unter großem Stress. Hat man es mit einer Ehekrise zu tun? Sind es postnatale Depressionen, die bei Bettina Wegner zu physischem und psychischem Versagen führen? Die Ärzte diagnostizieren eine Multiple Sklerose. Damit kann Bettina Wegner zwar von den Ärzten behandelt werden - aber das löst noch nicht die problematische Situation der Familie.

Pia Heilmann leidet unter den Folgen der Schließung des „Charlotts“. Ihr Versuch, durch die Agentur für Arbeit wieder ins Berufsleben einzusteigen, scheitert. Gerade jetzt bräuchte sie jemanden an ihrer Seite, der ihr die Versagensängste nimmt. Doch ihren Ehemann Roland scheint dies nicht zu interessieren, da er gerade voll und ganz in seinem Beruf aufgeht - neben seinen Verpflichtungen als Chefarzt arbeitet er obendrein noch an seinem Forschungsprojekt.

(Erstsendung: 26.01.10/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/UT/CO/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Wunder

Fernsehserie Deutschland 2010

Staffel 13, Folge 463

Personen und Darsteller: Prof. Gernot Simoni (Dieter Bellmann), Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Pia Heilmann (Hendrikje Fitz), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Maria Paly (Dominique Chiout), Paul Berger (Jens Nünemann), Dr. Isabel Dahl (Denise Zich), Otto Stein (Rolf Becker), Charlotte Gauss (Ursula Karusseit), Oberschwester Ingrid Rischke (Jutta Kammann) u. a.

Musik: Paul Vincent Gunia und Oliver Gunia

Kamera: Wolfram Beyer und Michael Ferdinand

Buch: Thomas Frydetski

Regie: Bettina Braun

[kurz]

Maria Paly erleidet mitten in ihren Hochzeitsvorbereitungen einen Schwächeanfall und wird in die Klinik eingeliefert. Die zukünftige Braut sieht allerdings nicht ein, warum das Krankenbett sie hindern sollte, weiterhin ihre Traumhochzeit zu planen. Generalstabsmäßig verteilt sie die Aufgaben für den „schönsten Tag in ihrem Leben“ und hält dabei ihren Verlobten Paul Berger ganz schön auf Trab.

[lang]

Maria Paly erleidet mitten in ihren Hochzeitsvorbereitungen einen Schwächeanfall und wird in die

Sachsenklinik eingeliefert. Die zukünftige Braut sieht allerdings nicht ein, warum das Krankenbett sie hindern sollte, weiterhin ihre Traumhochzeit zu planen. Generalstabsmäßig verteilt sie die Aufgaben für den „schönsten Tag in ihrem Leben“ und hält dabei ihren Verlobten Paul Berger ganz schön auf Trab. Doch dann die schockierende Diagnose: Sie hat einen Tumor, der schnellstmöglich operiert werden muss. Entgegen aller Vernunft will Maria den Hochzeitstermin trotzdem nicht verschieben - wenn sie schon sterben muss, dann wenigstens als Frau von Paul Berger. Kann ihr Verlobter sie zur Vernunft bringen?

Ingrid Rischke bringt Professor Simoni dazu, gemeinsam mit ihr eine anstrengende Wanderung durch die Steinbruchlandschaft in der Nähe von Leipzig zu machen. Doch Simoni, der überhaupt keine Lust hat, auf unwegsamem Gelände herumzukraxeln, macht einen unbedachten Schritt und stürzt ab. Als Ingrid über die Felsklippe schaut, sieht sie Simoni reglos auf einem Vorsprung liegen. Ihre Hilferufe werden von der jungen Bergsteigerin Dr. Isabel Dahl gehört.

Bei Otto Stein und Charlotte Gauss fliegen die Fetzen. Die beiden können sich nicht auf einen Hochzeitstermin einigen. Während Otto sich noch im Sommer das „Ja-Wort“ geben möchte, fordert Charlotte mehr Zeit für die notwendigen Vorbereitungen.

(Erstsendung: 02.02.10/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/UT/AD/DGF/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Ja zum Leben

Fernsehserie Deutschland 2016

Staffel 2, Folge 77

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Luise Graf (Friederike Frerichs), Uli Freidank (Arne Lenk), Anton Pollmer (Maximilian Ehrenreich)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Buch: Martin Muser

Regie: David Carreras

(Erstsendung: 29.12.16/ARD 1.)

11.20 Uhr

UT/CD/WDR/48'

Pinguin, Löwe & Co.

