

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

---

**ARD Radiofestival 2018 in der Zeit vom 14. Juli bis 8. September 2018**

Ausführliche Hinweise hierzu finden Sie im Radiofestival-Kalender unter  
<https://programm.ard.de/Radio/Radiofestival-2018/Radiofestival-Kalender/Startseite>

**Samstag, 11. August 2018**

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

**Jeff Buckley in London**

Von Alan Hall

Der junge Musiker Jeff Buckley ist in London und steht mit seinem Tour-Manager Steve Abbott auf dem Weg in das Rundfunkhaus der BBC im Stau. Dort hat er einen Live-Auftritt beim Radiosender BBC GLR. Die beiden schalten das Autoradio an und hören, wie die Moderatorin den Auftritt von Tim Buckleys Sohn ankündigt. Und dass sich der Sohn von Tim Buckley wegen starken Verkehrs offenbar verspätet. Jeff - ein ruhiger, schüchterner und eher introvertierter Musiker - zerstört das Autoradio mit Fußtritten. Der anschließende Live-Auftritt gerät zu den intensivsten Momenten der Radiogeschichte. Jeff Buckley hält seinen offenbaren Hass auf die Moderatorin im Zaum, spricht kurz und widerwillig, bis endlich seine unterdrückte Wut einen Weg hinaus findet. On air.

Regie: Jens Jarisch

Produktion: Falling Tree for BBC/rbb 2015

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

**Tatort Dorf**

Der Boom des deutschen Regionalkrimis

Eine Sendung von Paul Stänner

„Heimat“ scheint das Reizwort der deutschen Gegenwart zu sein. Nicht nur in der Politik, sondern auch in der Literatur erfährt der Begriff eine Renaissance. Es gibt immer mehr Dorf- und Landromane, zum Beispiel von Juli Zeh, Saša Stanišić oder Mariana Leky, vor allem aber der Regional-Krimi boomt seit Jahren. Steckt mehr dahinter als Klischees und Klamauk? Und was verstehen Krimi-Autoren selbst unter dem Begriff Heimat? Antworten geben Sabine Schulze Gronover aus dem Münsterland, Rolf Kramp aus der Eifel und Christiane Dieckerhoff aus dem Spreewald.

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

---

**Sonntag, 12. August 2018**

09.04 - 09.30 Uhr  
GOTT UND DIE WELT

**Verlobt, verschleppt, verheiratet**

Berliner Initiativen gegen Zwangsheirat  
Von Rebecca Hillauer

Jedes Jahr gehen hunderte junge Berlinerinnen und Berliner gegen ihren Willen die Ehe ein - oft während des Urlaubs im Herkunftsland. Zwangsverheiratung ist seit 2011 ein Straftatbestand, doch das Verbot allein scheint nichts zu bewirken. Meist, aber nicht immer, sind es muslimische Eltern, die den Ehepartner für ihre Kinder bestimmen. Vor zehn Jahren gründeten daher drei muslimische Vereine in Berlin das „Aktionsbündnis Zwangsheirat“. Es sollte zeigen, dass der Islam nicht Grund dieses Problems, sondern Teil der Lösung ist. Was hat das Bündnis erreicht? Wie arbeiten muslimische mit säkularen Initiativen wie dem Arbeitskreis gegen Zwangsverheiratung oder Papatya zusammen? Welche Unterstützung erfahren Betroffene, und wie lassen sich Eltern überzeugen, dass eine erzwungene Ehe keine Frage des Glaubens ist?

14.04 - 15.00 Uhr  
FEATURE

*Zum 90. Geburtstag von Lina Wertmüller*

**Mein Leben ist ein Fest. Feiern wir es gemeinsam. Die italienische Filmregisseurin Lina Wertmüller**

Von Christina Höfferer

Rom, Piazza del Popolo. In der Mitte des kreisrunden Platzes im Norden der Altstadt ragt ein ägyptischer Obelisk hoch auf. Statuen und elegante Cafés säumen die Piazza. Gleich um die Ecke wohnt die Regisseurin Lina Wertmüller. Sie beginnt ihre Filmkarriere als Regieassistentin von Federico Fellini und komponiert Musik mit Nino Rota. Dann folgen eigene Regiearbeiten: Fernsehshows, Musicarelli und der einzige Italowestern, den eine Frau dreht - „Mein Körper für ein Pokerspiel“. In den 1970er Jahren entstehen ihre großen Meisterwerke „Mimì metallurgico ferito nel suo onore“, „Film d'amore e d'anarchia“, „Travolti da un solito destino“, „Tutto a posto e niente in ordine“ und „Pasqualino Settebellezze“. Diese Filme machen sie weltberühmt. Bei der Oscar-Verleihung im Jahr 1977 ist Lina Wertmüller die erste Frau, die für den Regie-Oscar nominiert wird.

Regie: Monika Kalcsics  
Produktion: ORF 2016

**Montag, 13. August 2018**

19.04 - 19.30 Uhr  
KULTURTERMIN

**Mauerreste unter Palmen**

Das Wende-Museum in Los Angeles  
Von Margit Miosga

Ausgerechnet in der Nähe der Illusionsmaschine Hollywood befindet sich „The Wende Museum“, dessen Thema der Kalte Krieg ist. Der Historiker Justinian Jampol begann während seiner Studienzeit in Europa Artefakte und Dokumente aus der gerade verschwindenden DDR und dem gesamten Ostblock zu sammeln. Er erwarb das Manuskript von Honeckers Memoiren ebenso wie Designobjekte aus Ungarn, eine Kollektion Lenin-Köpfe und Arbeitermalerei aus der DDR. Das Museum ist kein Kuriositätenkabinett, sondern eine elegant ausgestattete, wissenschaftlich arbeitende, von privaten Förderern getragene Institution. Da können wir in Berlin nur sagen: Genau so ein Museum fehlt uns hier.

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

---

**Dienstag, 14. August 2018**

19.04 - 19.30 Uhr  
KULTURTERMIN

**Der Kampf um das Frauenwahlrecht in der Schweiz**

„Sollen sie etwa mit der Küchenkelle stimmen?“

Von Irene Grueter

Noch vor 20 Jahren wetterten die Appenzeller in dieser Weise gegen das Wahlrecht für Frauen. Als eines der letzten Länder Europas führte die Schweiz 1971 das Frauenstimmrecht ein - aber längst nicht überall. Die beiden Appenzeller Halbkantone weigerten sich noch jahrzehntelang, die weibliche Bevölkerung an die Urne zu lassen. Appenzell Ausserrhoden gestand den Frauen erst am 30. April 1989 das Wahlrecht zu. Und Innerrhoden musste 1990 sogar vom Bundesgericht dazu gezwungen werden. Warum dauerte dieser Kampf so lange? Weshalb lehnten selbst viele Frauen das Wahlrecht ab? Und wie sind sie heute ins politische Geschehen eingebunden?