Geschichten aus dem Zoo Münster

Staffel 1, Folge 56

[kurz]

Babyboom bei den Degus! Die kleinen Nager sind mit den Meerschweinchen verwandt und vermehren sich prächtig: Mindestens 25 kleine Degus zählen die Pfleger. Auch die Trampeltierdame Ambrosia hat ihr Junges bekommen.

[lang]

Babyboom bei den Degus! Die kleinen Nager sind mit den Meerschweinchen verwandt und vermehren sich prächtig: Mindestens 25 kleine Degus zählen die Pfleger.

Auch die Trampeltierdame Ambrosia hat ihr Junges bekommen. Völlig überraschend kam das

kleine Trampeltierfohlen zur Welt - mit seiner Geburt war erst ein paar Tage später gerechnet worden. Doch das Jungtier scheint wohlauf. Jetzt warten Pfleger und Trampeltiermama Ambrosia gespannt darauf, dass der kleine Hengst zum ersten Mal aufsteht.

(Erstsendung: 05.04.06/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD// 48'

Watzmann ermittelt

Fremde Heimat
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 3, Folge 30

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Sophia Strasser (Katharina Leonore Goebel), Ferdi Brandner (Philipp Liebl), Alfons Nkmura "Fonsi" (Dimitri Abold), Toni Kainz (Martin Walch), Enzi Rappenglück (Katharina Plank)

Musik: Daniel Vulcano und Robert Fuhrmann
Kamera: Christoph Popcke
Buch: Jochen Greve und Martin Walch
Regie: John Delbridge

13.00 Uhr

HD// 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD//NDR/ 30'

Iss besser!

Mit dem Ernährungs-Doc
Folge 5

[kurz]

Gesunde Ernährung kann richtig gut schmecken und Spaß machen. Das zeigen der Hamburger Koch Tarik Rose und Ernährungs-Doc Matthias Riedl.

(Erstsendung: 17.05.20/NDR)

13.40 Uhr

HD// 48'

Watzmann ermittelt

Die entführte Braut
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 3, Folge 31

Personen und Darsteller: Benedikt Beissl (Andreas Giebel), Jerry Paulsen (Peter Marton), Johanna Beissl (Ines Lutz), Elisabeth Beissl (Barbara Weinzierl), Maria Beissl (Kathrin von Steinburg), Eva Beissl (Leonie Brill), Max Ruffer (Nepo Fitz), Sonja Bitterling (Genoveva Mayer), Caro Reiser (Sarah Thonig), Sophia Strasser (Katharina Leonore Goebel), Theresa Geiger (Melissa Khalaj), Raphael Geiger (Pablo Sprungala), Bastian (Frederic Heidorn), Cecilia (Mona Vojacek Koper), Jonas Scherer (Jonas Brachmann), Bettina Geiger (Christine Neubaer)

Musik: Daniel Vulcano und Robert Fuhrmann
 Kamera: Christoph Poppke
 Buch: Antje Bähr
 Regie: John Delbridge

[kurz]

Theresa Geiger wird auf ihrer eigenen Hochzeit traditionell entführt, isst während der Wartezeit von einem bereitgestellten Kuchen und stirbt. Die Gerichtsmedizinerin diagnostiziert einen allergischen Schock. Ihre Freundin Cecilia, mit der Theresa ein Café geführt hat, beteuert, dass sie den Kuchen in der Hütte extra ohne Nuss zubereitet hat, da sie von Theresas starker Allergie wusste.

[lang]

Theresa Geiger wird auf ihrer eigenen Hochzeit traditionell entführt, isst während der Wartezeit von einem bereitgestellten Kuchen und stirbt. Die Gerichtsmedizinerin diagnostiziert einen allergischen Schock.

Ihre Freundin Cecilia, mit der Theresa ein Café geführt hat, beteuert, dass sie den Kuchen in der Hütte extra ohne Nuss zubereitet hat, da sie von Theresas starker Allergie wusste. Im Kühlraum ihres Cafés fehlt allerdings ein optisch fast identischer Kuchen mit Nuss - hat ihn jemand heimlich gegen den in der Hütte ausgetauscht? Caro, die Theresa kannte, rätselt, wer ihrer Freundin etwas angetan haben könnte. Theresas Mann Raphael Geiger passte zwar auf den ersten Blick nicht perfekt zu Theresa, trotzdem haben die beiden aus Liebe geheiratet. Und auch mit Raphaels bestem Freund Bastian verstand Theresa sich gut und bildete mit ihm, dessen Frau Cecilia und Raphael eine unzertrennliche Vierer-Clique.