**Mittwoch, 15. August 2018**

19.04 - 19.30 Uhr  
KULTURTERMIN

**Muslimische Kriegsgefangene im Ersten Weltkrieg**

Wie Wissenschaft und Propaganda im Wünsdorfer „Halbmondlager“ funktionierten

Von Tina Heidborn

Eigens für muslimische Kriegsgefangene, die in der französischen und englischen Armee gekämpft hatten, errichtete das Deutsche Kaiserreich im Ersten Weltkrieg das so genannte „Halbmondlager“ in Wünsdorf bei Berlin. Mit Propaganda und Vergünstigungen - unter anderem dem Bau einer Moschee - wollte das Kaiserreich die Internierten zum Überlaufen bringen. Der Erfolg war mäßig, doch schon bald machten sich Wissenschaftler das Halbmondlager zu Nutze: Mit der damals neuartigen Technik der Wachswalze zeichneten preußische Sprach- und Musikwissenschaftler Stimmen und Musiken von den Gefangenen aus aller Welt auf.

**Donnerstag, 16. August 2018**

19.04 - 19.30 Uhr  
KULTURTERMIN

**„Babylon Berlin“ - eine Fernsehserie schreibt Geschichte**

Von Friedemann Beyer

Mit seiner Bestseller-Reihe um Kommissar Gereon Rath, der in den 20er und 30er Jahren in Berlin ermittelt, hat der Autor Volker Kutscher ein großes Publikum erreicht. Seine Bücher lassen eine Metropole lebendig werden, die von Politik und Mord, Kunst und Extremismus beherrscht wird. Als TV-Serie „Babylon Berlin“ war sie im Herbst 2017 auf Sky zu sehen. Inzwischen hat das ambitionierte Projekt den begehrten Grimme-Preis bekommen. Ab dem 30. September dieses Jahres wird die Serie in der ARD gezeigt. Friedemann Beyer hat mit den Filmemachern - Produzenten, Autoren, Regisseuren und Darstellern - gesprochen.

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

Samstag 11.08.18					
00:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>				11:10 Kultur aktuell
00:05	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Johannes Brahms:</b> "Ein Deutsches Requiem", op. 45 Christina Landshamer, Sopran Florian Boesch, Bass NDR Chor SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Roger Norrington <b>Markus Stockhausen:</b> Zwei Stücke für Jazztrio und Orchester MAP Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Christoph Poppen <b>Alexander Borodin:</b> Symphonie Nr. 2 h-Moll, op. 5 SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Carlos Kleiber	05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Georg Friedrich Händel:</b> Concerto grosso G-Dur, op. 6, Nr. 1 Al Ayre Español Leitung: Eduardo López Banzo <b>Anton Urspruch:</b> Cavatine und Arabeske, op. 20 Ana-Marija Markovina, Klavier <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> "No, che non sei capace", KV 419 Sabine Meyer, Klarinette Kammerorchester Basel Leitung: Andreas Spering <b>Friedrich Smetana:</b> Suite aus Smetanas Skizzenbuch Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Leitung: Robert Stankowsky <b>Domenico Scarlatti:</b> Sonate D-Dur, K 29 Murray Perahia, Klavier <b>Franz Schubert:</b> Polonaise B-Dur, D 580 Thomas Zehetmair, Violine Deutsche Kammerphilharmonie Leitung: Thomas Zehetmair <b>Capel Bond:</b> Trompetenkonzert D-Dur The Parley of Instruments Baroque Orchestra Leitung: Roy Goodman		11:45 Kulturkalender
02:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		<b>12:00 Nachrichten, Wetter</b>
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Robert Schumann:</b> Klavierkonzert a-Moll, op. 54 Jewgenij Kissin London Symphony Orchestra Leitung: Colin Davis <b>Hans Rott:</b> Symphonie E-Dur Radio Symphonieorchester Wien Leitung: Dennis Russell Davies <b>Johannes Brahms:</b> Drei Intermezzi, op. 117 Marc-André Hamelin, Klavier <b>Johann Nepomuk Hummel:</b> Adagio und Rondo alla polacca A-Dur, WoO James Ehnes, Violine London Mozart Players Leitung: Howard Shelley	06:05	<b>KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Susanne Papawassiliu		<b>12:04 KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Frank Rawel
04:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:30	Kurznachrichten		12:10 Kultur aktuell
04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Carl Stamitz:</b> Konzert B-Dur Sabine Meyer, Bassethorn Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Iona Brown <b>Giuseppe Tartini:</b> Sonate g-Moll - "Teufelstriller-Sonate" Gil Shaham, Violine Jonathan Feldman, Klavier <b>Georg Philipp Telemann:</b> Trompetenkonzert D-Dur Linda Strommen, Thomas Tempel, Oboe Sergej Nakarjakow, Trompete Saint Paul Chamber Orchestra Leitung: Hugh Wolff <b>Armstrong Gibbs:</b> "Peacock Pie" Martin Roscoe, Klavier Guildhall Strings	06:45	Worte für den Tag Sabrina Greifenhofer, Berlin		12:45 Satire (Wdh.)
05:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>
		07:10	Das Porträt		13:10 Kultur aktuell
		07:30	Kurznachrichten		13:45 Kulturkalender
		07:45	Frühkritik		14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>
		08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		14:10 Das Porträt (Wdh.)
		08:10	Kultur aktuell		14:45 CD der Woche (Wdh.)
		08:30	Kurznachrichten		<b>15:00 Nachrichten, Wetter</b>
		08:45	Satire		<b>15:04 KLASSIK NACH WUNSCH</b> mit Matthias Käther Telefonnummer für Hörerwünsche: <b>030 / 30 10 70 10</b> (Anrufbeantworter)
		09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		<b>17:00 Nachrichten, Wetter</b>
		09:04	<b>FEATURE</b> <b>Jeff Buckley in London</b> Von Alan Hall Regie: Jens Jarsch Produktion: Falling Tree for BBC/rbb 2015		<b>17:04 ZEITPUNKTE</b>
		09:35	<b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Andreas Knaesche		<b>18:00 Nachrichten, Wetter</b>
		09:45	Kulturkalender		<b>18:04 KAMMERMUSIK</b> mit Dirk Hühner <b>Johannes Brahms: Die Sonaten (2)</b> Die Cellosonate Nr. 1 e-Moll, op. 38 Johannes Brahms hat im Lauf von über vierzig Jahren zehn äußerst originelle Sonaten komponiert sowohl für Klavier solo als auch für Soloinstrumente mit Klavierbegleitung. Zwischen großer Form und intimen Details zeigen sie die innere und äußerliche Entwicklung des Komponisten vom Romantiker zum Nostalgiker. Die vier Kammermusik-Sendungen im August sind Brahms und seinen Sonaten gewidmet. Im Mittelpunkt der zweiten Folge steht die erste Cellosonate e-Moll, op. 38.
		10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		<b>19:00 Nachrichten, Wetter</b>
		10:10	Kultur aktuell		<b>19:04 KULTURTERMIN</b> <b>Tatort Dorf</b> Der Boom des deutschen Regionalkrimis Eine Sendung von Paul Stänner
		10:45	Geschmackssache		<b>19:30 THE VOICE</b> mit Lothar Jänichen <b>Janis Siegel -</b> die US-amerikanische Sängerin wurde bekannt als Mitglied des Vokalquartetts The Manhattan Transfer
		11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		<b>20:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