Unter Verdacht gerät zunächst Jonas Scherer, Theresas Trauzeuge und Exfreund. Hatte er noch Gefühle für seine ehemalige Partnerin und konnte es nicht ertragen, dass sie Raphael heiratet? Aber auch Theresas Schwiegermutter Bettina Geiger hat ein Motiv: Sie verabscheute ihre Schwiegertochter hatte einen Privatdetektiv auf sie angesetzt. Jerry und Beissl geht erst ein Licht auf, als Sophia einem Verdächtigen eine Falle stellt.

Jerrys Geständnis, dass er über eine Rückkehr nach Hamburg nachdenkt, lässt Johanna aus allen Wolken fallen. Nach einem Gespräch mit Elli greift sie zum äußersten Mittel: Heiratsantrag!

14.30 Uhr

HD/UT/CG/DGF/90'

Wieder daheim

Fernsehfilm Deutschland 2008

Personen und Darsteller: Maren Bertram (Uschi Glas), Maximilian Bertram (Horst Sachtleben), Theres (Enzi Fuchs), Eva Klausner (Carin C. Tietze), Johann Brugger (Gerd Silberbauer), Gerhard (Christian Kress), Peter Hudek (Ulrich Boris Pöpl), Mr. Willbur (Hubert Mulzer) u. a.

Musik: Uli Kämpfel
 Kamera: Thomas Merker
 Buch: Andreas Föhr und Thomas Letocha
 Regie: Walter Bannert

[kurz]

Mehr als 20 Jahre ist es her, seit Maren Bertram den elterlichen Bauernhof nach einem schweren Streit mit ihrem Vater Maximilian verlassen hat. Damals hatte sie den Vater für den tragischen Tod der Mutter verantwortlich gemacht. Nun kehrt die erfolgreiche Investmentbankerin erstmals wieder in ihr bayerisches Heimatdorf zurück. Berührendes Familiendrama mit Uschi Glas.

[lang]

24 Jahre ist es her, seit Maren Bertram den elterlichen Bauernhof in Bayern verlassen hat. Damals war sie nach dem mysteriösen Unfalltod der Mutter in einen schweren Streit mit ihrem Vater Maximilian geraten, den sie in einer Mischung aus Zorn und Trauer für den Tod der geliebten Mutter verantwortlich machte. Mittlerweile hat die ebenso attraktive wie selbstbewusste Maren als Investmentbankerin in New York Karriere gemacht. Nun aber zwingt eine Nachricht aus der Heimat die gewiefte Geschäftsfrau, sich ihrer Vergangenheit zu stellen: Theres, die Haushälterin des Vaters, hat ihr geschrieben, dass es um Maximilians Gesundheit nicht gut bestellt ist. Also nimmt Maren sich ein paar Tage frei, um in ihr kleines Heimatdorf zurückzukehren und den Vater zu besuchen, der seit dem Streit jeden Kontakt mit ihr abgebrochen hat. Aus dem Bauernhof ist inzwischen ein Gnadenhof für Tiere geworden, den Maximilian gemeinsam mit der Tierärztin Eva betreibt, in der er eine Art Ersatztochter gefunden hat. Maren's unsichere Versuche, sich mit ihrem Vater auszusöhnen, scheinen bei dem starrköpfigen alten Mann auf taube Ohren zu stoßen - noch immer weigert er sich, seiner Tochter die ganze Wahrheit über den tragischen Tod der Mutter zu erzählen. Ein kleiner Lichtblick ist für Maren jedoch das Wiedersehen mit ihrer einstigen Jugendliebe Johann. Und es dauert nicht lange, bis zwischen den beiden die alten Gefühle erneut aufkeimen. Dann findet Maren durch Zufall heraus, dass der Hof ihres Vaters hoch verschuldet ist und kurz vor dem Zwangsverkauf steht. Was sie nicht ahnt: Ausgerechnet der charmante Johann hat es auf den traditionsreichen Familienbesitz abgesehen, um ein gigantisches Bauprojekt zu realisieren. Als der gesundheitlich angeschlagene Maximilian von der Verbindung zwischen Maren und Johann erfährt, bricht für ihn eine Welt zusammen. Überzeugt, dass seine geschäftstüchtige Tochter mit dem Bauspekulanten unter einer Decke steckt, macht er ihr heftige Vorwürfe. Dabei hat Maren längst eine gewitzte Idee, wie sie den Hof mit Johanns Hilfe retten kann.