<p>20:04 ◆</p>	<p><b>ARD RADIOFESTIVAL 2018   OPER</b> Schwetzinger SWR Festspiele <b>Antonio Salieri: La fiera di Venezia</b> Commedia per musica in 3 Akten Francesca Lombardi Mazzulli, Falsirena Krystian Adam, Ostrogoto Natalia Rubis, Christalina Dilyara Idrisova, Calloandra Furio Zanasi, Grifagno Giorgio Coaduro, Belfusto Emanuele D'Agunno, Rasoio Chor und Orchester L'Arte Del Mondo Leitung: Werner Ehrhardt Aufnahme vom 19. Mai 2018 aus dem Rokokotheater</p>	<p>02:03</p>	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Edward Elgar:</b> Symphonie Nr. 2 Es-Dur, op. 63 Royal Stockholm Philharmonic Orchestra Leitung: Sakari Oramo <b>Erich Wolfgang Korngold:</b> Klaviertrio D-Dur, op. 1 Trio Parnassus <b>Johannes Brahms:</b> Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur, op. 56 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Christopher Hogwood <b>Johann Friedrich Fasch:</b> Quartett g-Moll Camerata Köln</p>	<p>06:04</p>	<p><b>KLASSIK AM MORGEN</b> <b>Luigi Boccherini:</b> Sinfonie Nr. 11 Es-Dur, G 513 Akademie für Alte Musik Berlin <b>Dionisio Aguado:</b> Fandango mit Variationen, op. 16 Martin Hegel, Gitarre <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur, KV 447 Anthony Halstead Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood <b>Carl Maria von Weber:</b> "Oberon": Ouvertüre The Philharmonia Leitung: Neeme Järvi <b>Frédéric Chopin:</b> Introduktion und Polonaise brillante für Violoncello und Klavier C-Dur, op. 3 Alisa Weilerstein, Inon Barnatan</p>
<p>23:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p>	<p>04:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>		
<p>23:04</p>	<p><b>ARD RADIOFESTIVAL 2018   KABARETT</b> radioSpitzen live vor Ort - das 100. Gastspiel (Teil 1) Mitschnitt vom 4. März 2018 aus dem "Alten Speicher" in Ebersberg Mit Martina Schwarzmann, Matthias Tretter, Michael Altinger, Lisa Eckhart, Hannes Ringlstetter &amp; Stephan Zinner, Han's Klaffl, Alexander Liegl, Maria Peschek, Werner Schmidbauer und Organ Explosion Moderation: Christa Niederreiter  <b>bis 00:00 Uhr</b></p>	<p>04:03</p>	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Niccolò Paganini:</b> Sonata concertata A-Dur Rainer Kußmaul, Violine Sonja Prunnbauer, Gitarre <b>Johann David Heinichen:</b> Concerto F-Dur Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel <b>Franz Vinzenz Krommer:</b> Quartett B-Dur, op. 46, Nr. 1 Eckart Hübner, Fagott Streichtrio <b>Antonín Dvořák:</b> Polonaise Es-Dur, WoO Russisches Philharmonisches Orchester Leitung: Dmitri Jablonskij</p>	<p>07:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>
	<p><b>Sonntag 12.08.18</b></p>	<p>05:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>	<p>07:04</p>	<p><b>MUSICA SACRA</b></p>
<p>00:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>00:05 ◆</p> <p><b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Robert Schumann:</b> Violinkonzert d-Moll, WoO 23 Lena Neudauer Deutsche Radio Philharmonie Leitung: Pablo González <b>Allan Pettersson:</b> Symphonie Nr. 5 Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Alun Francis <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Sonate a-Moll, Wq 70, Nr. 4 Rainer Oster, Orgel <b>Hector Berlioz:</b> "Roméo et Juliette", Scène d'amour, op. 17 Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Stanislaw Skrowaczewski <b>Joaquín Turina:</b> "Caliope", op. 9, Nr. 9 Ensemble Variable</p>	<p>05:03</p>	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Franz Schubert:</b> Ouvertüre D-Dur, D 26 Prague Sinfonia Leitung: Christian Benda <b>Maurizio Cazzati:</b> Sonate, op. 8 - "La Calva" Georg Kallweit, Violine Björn Colell, Theorbe <b>William Smethergell:</b> Sinfonie Nr. 2 B-Dur, op. 5 The Hanover Band Leitung: Graham Lea-Cox <b>Domenico Scarlatti:</b> Sonate E-Dur, K 380 Yuja Wang, Klavier <b>Joseph Haydn:</b> Scherzando A-Dur, Hob. II/38 Haydn-Ensemble Berlin <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Berliner Sinfonie F-Dur, Wq 181 Orchestre de Chambre de Lausanne Leitung: Christian Zacharias <b>Jean Sibelius:</b> "Valse lyrique", op. 96 a Göteborg Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi</p>	<p>07:00</p>	<p><b>Musik am 11. Sonntag nach Trinitatis</b> <b>Heinrich Schütz:</b> Ich will den Herren loben allezeit, SWV 306 Frieder Lang, Tenor Michael Hussla, Violoncello Peter Schwarz, Orgel <b>Samuel Scheidt:</b> Fuga contraria Christian Schlicke, Orgel <b>Gottfried August Homilius:</b> Ich will den Herrn loben Siehe, des Herrn Auge siehet Vokalensemble sirventes berlin Leitung: Stefan Schuck <b>Heinrich Kaminski:</b> Morgenglanz oder Ewigkeit Hermann Unger, Orgel <b>Arnold von Bruck:</b> Aus tiefer Not schrei ich zu dir Peter Schreier, Tenor Capella Fidinicia Leipzig Leitung: Hans Größ <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Fantasie und Fuge für Orgel c-Moll, Wq 119/7 Jörg-Hannes Hahn <b>Christoph Graupner:</b> Mein Herz schwimmt in Blut, Kantate zum 11. Sonntag nach Trinitatis Ensemble musica poetica Freiburg Leitung: Hans Bergmann</p>
<p>02:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>	<p>06:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	<p>08:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>
				<p>08:04</p>	<p><b>KLASSIK FÜR KINDER</b> <b>Tor! Schostakowitsch und die tanzenden Fußballer</b> Aufnahme des kulturradio-Kinderkonzerts vom 17. Juni 2018 im Großen Sendesaal des rbb Dmitrij Schostakowitsch: Das goldene Zeitalter. Ballettsuite, op. 22a Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Anja Bihlmaier Moderation: Christian Schruuff</p>
				<p>09:00</p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>
				<p>09:04</p>	<p><b>GOTT UND DIE WELT</b> <b>Verlobt, verschleppt, verheiratet</b> Berliner Initiativen gegen Zwangsheirat Von Rebecca Hillauer</p>