Mit „Wieder daheim“ ist Regisseur Walter Bannert ein anrührender Familienfilm gelungen, eine Mischung aus Vater-Tochter-Drama und modernem Heimatfilm. In der Hauptrolle ist Uschi Glas zu sehen, in weiteren Rollen: Horst Sachtleben, Gerd Silberbauer und Carin C. Tietze.

16.00 Uhr

HD/UT/CC/ 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Ich mach das schon

Fernsehserie Deutschland 2017

Staffel 2, Folge 78

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Vivienne Kling (Jane Chirwa), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Mara Kühn (Caroline Erikson), Tom Wenzel (Conrad Risch), Zoe Sherbaz (Melina Fabian)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Frank Grunert und Michael Ferdinand

Buch: Christiane Bubner und Andreas Wachta

Regie: David Carreras

[kurz]

Dunkle Wolken über dem Johannes-Thal-Klinikum: Unfallchirurgin und Anästhesistin Dr. Leyla Sherbaz vermisst ihre Tochter, die seit einigen Wochen beim Vater in London lebt. Nun scheint das Mädchen unauffindbar und Leyla ist zutiefst besorgt. Zeitgleich trifft Ben Ahlbeck auf überraschenden Besuch, denn Zoe steht plötzlich vor ihm. Wieso hat sie London und ihren Vater so überstürzt verlassen?

[lang]

Dunkle Wolken brauen sich über dem Johannes-Thal-Klinikum zusammen: Unfallchirurgin und Anästhesistin Dr. Leyla Sherbaz vermisst ihre Tochter, die seit einigen Wochen beim Vater in London lebt. Nun scheint das Mädchen unauffindbar und Leyla ist zutiefst besorgt. Zeitgleich trifft Ben Ahlbeck auf überraschenden Besuch, denn Zoe steht plötzlich vor ihm. Wieso hat sie London und ihren Vater so überstürzt verlassen?

Unterdessen wird Mara Kühn mit schlimmen Bauchschmerzen eingeliefert. Bei sich hat sie ihren kleinen Sohn Pepe, der erst ein halbes Jahr alt ist. Niklas stellt bei der Erstuntersuchung eine Harnstauungsniere fest. Sofort wird eine OP angesetzt, um die junge Mutter von ihren Schmerzen zu befreien. Doch die OP bringt unerwartete Ergebnisse zu Tage, die Maras und auch Pepes Leben enorm beeinträchtigen werden. Zeitgleich taucht Tom Wenzel im Klinikum auf. Er will Mara nach dem Eingriff besuchen, doch die möchte ihn nicht sehen und lehnt jede Hilfe ab.

Vivienne freut sich auf den anstehenden Aufenthalt in Afrika. Dort möchte sie vor Ort helfen, was vor allem ihr Halbbruder Dr. Matteo Moreau mehr als spöttisch kommentiert: Was will eine unfertige Ärztin mit medizinischen Halbwissen schon groß bewirken? Doch Vivi lässt sich nicht provozieren und sagt Matteo ihre Meinung auf den Kopf zu.

(Erstsendung: 05.01.17/ARD 1.)

17.05 Uhr

 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 4, Folge 110

[kurz]

Mücke und Satu sind immer noch unzertrennlich. Die Orang-Utan-Mutter lässt ihre inzwischen zweijährige Tochter keine Sekunde aus den Augen. Nur Tierpfleger Reimon Opitz darf das Kind verwöhnen. Yak Sören musste es einige Zeit in einer kleinen Übergangs-WG mit den Kiangs, Tibet-Wildeseln, aushalten. Nun ist das Yak-Gehege fertig.

[lang]

Mücke und Satu sind immer noch unzertrennlich. Die Orang-Utan-Mutter lässt ihre inzwischen zweijährige Tochter keine Sekunde aus den Augen. Nur Tierpfleger Reimon Opitz darf das Kind verwöhnen. Yak Sören musste es einige Zeit in einer kleinen Übergangs-WG mit den Kiangs, Tibet-Wildeseln, aushalten. Nun ist das Yak-Gehege fertig. Der betagte Sören ist schon auf einem Auge blind und braucht Hilfe, um den Weg zur großen und schönen neuen Anlage zu finden. Shaina ist klug. Sie zeigt, was sie alles in der Elefantenschule gelernt hat. Aber manchmal stellt sie sich einfach stur. Was zu viel ist, ist zu viel! Spielzeug gibt es für die Tüpfelhyänen: einen Ast. Aber nur Kind Lulonga ist interessiert. Ihre Eltern, Malindi und Kara, beschäftigen sich lieber mit sich selbst. Weitere Helden: Eisbär Knut, Doktorfische, Faultiere, Lannerfalke Tyranno, Seekühe und eine Bongo-Familie.