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

<p><b>09:30 BACHKANTATE</b> <b>Mein Herze schwimmt im Blut</b> Kantate, BWV 199 am 11. Sonntag nach Trinitatis Adele Stolte, Sopran Bach-Orchester des Gewandhauses zu Leipzig Leitung: Gerhard Bosse</p> <p><b>10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST</b> übertragen aus der Kloster- und Schulkirche des Gymnasiums Marianum in Meppen Predigt: Pfarrer Ralf Wellbrock - <b>Übernahme NDRInfo</b> -</p> <p><b>11:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>11:04 SONNTAGSKONZERT</b> <b>Sir John Eliot Gardiner</b> <b>Robert Schumann:</b> Sinfonie Nr. 4 d-Moll, op. 120 Orchestre Révolutionnaire et Romantique <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Violinkonzert e-Moll, op. 64 Viktoria Mullova Orchestre Révolutionnaire et Romantique <b>Johannes Brahms:</b> Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 73 Orchestre Révolutionnaire et Romantique <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Klavierkonzert Nr. 12 A-Dur, KV 414 Malcolm Bilson English Baroque Soloists <b>Emmanuel Chabrier:</b> Suite pastorale Wiener Philharmoniker <b>Peter Tschaikowsky:</b> Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur, op. 33 Steven Isserlis, Violoncello Chamber Orchestra of Europe <b>Edward Elgar:</b> Introduktion und Allegro für Streichquartett und Streichorchester, op. 47 Küchl-Quartett Wiener Philharmoniker</p> <p><b>14:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:04 FEATURE</b> <i>90. Geburtstag Lina Wertmüller</i> <b>Mein Leben ist ein Fest. Feiern wir es gemeinsam. Die italienische Filmregisseurin Lina Wertmüller.</b> Von Christina Höfferer Regie: Monika Kalcsics Produktion: ORF 2016</p> <p><b>15:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>15:04 LEONARD BERNSTEIN</b> Eine Sendereihe von Kai-Luehrs-Kaiser 6. Folge <b>Ein Mann der Praxis. Bernstein als Kammermusiker und Solist</b> Nach jedem Konzert mit Bernstein kam unweigerlich der Moment, wo ein Klavier in den Backstage-Bereich gerollt wurde und Bernstein singend, schwärmend, heulend in die Tasten griff. Dies waren keine sentimentalischen Ausrutscher. Bernsteins Aufnahmen der Musik von Mozart, Schumann, Gershwin und natürlich eigener Kompositionen zeigen, wie sich das Genie im Detail-Reichtum äußert. Sogar als Sprecher lernen wir Bernstein neu kennen.</p>	<p><b>17:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>17:04 ZEITPUNKTE</b></p> <p><b>18:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG</b> mit Anja Herzog <b>Brandenburger Bootspartie</b> Brandenburg ist reich an Wasser, rund 3000 Seen finden Sie hier, und da sind die kleineren noch nicht mal mitgezählt - und natürlich jede Menge Flüsse. Was gibt es nun mitten im August Schöneres, als sich auf ein Boot zu setzen und gemächlich die Ufer entlang zu schippern, ganz egal, ob aktiv an Deck eines kleinen Segelboots oder ganz faul auf einem Ausflugsdampfer? Wir unternehmen mit Ihnen eine erfrischende Bootstour in Brandenburgs Gewässern - mit passender musikalischer Begleitung an Bord!</p> <p><b>19:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04 DAS GESPRÄCH</b></p> <p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p> <p><b>20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   KONZERT</b> Mozartfest Würzburg <b>Eröffnungskonzert</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonie C-Dur KV 208/102 (213c) - II re pastore - <b>Karl Amadeus Hartmann:</b> Kammerkonzert für Klarinette, Streichquartett und Streichorchester <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 - Jupiter - Schumann Quartett Annelien Van Wauwe, Klarinette Camerata Salzburg Leitung: Hartmut Haenchen Aufnahme vom 26. Mai 2018 aus der Residenz Kaisersaal, Würzburg anschließend: Internationale Orgelwoche Nürnberg <b>Pianto della Madonna</b> <b>Claudio Monteverdi:</b> Selva Morale e Spirituale amarcord lautten compagney BERLIN Leitung: Wolfgang Katschner Aufnahme vom 13. Juni 2018 aus St. Sebald, Nürnberg</p> <p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p> <p><b>23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   HÖRBAR - MUSIK GRENZENLOS</b> bis 00:00 Uhr</p>	<p><b>Montag</b> <b>13.08.18</b></p>	<p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Joseph Haydn:</b> Symphonie Nr. 87 A-Dur MDR-Sinfonieorchester Leitung: Bruno Weil <b>Wilhelm Furtwängler:</b> Sonate Nr. 2 d-Moll Sophie Moser, Violine Katja Huhn, Klavier <b>Max Bruch:</b> Symphonie Nr. 1 Es-Dur, op. 28 Gewandhausorchester Leipzig Leitung: Kurt Masur <b>Sergej Prokofjew:</b> "Romeo und Julia", Suite Sächsische Bläserphilharmonie Leitung: Thomas Clamor</p> <p><b>02:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Ludwig van Beethoven:</b> Streichtrio Es-Dur, op. 3 Trio Zimmermann <b>Benjamin Britten:</b> Variationen über ein Thema von Frank Bridge, op. 10 Northern Sinfonia of England Leitung: Richard Hickox <b>Peter Tschaikowsky:</b> Symphonie Nr. 6 h-Moll, op. 74 - "Pathétique" Budapest Festival Orchestra Leitung: Iván Fischer</p> <p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Joseph Haydn:</b> Hornkonzert D-Dur, Hob. VIId/4 Peter Damm Kammerorchester Berlin Leitung: Helmut Koch <b>Ignaz Moscheles:</b> "Recollections of Ireland", op. 69 Tasmanian Symphony Orchestra Klavier und Leitung: Howard Shelley <b>Franz Anton Hoffmeister:</b> Parthia Nr. 25 Es-Dur Consortium Classicum</p> <p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Ottorino Respighi:</b> Sonate e-Moll Neues Berliner Kammerorchester Violine und Leitung: Michael Erxleben <b>Johann Christian Bach:</b> Sinfonie D-Dur, op. 18, Nr. 1 The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead <b>Franz Schubert:</b> Rondo A-Dur, D 951 Begoña Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier</p>
---	--	--	---

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

	<p><b>Francesco Mancini:</b> Konzert e-Moll Bart Coen, Blockflöte Ryo Terakado, An Van Laethem, Violine Mika Akiha, Viola Ronan Kernoa, Violoncello Herman Stinders, Cembalo, Orgel <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 4 c-Moll Concerto Köln <b>Alexander Glasunow:</b> Sérénade espagnole, op. 20, Nr. 2 Steven Isserlis, Violoncello Chamber Orchestra of Europe Leitung: John Eliot Gardiner</p> <p><b>06:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:05 KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Joachim Opahle, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p><b>09:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Christian Schruff</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:10 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p>11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>12:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>12:05 KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>12:10 Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p>	<p><b>14:30 LESUNG</b> <b>Die Katze und der General (19/39)</b> Von Nino Haratischwilli Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis</p> <p><b>15:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>15:10 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>18:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>18:04 ALTE MUSIK</b> mit Bernhard Schrammek <b>Bachs Brandenburgische Konzerte</b> Im März 1721 stellte der Köthener Hofkapellmeister Johann Sebastian Bach eine Sammelhandschrift mit sechs Instrumentalkonzerten zusammen und widmete sie dem Markgrafen Christian Ludwig von Brandenburg. Stilistisch gehören diese „Brandenburgischen Konzerte“ der besonders in Deutschland populären Form des „Gruppenkonzerts“ an. In dieser auch von Telemann, Heinichen und Fasch praktizierten Gattung werden verschiedene Soloinstrumente miteinander kombiniert und damit innerhalb eines Konzerts ganz unterschiedliche Klangfarben erzeugt.</p> <p><b>19:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04 KULTURTERMIN</b> <b>Mauerreste unter Palmen</b> Das Wende-Museum in Los Angeles Von Margit Miosga</p> <p><b>19:30 THE VOICE</b> mit Sabine Korsukéwitz <b>Alison Moyet</b> - die britische Singer/Songwriterin war vor allem in den 1980er Jahren in Großbritannien erfolgreich</p> <p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p>	<p><b>20:04</b> ◆ <b>ARD RADIOFESTIVAL 2018   KONZERT</b> Montpellier Festival "L'Année 1918" <b>Leonard Bernstein:</b> Klaviertrio <b>Lili Boulanger:</b> "D'un matin de printemps" für Klaviertrio "D'un soir triste" für Klaviertrio <b>Claude Debussy:</b> Klaviertrio G-Dur Trio Wanderer: Vincent Coq, Klavier Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine Raphaël Pidoux, Violoncello Aufnahme vom 16. Juli 2018 aus Le Corum, Salle Pasteur anschließend: Montebello Festival <b>Claude Debussy:</b> Streichquartett g-Moll, op. 10 <b>Verschiedene Komponisten:</b> 5 Standards jazz su proposta Vision String Quartet: Jakob Encke, Violine Daniel Stoll, Violine Sander Stuart, Viola Leonard Disselhorst, Violoncello Aufnahme vom 12. Juli 2018 aus der Burg Bellinzona, Montebello</p> <p><b>22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2018   GESPRÄCH</b> Der Rechtsanwalt und Politiker Gregor Gysi im Gespräch mit Annemarie Stoltenberg</p> <p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p> <p><b>23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   LESUNG</b> Die Katze und der General (20/39) Von Nino Haratischwilli Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis</p> <p><b>23:35 ARD RADIOFESTIVAL 2018   JAZZ</b> Gospel n' Groove-Guru von Gottes Gnaden Hammond-B3-Apostel Cory Henry rockt mit der hr-Bigband das Deutsche Jazzfestival Frankfurt 2017 Mit Daniella Baumeister</p> <p><b>bis 00:00 Uhr</b></p>
--	--	---	--