(Erstsendung: 12.02.09/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/UT/□/ 7'

Unser Sandmännchen

Musikanten: Ich wollt ich wär ein Huhn

18.00 Uhr

HD/UT/□/ 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/□/ 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/UT/□/ 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/UT/□/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/UT/□/NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

HD/UT/□/ 90'

Berlin erleben

30 Dinge, warum wir den Prenzlauer Berg mögen

Erstausstrahlung

[kurz]

Trend-Nudeln aus China, veganes Sternerrestaurant, viele Lieblingscafés. Man sollte wieder einmal im Prenzlauer Berg vorbeischaun. Der Stadtteil hat sich verändert. Wie ist es heute hier?

[lang]

In der neuen Folge von „Berlin erleben“ sind wir unterwegs im Stadtteil Prenzlauer Berg. In der Kastanienallee, der wohl angesagtesten Straße, spazieren wir vorbei an hippen Restaurants und trendigen Klamottenläden. Mit dem Youtube-Star und Moderator Tarik Tesfu heißt es hier: sehen und gesehen werden. Was hat es mit der Legende der Casting Allee auf sich? Alteingesessenes findet man auf der Kastanienallee wenig. Aber mit dem Friseursalon „Vokuhila“ hat es Claire Lachky geschafft, einen alten DDR-Laden wieder zu beleben. Wir schauen zu, wie sie

hier seit 20 Jahren Haare schneidet. Was braucht es, um hier zu überdauern?

Der ehemalige Arbeiterbezirk Prenzlauer Berg ist heute ein Hotspot. Lebendig, bunt, angesagt und nicht ganz billig.

Im Mindful Drinking Club an der Prenzlauer Allee hat man sich zum Ziel gesetzt, mit schlechten Gewohnheiten zu brechen, genauer gesagt: mit dem achtlosen Konsum von Alkohol. Bei Jennie Kießling gibt es alkoholfreie Drinks. Sekt ohne Promille, schmeckt das?

Wer sich doch für einen guten Tropfen interessiert, kann sich im Prenzlauer Berg sogar an einem Berliner Original bedienen. Wir besuchen den Verein „Berliner Riesling“, der an den Ausläufern des Volksparks um die 400 Rebstöcke hegt und pflegt. Das Resultat: Ein Weißwein mit dem Namen „Der Besondere“. Wie schmeckt der Prenzlauer Berg im Glas?

Nicht weit vom S-Bahnhof Greifswalder Straße liegt der alte Güterbahnhof. Hier kann man den sprichwörtlich schönsten Tag des Lebens verbringen. Die alte Fabrikhalle „von Greifswald“ ist eine der angesagtesten Hochzeitslocations Berlins - wir feiern wir mit. Fun Fact: Weniger als 200 Meter Luftlinie von der Braut ganz in Weiß, arbeitet Arnd Teiche ganz in Schwarz. Von seinem Kohlenhandel aus beliefert er die letzten Häuser, die noch nicht durchsanziert wurden. Es ist ein Knochenjob. Bis zu fünf Tonnen trägt er an einem Tag auf dem Rücken. Doch wie lange noch?

Was kommt und was bleibt? Ob Zugezogen oder Dageblieben - ein Stadtpaziergang zu 30 Orten, der Sie überraschen werden - und das mal ganz ohne Prenzlauer Berg-Bashing.

21.45 Uhr

HD/UT/CG/ 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

Foto/HD/UT/CG/ 90'

Berlin erleben

Prenzlauer Berg und Pankow in drei Jahrzehnten

[kurz]

Eine unterhaltsame Reise in das Berlin der 60er, 70er und 80er Jahre. Im Prater spielen noch die Kapellen und halb Berlin fährt nach Pankow zum Wochenmarkt. Erinnerungen an das alte Berlin von Florian Martens, Petra Kusch-Lück, Julia Richter, Harald Hauswald und vielen anderen.

[lang]

Warum schlendern die Berlinerinnen und Berliner so gern unterm Magistratsschirm? Wer ist der „Lange Heinrich“? Und wo gibt es bis heute die beste Currywurst? In „Berlin erleben“ geht es diesmal vom alten Arbeiterbezirk Prenzlauer Berg ins gutbürgerliche Pankow. Eine spannende Zeitreise mit faszinierenden Aufnahmen und vielen Erinnerungen.