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

Dienstag 14.08.18			
00:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
00:05 ◆	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> "Die Hornisse", Suite, op. 97 a Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Leonid Grin <b>Ludwig van Beethoven:</b> Violinkonzert D-Dur, op. 61 Baiba Skride Kammerakademie Potsdam Leitung: Paul Meyer <b>Johann Sebastian Bach:</b> Konzert d-Moll, BWV 1052 Andreas Staier, Klavier Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Kent Nagano	06:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
02:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:05	<b>KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Ev Schmidt
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Alla Pavlova:</b> Symphonie Nr. 5 fis-moll/d-moll Tschaikowsky Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks Leitung: Vladimir Ziva <b>Johannes Brahms:</b> Klavierquartett g-Moll, op. 25 Ian Brown, Klavier The Nash Ensemble <b>Niccolò Paganini:</b> "Balletto campestre" Salvatore Accardo, Violine The Chamber Orchestra of Europe Leitung: Franco Tamponi	06:10	Das Porträt
04:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:45	Worte für den Tag Joachim Opahle, Berlin
04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Franz Ignaz Beck:</b> Symphonie B-Dur, op. 4, Nr. 2 La Stagione Frankfurt Leitung: Michael Schneider <b>Johann Sebastian Bach:</b> Präludium und Fuge G-Dur, BWV 541 Andrea Marcon, Orgel <b>Nino Rota:</b> "Il Gattopardo", Suite Filarmonica Della Scala Leitung: Riccardo Muti	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
05:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	07:10	Kommentar
05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Henry Purcell:</b> "The virtuous wife", Schauspielmusik The Parley of Instruments Leitung: Roy Goodman <b>Carl Friedrich Abel:</b> Sinfonie Nr. 4 C-Dur, op. 17 The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead <b>Franz Schubert:</b> Allegretto c-Moll, D 915 David Fray, Klavier <b>Antonio Vivaldi:</b> Oboenkonzert a-Moll, R 463 Frank de Bruine The Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood	07:45	Frühkritik
		08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		08:10	Kultur aktuell
		08:45	Lesestoff
		09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		09:05	<b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Christian Schruff
		09:10	Wissen
		09:30	Kulturkalender
		09:45	Geschmackssache
		10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>
		11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		11:10	Das Porträt (Wdh.)
		11:45	Kulturnachrichten
		12:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		12:05	<b>KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus
		12:10	Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)
		12:45	Kulturkalender
		13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		13:10	CD-Kritik
		14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		14:30	<b>LESUNG</b> <b>Die Katze und der General (20/39)</b> Von Nino Haratischwilli Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis
		15:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		15:05	<b>KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Shelly Kupferberg
		15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)
		15:45	Kulturnachrichten
		16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		16:10	Zu Gast
		16:45	Kultur aktuell
		17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		17:10	Kultur aktuell
		17:45	Kulturnachrichten
		18:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		18:04	<b>MUSIKSTADT BERLIN</b> mit Kai Luehrs-Kaiser <b>Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt</b>
		19:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		19:04	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Der Kampf um das Frauenwahlrecht in der Schweiz</b> "Sollen sie etwa mit der Küchenkelle stimmen?" Von Irene Grueter
		19:30	<b>THE VOICE</b> mit Ortrun Schütz <b>Y'akoto -</b> Träume und überhaupt alles, was sich im Unbewussten abspielt, sind für die Arbeit der deutsch-ghanaischen Soulsängerin und Songwriterin essenziell
		20:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (NDR)
		20:04 ◆	<b>ARD RADIOFESTIVAL 2018   KONZERT</b> Rheingau Musik Festival <b>Eröffnungskonzert</b> <b>Hector Berlioz:</b> Harold en Italie <b>Giacomo Puccini:</b> Messa di Gloria Antoine Tamestit, Viola Massimo Giordano, Tenor Shenyang, Bass-Bariton MDR Rundfunkchor hr-Sinfonieorchester Leitung: Elisha Inbal Aufnahme vom 23./24. Juni 2018 aus der Basilika von Kloster Eberbach anschließend: <b>Next Generation</b> <b>Johann Sebastian Bach:</b> 5. Französische Suite BWV 816 <b>Johannes Brahms:</b> Vier Klavierstücke op. 119 <b>Brett Dean:</b> Hommage à Brahms <b>Claude Debussy:</b> Prélude à l'après-midi d'un faune <b>Alban Berg:</b> 1. Klaviersonate op. 1

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

<p><b>22:30</b></p> <p><b>23:00</b></p> <p><b>23:04</b></p> <p><b>23:35</b></p>	<p><b>Maurice Ravel:</b> Gaspard de la nuit Benjamin Grosvenor, Klavier Aufnahme vom 11. Juli 2018 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal, Schloss Johannisberg</p> <p><b>ARD RADIOFESTIVAL 2018   GESPRÄCH</b> Der Sterne-Koch Tim Raue im Gespräch mit Reinhard Hübsch</p> <p><b>Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p> <p><b>ARD RADIOFESTIVAL 2018   LESUNG</b> Die Katze und der General (21/39) Von Nino Haratischwili Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis</p> <p><b>ARD RADIOFESTIVAL 2018   JAZZ</b> Soundsongs vom Neckar Die in Tübingen lebende Vokalistin Lauren Newton Mit Julia Neupert</p> <p><b>bis 00:00 Uhr</b></p>	<p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Antonio Vivaldi:</b> Violinkonzert Es-Dur, R 258 Giuliano Carmignola Venice Baroque Orchestra Leitung: Andrea Marcon <b>Max Reger:</b> Walzer-Capricien, op. 9 Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier <b>William Perry:</b> "Brass from the past" Nick Byrne, Ophikleide RTÉ National Symphony Orchestra Leitung: Paul Philips</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonia concertante Es-Dur, KV 297 b Silvia Zabarella, Oboe Fabio di Cäsola, Klarinette Daniele Galaverna, Fagott Kenneth Henderson, Horn Musikkollegium Winterthur Leitung: Douglas Boyd <b>Heinrich Ignaz Franz Biber:</b> Battalia D-Dur RicerCAR Consort <b>Johann Strauß:</b> Trio nach Arien aus der Operette "Die Fledermaus" The Clarinotts <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Berliner Sinfonie e-moll, Wq 178 Orchestre de Chambre de Lausanne Leitung: Christian Zacharias <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Scherzo a-Moll, op. 81, Nr. 2 Leipziger Streichquartett <b>William Boyce:</b> Symphonie B-Dur, op. 2, Nr. 1 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner</p>	<p><b>09:05</b> <b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Christian Schruff</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:10 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p>11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>12:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>12:05</b> <b>KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>12:10 Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p>
<p><b>Mittwoch</b> <b>15.08.18</b></p>			
<p><b>00:00</b></p> <p><b>00:05</b></p> <p><b>02:00</b></p> <p><b>02:03</b></p>	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Alfredo Casella:</b> Symphonie Nr. 3, op. 63 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Alun Francis <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Sechs Lieder ohne Worte, op. 53 Michael Endres, Klavier <b>David Popper:</b> Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll, op. 24 Wen-Sinn Yang WDR Funkhausorchester Köln Leitung: Niklas Willén <b>Johann Friedrich Fasch:</b> Doppelchöriges Konzert B-Dur Cappella Coloniensis Leitung: Hans-Martin Linde</p> <p><b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Johannes Brahms:</b> Serenade Nr. 1 D-Dur, op. 11 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Lorin Maazel <b>Johann Sebastian Bach:</b> Partita e-Moll, BWV 830 András Schiff, Klavier <b>Jean Sibelius:</b> Symphonie Nr. 6 d-Moll, op. 104 City of Birmingham Symphony Orchestra Leitung: Sakari Oramo</p>	<p><b>06:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:05</b> <b>KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Joachim Opahle, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p><b>09:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p>	<p><b>14:30</b> <b>LESUNG</b> <b>Die Katze und der General (21/39)</b> Von Nino Haratischwili Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis</p> <p><b>15:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>15:05</b> <b>KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>15:10 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>18:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>18:04</b> <b>OPERNFÜHRER</b> mit Matthias Käther <b>Der vielstimmige Held - Die Rolle des Solo-Chors in der Oper</b> Chöre spielten zunächst nur eine Nebenrolle in der dramatischen Musik. Erst die Komponisten des 19. Jahrhundert entdeckten die Chormasse als eigenständigen Helden für sich. Eine Sendung mit Hits und Raritäten.</p>

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

<p><b>19:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04 KULTURTERMIN</b> <b>Muslimische Kriegsgefangene im Ersten Weltkrieg</b> Wie Wissenschaft und Propaganda im Wünsdorfer "Halbmondlager" funktionierten Von Tina Heidborn</p> <p><b>19:30 THE VOICE</b> mit Ortrun Schütz <b>Pat Appleton</b> - die Berliner Sängerin mit deutsch-liberianischen Wurzeln wurde bekannt als die Stimme von De-Phazz</p> <p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p> <p><b>20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   KONZERT</b> Jubiläumskonzert 30 Jahre Freiburger Barockorchester <b>Georg Philipp Telemann:</b> Ouvertüre e-Moll für 2 Flöten, Streicher und Basso continuo TWV 55:e1 <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Concerto C-Dur für Klavier, Streicher und Basso continuo Wq 20 <b>Ludwig van Beethoven:</b> Sinfonie Nr. 9 d-Moll, op. 125 Anna Lucia Richter, Sopran Sophie Harmsen, Alt Julian Prégardien, Tenor Tareq Nazmi, Bass RIAS Kammerchor Freiburger Barockorchester Leitung: Petra Müllejans, Kristian Bezuidenhout, Gottfried von der Goltz Aufnahme vom 13. Juni 2018 aus dem Konzerthaus, Freiburg</p> <p><b>22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2018   GESPRÄCH</b> Der Pianist Igor Levit im Gespräch mit Ursula Nusser</p> <p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p> <p><b>23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   LESUNG</b> Die Katze und der General (22/39) Von Nino Haratischwili Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis</p> <p><b>23:35 ARD RADIOFESTIVAL 2018   JAZZ</b> Freies Spiel in schwierigen Zeiten Polnische Aktualität bei der Jazzmesse jazzahead! 2018 Mit Arne Schumacher  <b>bis 00:00 Uhr</b></p>	<p><b>Donnerstag</b> <b>16.08.18</b></p>	<p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Niccolò Paganini:</b> Violinkonzert Nr. 1 D-Dur, op. 6 Kristóf Baráti NDR Radiophilharmonie Leitung: Eiji Oue <b>Anton Bruckner:</b> Vier liturgische Motetten NDR-Chor Leitung: Simon Schouten <b>Robert Schumann:</b> Symphonie Nr. 2 C-Dur, op. 61 NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Christoph Eschenbach <b>Zoltán Kodály:</b> Serenade, op. 12 Mitglieder der NDR Radiophilharmonie</p> <p><b>02:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Gustav Mahler:</b> Symphonie Nr. 4 G-Dur Rosemary Joshua, Sopran Orchestre des Champs Elysées Leitung: Philippe Herreweghe <b>Ludwig van Beethoven/Franz Liszt:</b> Symphonie Nr. 8, R 128, Nr. 8 Cyprien Katsaris, Klavier <b>Johannes Brahms:</b> Streichquartett B-Dur, op. 67 Emerson String Quartett</p> <p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Joseph Haydn:</b> Symphonie Nr. 20 C-Dur Austro-Hungarian Haydn Orchestra Leitung: Adam Fischer <b>Johann Sebastian Bach:</b> Ouvertüre g-Moll, BWV 1070 Mitglieder der Musica Antiqua <b>Edvard Grieg:</b> "Aus Holbergs Zeit", op. 40 Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters Leitung: Wolfgang Gieron</p> <p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Johann Baptist Vanhal:</b> Sinfonie D-Dur Toronto Camerata Leitung: Kevin Mallon <b>Robert Schumann:</b> Vier Stücke, op. 32 Eric Le Sage, Klavier <b>Georg Friedrich Händel:</b> Concerto grosso F-Dur, op. 3, Nr. 4 Kammerorchester Basel Leitung: Julia Schröder <b>Camille Saint-Saëns:</b> "Odelette", op. 162 Clara Novakova, Flöte Ensemble Orchestral de Paris Leitung: Jean-Jacques Kantorow</p>	<p><b>Antonio Vivaldi:</b> Konzert g-Moll, R 578 Rachel Podger, Bojan Čičić, Violine Alison McGillivray, Violoncello Brecon Baroque</p> <p><b>06:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:05 KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Joachim Opahle, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p><b>09:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Christian Schruff</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:10 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p>11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>12:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>12:05 KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>12:10 Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:30 LESUNG</b> <b>Die Katze und der General (22/39)</b> Von Nino Haratischwili Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis</p> <p><b>15:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
--	--	---	--