Als Anfang der 80er Jahre an der Prenzlauer Allee die drei historischen Gasometer gesprengt werden sollen, protestieren die Berliner. „Berlin ohne Gasometer ist wie Bulette ohne Hackepeter“ schreiben sie auf die Häuserwände. Doch es nützt nichts. Die berühmten Gebäude müssen für ein neues Wohngebiet weichen.

Prenzlauer Berg und Pankow - zwei Stadtbezirke, die nah beieinander liegen und doch verschieden sind. Im „ollen Prenzlberg“, wie Einheimische sagen, reiht sich eine Mietskaserne an die andere. Auf den ersten Hinterhof folgt der zweite, auf den zweiten der dritte und auf den dritten der vierte. Auf dem Kollwitzplatz treffen sich tagsüber die Familien und abends die Jugend-Cliquen. Im Prater schwofen am Wochenende die Rentner.

„Berlin erleben“ zeigt einzigartige Aufnahmen aus den alten Stadtbezirken Prenzlauer Berg und Pankow - von der Schönhauser Allee, dem Zeiss-Großplanetarium oder dem Wochenmarkt in Pankow, wo der Berliner gern Schlange steht, wenn es frisches Obst und Gemüse gibt.

Viele Berlinerinnen und Berliner sowie Prominente erinnern sich an drei besondere Jahrzehnte. Dabei sind die Schauspieler Florian Martens („Ein starkes Team“) und Julia Richter („Ella Schön“),

Entertainerin Petra Kusch-Lück, rbb 88.8-Moderatorin Anke Friedrich, Kultfriseur Frank Schäfer, Fotograf Harald Hauswald, Sängerin Fanny Krug und „Mister Kollwitzplatz“, der Politiker Wolfgang Thierse.

23.30 Uhr

HD/UT/AD/CC/DGF/ 115'

Das Piano

(THE PIANO)

Spielfilm Australien/Frankreich 1992

Personen und Darsteller: Ada McGrath (Holly Hunter), George Baines (Harvey Keitel), Alisdair Stewart (Sam Neill), Flora McGrath (Anna Paquin), Tante Morag (Kerry Walker), Nessie (Genevieve Lemon), Hira (Tungia Baker) u. a.

Musik: Michael Nyman

Kamera: Stuart Dryburgh

Buch und Regie: Jane Campion

01.25 Uhr

HD/UT/CC/SWR/ 86'

Frontmen

Ozzy Osborne - Black Sabbath

Folge 1/8

[kurz]

Der prototypische Metal-Fronter ist eine polarisierende Persönlichkeit, der mit „Black Sabbath“ sein eigenes Genre begründete. Allen Erwartungen zum Trotz ist Ozzy seit über 50 Bühnenjahren eine lebende Legende mit einer schier unglaublichen Geschichte.

[lang]

Der prototypische Metal-Fronter ist eine polarisierende Persönlichkeit, der mit „Black Sabbath“ sein eigenes Genre begründete. Allen Erwartungen zum Trotz ist Ozzy seit über 50 Bühnenjahren eine lebende Legende mit einer schier unglaublichen Geschichte.

(Erstsendung: 20.06.24/SWR)

02.50 Uhr

HD/CC/ 60'

rbb Clubnacht

Chat with a DJ

E-Talking

Staffel 2

[kurz]

In der wöchentlich erscheinenden Reihe „rbb Clubnacht“ werden Konzerte und DJ-Sets zum Besten gegeben. Emmanuel Corre ist E-Talking. Der junge Franzose war bis vor kurzem vor allem als eine Hälfte des Techno-Duos Nummer bekannt. Nun ist er auch solo unterwegs und das neueste Signing auf Paramidas Label Love On The Rocks.

[lang]

Corre verkörpert die Label-MO perfekt. Zwirbelnde Acid-Lines, Trance-induzierende Pads und uplifting Piano-Stabs machen seinen House-Sound zum absoluten Euphorieverstärker.

03.50 Uhr

HD//NDR/ 30'

Iss besser!

Mit dem Ernährungs-Doc

Folge 5

(Erstsendung: 17.05.20/NDR)

04.20 Uhr

HD// 15'

Berliner Nächte - Herbst

04.35 Uhr

HD// 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 15.11.24/rbb)

05.05 Uhr

HD// 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 15.11.24/rbb)