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

<p><b>15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>15:10 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>18:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>18:04 KLASSIK FÜR EINSTEIGER</b> mit Christian Schruff <b>Der Komponist Samuel Barber</b></p> <p><b>19:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04 KULTURTERMIN</b> <b>"Babylon Berlin" - eine Fernsehserie schreibt Geschichte</b> Die Gemeinschaftsproduktion von ARD und Sky wird jetzt im Ersten Deutschen Fernsehen gezeigt Eine Sendung von Friedemann Beyer</p> <p><b>19:30 THE VOICE</b> mit Lothar Jänichen <b>Solomon Burke</b> war ein US-amerikanischer Soul- und Rhythm-and-Blues-Sänger, der in den 1960er Jahren den Höhepunkt seiner Popularität erlebte und auch als Komponist tätig war</p> <p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p> <p><b>20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   KONZERT</b> Hindsgavl Festival <b>Ludwig van Beethoven:</b> Märlied, op. 52, Nr. 4 Neue Liebe, neues Leben op.75, Nr. 2 Abendlied An die ferne Geliebte <b>Franz Schubert:</b> Schwanengesang D 957 Mark Padmore, Tenor Kristian Bezuidenhout, Fortepiano Aufnahme vom 9. Juli 2018 aus Hindsgavl Slot, Middelfart anschließend: Schwetzingen SWR Festspiele <b>Einstand I - Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs</b> <b>Johannes Brahms:</b> Trio Es-Dur für Horn, Violine und Klavier, op. 40 Kateřina Javůrková, Horn Andrea Obiso, Violine Wataru Hisasue, Klavier Aufnahme vom 21. Mai 2018 (Konzert 11 Uhr) aus dem Mozartsaal, Schwetzingen</p>	<p><b>22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2018   GESPRÄCH</b> Die Präparatorin Navena Widulin im Gespräch mit Maria Hecht</p> <p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)</p> <p><b>23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   LESUNG</b> Die Katze und der General (23/39) Von Nino Haratischwili Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis</p> <p><b>23:35 ARD RADIOFESTIVAL 2018   JAZZ</b> Eberswalde: Brandenburger Jazzhochburg Jim Blacks Quartett Malamute beim Festival "Jazz in E. Nr. 24" Mit Ulf Drechsel <b>bis 00:00 Uhr</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Freitag 17.08.18</b></p> <p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Franz Liszt:</b> "Les Préludes", S 97 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Georg Solti <b>Giuseppe Verdi:</b> "Quattro pezzi sacri" Regina Klepper, Sopran Münchener Bach-Chor Münchener Bach-Orchester Leitung: Hanns-Martin Schneidt <b>Franz Anton Hoffmeister:</b> Symphonie D-Dur, op. 14 - "La Chasse" Münchener Kammerorchester Leitung: Hans Stadlmair <b>Eduard Künneke:</b> "Tänzerische Suite", op. 26 Münchner Rundfunkorchester Leitung: Robert Hanell</p> <p><b>02:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Violinkonzert G-Dur, KV 216 Anne-Sophie Mutter London Philharmonic Orchestra Leitung: Anne-Sophie Mutter <b>Peter Tschaikowsky:</b> "Die Jahreszeiten", op. 37 b Nikolai Lugansky, Klavier <b>Francesco Maria Veracini:</b> Sonate a-Moll, op. 1, Nr. 1 Lyriarte <b>Ludwig van Beethoven:</b> Klaviertrio D-Dur, op. 70, Nr. 1 - "Geister-Trio" Andreas Staier, Hammerklavier Daniel Sepec, Violine Jean-Guihen Queyras, Violoncello</p>	<p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Antonín Dvořák:</b> "Slawische Tänze", op. 72 Tschechisches Philharmonisches Orchester Leitung: Charles Mackerras <b>Maria Teresa Horta/Custódio Castelo:</b> "Segredo" Cristina: Branco, Gesang Ein Ensemble <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Hornkonzert Es-Dur, KV 495 Timothy Brown Orchestra of the Age of Enlightenment Leitung: Sigiswald Kuijken</p> <p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Cembalokonzert E-Dur, Wq 14 Christine Schornsheim Berliner Barock-Compagny <b>Carlos Baquer:</b> Sinfonie Nr. 13 Es-Dur London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert <b>Franz Liszt:</b> "Der heilige Franziskus von Paula auf den Wogen schreitend" Gerhard Oppitz, Klavier <b>José Pons:</b> Sinfonie G-Dur Concerto Köln <b>Georg Friedrich Händel:</b> Concerto grosso a-Moll, op. 6, Nr. 4 Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini <b>Johannes Brahms:</b> Ungarischer Tanz Nr. 19 h-Moll, WoO 1 Katia und Marielle Labèque, Klavier</p> <p><b>06:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:05 KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Joachim Opahle, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p><b>09:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Christian Schruff</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p>
---	--	---

33. Programmwoche  
11. August - 17. August 2018

10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>	<b>19:04 KULTURTERMIN</b> Religion und Gesellschaft
11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>19:30 THE VOICE</b> mit Lothar Jänichen <b>Patti Austin</b> erhielt vor zehn Jahren für die WDR Big Band Produktion "Avant Gershwin" den Grammy in der Kategorie Best Jazz Vocal Album
11:10	Das Porträt (Wdh.)	
11:45	Kulturnachrichten	
<b>12:00 Nachrichten, Wetter</b>		<b>20:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)
<b>12:05 KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus		<b>20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   KONZERT</b> Richard Strauss Festival <b>Richard Strauss:</b> "Metamorphosen", Studie für 23 Solostreicher AV 142 <b>Henry Purcell:</b> Dido and Aeneas Marie-Claude Chappuis, Dido Robin Johanssen, Belinda Matthias Winckler, Aeneas Katharina Magiera, Sorceress Chor des Bayerischen Rundfunks Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Alexander Liebreich Aufnahme vom 22. Juni 2018 aus der Alpspitzhalle, Garmisch-Partenkirchen anschließend: <b>Ludwig van Beethoven:</b> Violinsonate A-Dur, op. 12 Nr. 2 <b>Richard Strauss:</b> Cellosonate F-Dur, op. 6 <b>Antonín Dvořák:</b> Klaviertrio f-Moll, op. 65 Gergana Gergova, Violine Alban Gerhardt, Violoncello Olli Mustonen, Klavier Aufnahme vom 25. Juni 2018 aus der Werdenfels Aula, Garmisch-Partenkirchen
12:10	Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)	
12:45	Kulturkalender	
13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	
13:10	CD-Kritik	
14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	
<b>14:30 LESUNG</b> <b>Die Katze und der General (23/39)</b> Von Nino Haratischwili Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis		<b>22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2018   GESPRÄCH</b> Der Kinderbuchautor Andreas Steinhöfel im Gespräch mit Daniela Arnu
<b>15:00 Nachrichten, Wetter</b>		<b>23:00 Nachrichten, Wetter</b> (NDR)
<b>15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Shelly Kupferberg		<b>23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2018   LESUNG</b> Die Katze und der General (24/39) Von Nino Haratischwili Gelesen von Peter Kaempfe, Torben Kessler, Valery Tscheplanowa und Luana Velis
15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)	
15:45	Kulturnachrichten	
16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>23:35 ARD RADIOFESTIVAL 2018   JAZZ</b> Preview Mit Michael Rüsenberg <b>bis 00:00 Uhr</b>
16:10	Zu Gast	
16:45	Kultur aktuell	
17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	
17:10	Kultur aktuell	
17:45	Kulturnachrichten	
<b>18:00 Nachrichten, Wetter</b>		
<b>18:04 ALTE MUSIK</b> mit Bernhard Schrammek <b>Mozart und die Alte Musik</b> Wolfgang Amadeus Mozart war ganz offensichtlich ein großer Anhänger der „Alten Musik“. Insbesondere faszinierten ihn die Werke von Johann Sebastian Bach und Georg Friedrich Händel, die er studierte, zum Teil bearbeitete und in eigenen Werken stilistisch nachahmte. So schuf Mozart Streicherversionen von Fugen aus Bachs Wohltemperiertem Klavier, Arrangements von Händels „Messias“ sowie „Alexanderfest“ und zahlreiche Klavierstücke im barocken Stil.		
<b>18:50 DAS WORT ZUM SABBAT</b> Dr. Edna Brocke, Krefeld		
<b>19:00 Nachrichten, Wetter</b>		